

VOTRE **AGGLO**

LE MAGAZINE DE CHARTRES MÉTROPOLE - #121 - MAI 2023



ÉQUITATION
PÉPITES HIPPIQUES À AMILLY



Ce sont ses mots

Chaque semaine, Claire passe une journée dans le service oncologie et hématologie de l'hôpital de Chartres pour recueillir les souvenirs de personnes gravement malades et écrire leur biographie.



Punk, tatouages et thérapie

Ex chaudronnier soudeur devenue tatoueuse, Katia Garin pratique le tatouage paramédical en masquant cicatrices et brûlures pour guérir les blessures de l'âme.



Quand le bois chante

Luthière à Gasville-Oisème, Solène Monmarché nous fait partager son amour du métier, qui consiste « à faire sortir un son mélodieux d'un morceau de bois ».



Les 40 ans de la Paulée

Dans les coulisses de la Paulée des vins de Loire, dîner de prestige institué il y a 40 ans pour mettre en avant les jeunes vignerons.

Qu'est-elle devenue?

Sur cette photo de l'allocution du général de Gaulle sur le perron de l'hôtel des Postes, le 24 août 1944, on peut voir une infirmière tenant dans les bras une petite fille. Si vous avez des informations sur cette fillette et ce qu'elle est devenue, vous pouvez nous contacter sur :

contact@chartresTV.fr



chartresTV.fr

Télécharger dans l'App Store

DISPONIBLE SUR Google Play

Application Chartres TV disponible sur Google Play et Apple Store



Jean-Pierre Gorges
Président de Chartres métropole

Le 10 mai 2023

CONJUGUER DÉMOCRATIE ET EFFICACITÉ

Au moment où l'intelligence artificielle, sa proximité désormais immédiate et ses enjeux occupent les pages et les antennes de tous vos médias habituels, je vous invite à regarder les rubriques que votre journal consacre chaque mois à nos entreprises.

Parmi elles, nombre de start-up ont élu domicile dans notre Cité de l'Innovation, située dans les bâtiments du CM101 sur la commune du Coudray. Elles y bénéficient dix mois durant d'un accompagnement sur mesure. Vous découvrirez l'extrême diversité de leurs domaines d'action, de la mobilité à la santé, du recyclage à l'alimentation, du patrimoine au tourisme et au cadre de vie. Une mention particulière pour celles qui imaginent la beauté de demain, au cœur de notre Cosmetic Valley.

Or toutes ces entreprises en quête de développement utilisent déjà l'intelligence artificielle qui apporte avec elle la connaissance, pour mieux laisser toute sa place à leur intelligence. Humaine.

C'est celle-ci que je vais chercher, tout au long de l'année, directement auprès des maires de vos communes. C'est ainsi que je suis allé récemment visiter le maire de Saint-Georges-sur-Eure et ses équipes, une commune dynamique dont les élus anticipent déjà les conséquences concrètes de l'augmentation de leur population : la construction de nouveaux logements rime avec l'extension du restaurant scolaire et des équipements de l'école, nouvel accueil de loisirs, etc. Les projets ne manquent pas. Nous les aidons.

Ces enjeux occupent également les élus de Thivars, encore une de nos communes en pleine croissance. Les nouveaux habitants viennent y chercher espace et qualité de vie, ces plaisirs de la vie à la campagne, toute proche aussi des services, des emplois et des loisirs de la zone urbaine.

Notre Agglomération s'est fait une priorité de respecter, de conforter cet équilibre entre ville et campagne, héritage d'une histoire indissolublement liée. Regardez donc les beautés de Dangers, et le portail roman de son église, qui remonte à l'An Mil, un siècle et demi avant la cathédrale de Chartres telle qu'on la connaît.

Faire connaître toutes ces initiatives, tous ces nouveaux atouts près de chez vous, c'est notre mission. Les fraises de Sours valent bien celles de Plougastel, et un agriculteur de Berchères-les-Pierres fait mieux que de produire du blé. Il le transforme en farine de qualité qui donne tout son goût au pain de l'un de ses fils, désormais boulanger. Voilà qui illustre concrètement notre réalité en mouvement, au-delà des mots-valises de « valorisation » et de « circuit court ».

Cette évolution toujours plus rapide nous oblige nous aussi à moderniser régulièrement le fonctionnement et l'organisation de vos services publics. Vous connaissez bien certaines de nos Entreprises Publiques Locales (EPL). Elles sont aujourd'hui 16 et je vous explique plus loin comment et pourquoi nous faisons évoluer notre modèle pour mieux conjuguer démocratie et efficacité.



Photo de couverture : AGC Photographie



#121

mai 2023

Ce magazine a été envoyé à l'impression le 11 mai 2023.

Directeur de la publication :

Jean-Pierre Gorges,
président de Chartres métropole

Directeur de communication :

Stéphane Lefebvre

Rédacteur en chef :

Cédric Laillet

Rédaction :

Julien Carrara
Maeva Deloge Dagba
Cédric Laillet

Ont contribué à ce numéro :

Services de Chartres métropole
Patricia Masselus
Foulques de Ledinghen
Gilles Fresson
Jérôme Costeplane
Jean-Guy Muriel
Philippe Rossat

Photos :

Équipe de rédaction
Groupement Delauney-
Martino-Lombard

Mise en page :

Adrien Royneau

Impression :

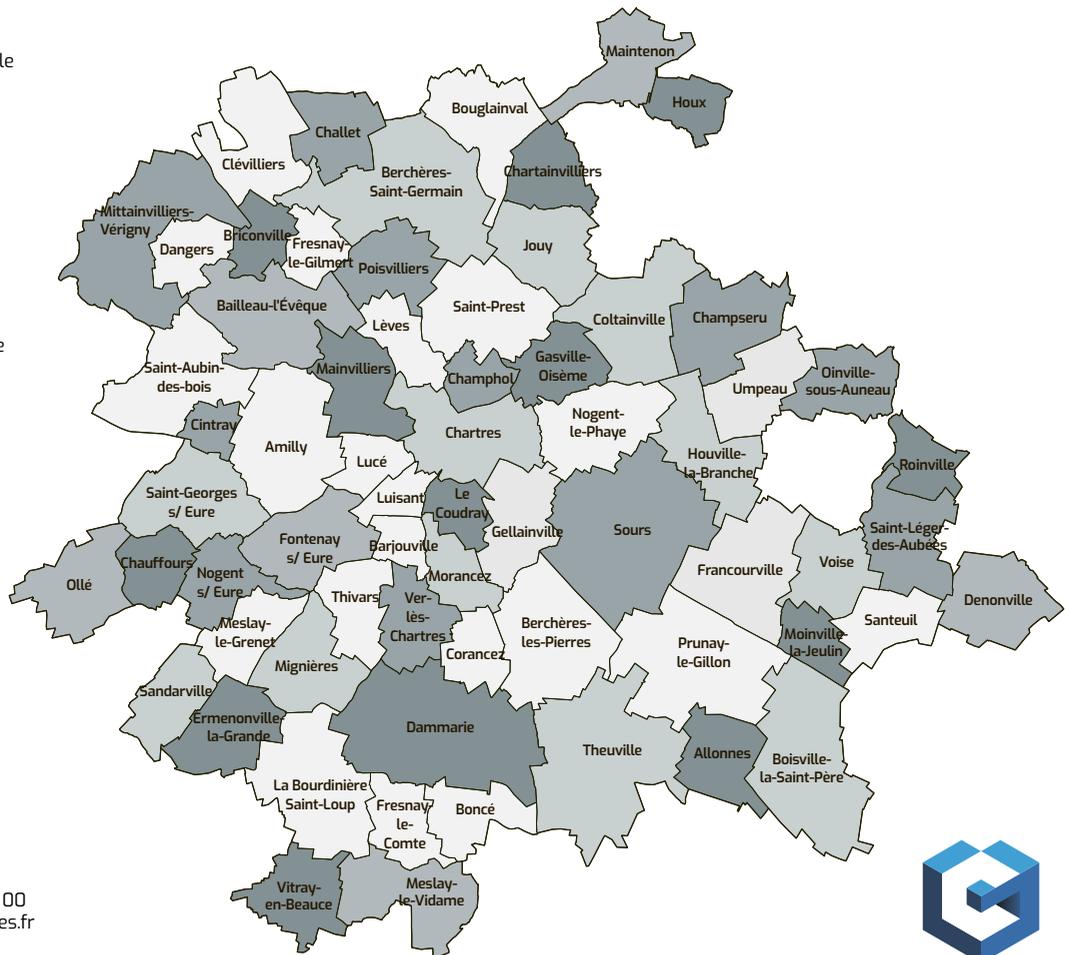
Groupe Morault /
Imprimerie de Compiègne

Distribution : Distrib'services

Tirage : 80 000 exemplaires

Dépôt légal : à parution I.S.S.N. :
2114-5547

Contact magazine : 0237234000
cedric.laillet@agglo-ville.chartres.fr



CHARTRES
MÉTROPOLITAINE

chartres-metropole.fr





- 3 **ÉDITO**
- 6 **DANS VOS COMMUNES**
À Mignières, Chartainvilliers,
Saint-Georges-sur-Eure, Thivars, Dangers...
- 14 **VOTRE AGGLO GOURMANDE**
 - Fraises de Sours
 - Farines de Berchères
- 16 **INTERVIEW**
Les 16 filiales d'une Agglo démocratique
et efficace
- 24 **SÉCURITÉ**
Le Centre de supervision intercommunal
- 30 **TRANSPORTS**
Inscriptions Carte jeune
- 56 **ANIMATION**
Festival du film muet : les temps forts
- 66 **COMMERCES, ARTISANAT, SERVICES...**
C'est nouveau
- 66 **LE CAHIER DES ENTREPRENEURS**
- 81 **AGENDA**

À MIGNIÈRES

COURSES DE CAISSES À SAVON LE 10 JUIN

L'association Renaissance de la Chapelle des Trois Marie de Mignières organise, avec la mairie du village, la première édition des Courses de caisses à savon. Rendez-vous samedi 10 juin à partir de 11 heures pour une journée placée sous le signe de la bonne humeur et du spectacle ! À partir de 18 heures, un marché nocturne de producteurs locaux sera proposé, suivi d'un feu d'artifice.

Les équipages qui souhaitent participer aux courses de caisses à savon peuvent s'inscrire jusqu'au 31 mai sur : <http://cas.cibg.fr>

Le grand public peut assister aux courses et déambuler dans les allées du marché fermier gratuitement.



À CHARTAINVILLIERS

VIDE-MAISON COLLECTIF LE 18 JUIN



La mairie de Chartainvilliers invite les habitants du village à ouvrir les portes de leur maison, de leur garage et de leur jardin pour accueillir les chineurs dimanche 18 juin. « C'est la première fois que nous organisons cet événement, explique Alain Boutin, maire de la commune. Ce sera l'occasion d'animer notre village. »

Les habitants sont autorisés à vendre uniquement des biens personnels d'occasion (meubles, électroménager, décoration, vêtements...), pas d'objets neufs ni de denrées alimentaires.

Les participants doivent au préalable s'inscrire auprès de la mairie avant le 2 juin (**02 37 32 32 91 / mairie.chartainvilliers@wanadoo.fr**). Ouvert à tous les visiteurs, le vide-maison collectif se déroulera dimanche 18 juin, de 9 heures à 18 heures.

CHEZ PÉPÉ ET MÉMÉ, ON POUSSE LES MURS !

Camille poursuit le développement de sa brocante en ouvrant à partir du 18 juin prochain un nouvel espace de 200 m². De quoi assouvir la demande grandissante des chineurs...

Ouverte depuis novembre 2021 à Chartainvilliers, la brocante a su trouver son public. Il faut dire qu'en allant Chez pépé et mémé, on pénètre dans un endroit atypique, tout droit sorti des années 50 à 70.

Le soin apporté à la mise en situation des meubles, des luminaires, des objets de décoration, de la vaisselle et des jouets, regroupés par univers (le bureau, le salon, la cuisine,

la chambre d'enfant...) fait penser à un musée... où tout est à vendre. « *Nous avons recréé une ambiance propre à cette époque, où les objets du quotidien étaient à la fois pratiques, solides et très décoratifs* », explique Camille.

L'un des points forts de Chez pépé et mémé, c'est de disposer d'une marchandise très variée, de qualité, originale, à des prix accessibles et renouvelée chaque semaine, au gré des réapprovisionnements effectués auprès d'un réseau étendu aux quatre coins du pays. « *Après un an et demi d'expérience, nous savons ce que recherchent nos clients, qui viennent de l'agglomération, mais aussi d'un peu plus loin, et nous chinons en conséquence. Ce sont pour beaucoup des passionnés, comme nous.* »

GRANDS FORMATS

Meubles colorés en formica, plaques émaillées, bidons d'huile dans leur jus, carafes de bistrot, jouets vintage dans leur boîte... Les amateurs de vintage sont aux anges.

Et pour les combler encore davantage, Chez pépé et mémé s'agrandit, en ouvrant à partir du 18 juin une grange de 200 m². « *Cela va permettre de présenter des pièces de plus grand format, encore davantage de meubles et d'objets de décoration volumineux (flippers, manèges...)* mais aussi des

deux-roues motorisés (motocyclettes, cyclomoteurs, vélos...) »

Rendez-vous dimanche 18 juin de 8 h à 18 heures pour l'inauguration et l'ouverture de la grange, pour une journée festive et conviviale avec exposants, food-trucks et autres surprises.

CHEZ PÉPÉ ET MÉMÉ

5, rue de l'Égalité
28130 Chartainvilliers

Facebook : cpembrocanterievintage

Ouvert le samedi et le dimanche de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h.

Journée continue dimanche 18 juin de 8 h à 18 h.



« NOUS BONIFIONS LES COMMUNES QUI JOUENT COLLECTIF »

Jacky Gaullier, maire de Saint-Georges-sur-Eure, a reçu le 24 mars dernier Jean-Pierre Gorges pour échanger autour des projets de la commune.

Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole, se déplace régulièrement à la rencontre des maires de l'agglomération avec l'objectif de prendre le pouls des actualités de chaque commune et d'apporter les solutions aux problèmes qu'elles rencontrent.

À Saint-Georges-sur-Eure, véritable « ville à la campagne » de 3 000 habitants, traversée par l'Eure et qui s'emploie à préserver sa biodiversité, le maire Jacky Gaullier a présenté, aux côtés d'une partie de son équipe municipale, les projets qui verront prochainement le jour dans sa commune. « 120 nouvelles habitations seront construites à court terme dans le lotissement des Erriaux, dont une partie seront des logements sociaux, a-t-il expliqué à Jean-Pierre Gorges. Par anticipation, nous avons entrepris depuis le mois d'avril les travaux d'agrandissement sur 100 m² de surface du restaurant scolaire, qui accueillera 50 places supplémentaires, avec l'ajout de sanitaires et d'un nouveau mobilier intérieur. La livraison est prévue pour début 2024 ».

La commune consacre également quatre hectares d'espaces à l'éco-pâturage, où moutons et vaches contribuent à entretenir les espaces verts.



Jacky Gaullier, maire de Saint-Georges-sur-Eure, et Jean-Pierre Gorges.

2,5 millions d'euros. Ces aides financières – facultatives – que nous versons représentent un effort de solidarité, facilitateur d'investissement pour les communes périurbaines et rurales de l'agglomération. Elles contribuent à leur permettre de réaliser des aménagements et des équipements qui améliorent le quotidien de leurs administrés. »

EFFORT DE SOLIDARITÉ

Jacky Gaullier a également évoqué les projets de création d'un nouvel accueil de loisirs, l'extension d'une piste cyclable reliant le bourg au hameau de la Taye, ainsi que le développement de nouvelles activités autour de l'étang communal, dont un projet lié à l'achat par la commune d'une parcelle aujourd'hui non-valorisée. Autre nouveauté, l'Espace France Services de Saint-Georges-sur-Eure, inauguré en juin 2022 dans le centre-bourg, traitera prochainement les demandes de carte d'identité.

« Chartres métropole suit attentivement vos projets et agit pour les optimiser, lui a rappelé Jean-Pierre Gorges. Nous bonifions les villes et villages qui jouent collectif en sollicitant les satellites de Chartres métropole, notamment grâce à la Dotation de solidarité communautaire et aux Fonds de Concours, dont les enveloppes dépasseront cette année respectivement 11 et



Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole, Michaël Konczyklo, conseiller municipal de Saint-Georges-sur-Eure, Françoise Mailly, adjointe au maire, Jacky Gaullier, maire, Jean-Paul Segard, conseiller municipal.

CANTINE, GARDERIE : DAVANTAGE DE CONFORT POUR LES ENFANTS

Le maire de Thivars, Olivier Soufflet, a reçu la visite de Jean-Pierre Gorges le 7 avril. Il a présenté au président de Chartres métropole le projet de nouvelle cantine et de garderie, qui permettra d'accueillir les écoliers dans de meilleures conditions.

« **J'**ai entamé une série de visites dans les communes pour échanger avec les maires nouvellement élus en 2020. Certes, nous nous réunissons régulièrement en Conférence des maires à l'Agglo pour définir les grandes orientations et stratégies de la collectivité, mais venir à votre rencontre est l'occasion d'évoquer vos problèmes du quotidien, de voir comment Chartres métropole peut vous aider, et de découvrir vos projets, explique Jean-Pierre Gorges. Avec ses nombreuses compétences exercées à l'échelle du territoire (économie, transport, eau, déchets, aménagement du territoire...), son fonctionnement très structuré et ses filiales dédiées (aménagement, développement immobilier, restauration scolaire...), Chartres métropole est une grosse machine, parfois complexe. Elle a vocation à être à votre disposition, et à mettre tout en œuvre pour que vous puissiez vous concentrer sur le bien-être de vos habitants. »



Jean-Pierre Gorges et Olivier Soufflet, maire de Thivars.

ATTRACTIVITÉ

Voilà un discours en phase avec les préoccupations du maire de Thivars, Olivier Soufflet. Accompagné de sa première adjointe, Michèle Beaujouan, le premier magistrat a longuement présenté le projet phare du mandat. « La population a augmenté ces dernières années. Nous accueillons aujourd'hui 115 écoliers et la cantine est devenue trop petite et vétuste. Le projet consiste à aménager un nouveau réfectoire ainsi qu'une nouvelle garderie pour améliorer le confort des enfants. C'est une demande forte des parents. Nous en profitons pour effectuer des travaux de rénovation énergétique de l'école primaire, réaménager une classe et construire une salle de repos pour l'école maternelle. »



Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole, entouré de Michèle Beaujouan, première adjointe, et d'Olivier Soufflet, maire de Thivars.

Le volet énergétique du projet a tout récemment valu à la commune de se voir attribuer 172 800 euros au titre du Fonds vert, une nouvelle dotation de l'État destinée à accélérer la transition écologique dans les territoires. « C'est le seul projet qui a été retenu en Eure-et-Loir, s'est félicité Olivier Soufflet. Pour compléter notre autofinancement et l'emprunt que nous allons contracter, nous solliciterons le dispositif de Fonds de concours de Chartres métropole, qui vient en soutien des projets d'investissement des communes. La vie d'un village repose sur son attractivité, et ce type d'aménagement y contribue. »

Le maire espère pouvoir démarrer les travaux au 4^e trimestre 2023 pour une mise en service début 2025.

Dangers, c'est toute une histoire

Chaque mois, focus sur une commune de l'agglomération, en suivant l'ordre alphabétique. Découvrez son patrimoine, son histoire, sa mémoire...

L'église

L'édifice, à la silhouette émouvante, est consacré depuis toujours à Saint Rémi. Séparée des maisons du village de l'autre côté du vallon, et continuant probablement l'ancien site d'habitation, l'église est construite dès la fin du XI^e siècle.

La partie romane, édifiée en moellons de silex et en blocs de grison (pierre brune, que l'on a utilisée notamment pour la façade et les contreforts), est remarquablement préservée. On y voit la totalité des (très) étroites fenêtres d'origine, dont certaines sont disposées à l'intérieur des contreforts. L'église avait été agrandie et élargie au début du XVI^e siècle. De cette partie absidale, il ne reste aujourd'hui que quelques mètres, clôturés par un mur plat. À l'intérieur, les onze vitraux contemporains (2013) sont signés de Hervé Loire.



Le château

Ce charmant manoir a connu une longue histoire. Héritier d'un petit fortin médiéval, il est construit aux alentours des années 1500 par Mathry Fleury (ou son fils), qui assume alors les fonctions de « seigneur de la mairie de Dangers ». De cette époque datent les deux tourelles d'angle, ainsi que les murs, qui présentent un beau décor losangé de briques rouges / noires, un procédé d'embellissement largement employé dans les régions du Perche et du Thimerais. En 1604, Miles de Baigneaux (dont la famille conserve Dangers du début du XVI^e siècle aux années 1700) conclut un marché avec le maçon Gilles Pavie pour la « reconstruction » du « lieu seigneurial ». L'observation du bâti permet d'attribuer à ce second chantier le portail et les fenêtres, dont les encadrements en pierre adoptent le nouveau style Henri IV.

Cette propriété privée ne se visite pas.



Zoom

La porte de l'église est un joyau de l'art roman primitif (vers 1070), qui présente un intérêt majeur aux yeux des spécialistes, en raison de sa rareté. Sa structure combine le grison et le calcaire blanc, réservé aux parties sculptées. Deux colonnettes encadrent l'ouverture. Leurs chapiteaux se distinguent par un curieux décor « tapissant » à motif losangé. L'arcature en demi-cercle est composée d'un boudin, d'une torsade d'esprit celtique et d'un aplat sculpté de croisillons, chacun d'entre eux cantonné de quatre perles. La déroutante variété dans la dimension de ces croisillons (parfois regroupés par deux ou trois) est typique des plus anciens décors géométriques du Moyen Âge.

Zoom

Les douves du château, dans lesquelles se reflètent les façades, sont encore présentes sur deux côtés de la « maison forte ». Plusieurs plans montrent qu'elles formaient encore vers 1900 un rectangle complet, l'accès à la porte n'étant rendu possible que par un pont.

D'un usage défensif au Moyen Âge, les douves conservent au début du XVII^e siècle un rôle symbolique. Les Baigneaux ont longtemps revendiqué le titre « seigneurial » de Dangers auprès du Chapitre Notre-Dame de Chartres, dont ils étaient pourtant dépendants. L'appellation de « maire » est d'ailleurs créée au Moyen Âge pour désigner celui qui administre une localité au nom des religieux. L'analyse des archives nous apprend que huit autres petites seigneuries (!) se partageaient anciennement le territoire de cette paroisse.

Les mares sont plus nombreuses dans cette partie du pays chartrain, où les sols retiennent davantage les intempéries. Trois mares « publiques » existent encore dans le bourg, dont une proche de la mairie. Certaines étaient davantage consacrées à abreuver les troupeaux. D'autres, à l'eau plus claire (ainsi, la mare blanche) servaient aux lavandières.

**Mais aussi...**

La ferme des Essarts, ancien siège d'une seigneurie, comporte encore quelques vestiges de l'ancien manoir. On y voit un beau chêne multi-centenaire.



L'ancien puits communal est situé dans une prairie, au bord du ruisseau du Tronchet.

Les piliers de brique, marquant les entrées des fermettes, sont nombreux à l'intérieur du village et datent pour l'essentiel des années 1850-1914.

Les volailles ont été une importante activité locale dans les années 1955-1990. Tom Morizeau continue à produire des œufs bio (Poules et Œufs) que vous trouvez aussi chez plusieurs commerçants chartrains.

Le sentier qui borde le ruisseau de la **Miterne** (au sud du village) est un beau parcours de randonnée.

Mémoire(s) : Les agriculteurs du néolithique

Les terres de Dangers ont probablement été défrichées et mises en culture dès le III^e millénaire av. J.C., même s'il faut attendre le Moyen Âge, puis la fin du XVI^e siècle, pour voir les bosquets avoisinants prendre leur configuration actuelle. Une hache en pierre polie, d'un grand format (plus de 20 cm), trouvée à la fin du XX^e siècle lors de labours effectués à l'est du village, confirme cette ancienneté agricole.

**Tradition : Sanctifier les outils du quotidien**

Autrefois, les paysans frottaient sur les montants de la porte de leur église les lames de leurs couteaux, ceux des travaux des champs et ceux des repas. Ce rite, très répandu, était une façon « magique » de communiquer à leur maison et à leurs activités quotidiennes le pouvoir sacré de l'église, dont ils savaient qu'elle était elle-même bénie, et d'en obtenir ainsi protection. On voit encore, sur la petite porte latérale de l'église, une pierre de Roussard (un grès brun, plus tendre que le grison) qui a été profondément entaillée par plusieurs générations d'habitants.



DANS VOS COMMUNES

Votre Agglo confié à IOM, graphiste et illustrateur chartrain, la tâche de dessiner le patrimoine de vos communes.

Ce mois-ci : le polissoir de Corancez, datant du Néolithique. On y frottait les outils en pierre, façonnés pour servir aux travaux des champs.



IOM

IOM.ATELIER@GMAIL.COM / 06 70 25 29 91 - [HTTP://IOM.ULTRA-BOOK.COM](http://iom.ultra-book.com)

La grande sauterelle verte

Dans nos plaines herbacées,
Ou aux portes des bois,
Cet insecte élancé
Fait entendre sa voix

Celui-ci, de belle taille,
Aux longues ailes nervurées,
Y fera bonne ripaille
D'insectes et graminées

La grande sauterelle verte,
Dont l'ouïe fine fait merveille,
Est rarement découverte,
Car toujours en éveil

Et c'est bien fortuitement
Que vous l'apercevrez,
Au gré d'un cheminement
Dans nos vertes contrées

Quant au bruit de nos pas,
Et aux herbes couchées,
Celle-ci s'envolera,
Pour alors s'échapper



Texte et photo :
Damien Rouger

LA FRAISERAIE DE SOURS, AMBASSADEUR DE LA FRAISE DE BEAUCE

Particuliers, boulangers, lycéens... La Fraiseriaie de Sours étoffe sa distribution de fruits gourmands en circuit court.

La famille Prévosteau, à la ferme du Château, à Sours, a entrepris une diversification remarquable. Des céréales aux fraises, cette démarche entamée il y a sept ans a confirmé l'essai : la première serre de 1000 m² a été complétée par deux nouveaux espaces de production, soit 3000 m² dédiés à la culture de fruits gourmands. Selon les années, 8 à 10 tonnes de fraises sont mises sur le marché, de mai à juin pour la première récolte, puis en août et septembre pour la seconde période de production.

DÉBOUCHÉS LOCAUX

Pour la Fraiseriaie de Sours, les fins de semaine sont extrêmement riches en débouchés, entre les étals sur les marchés à Chartres, la vente directe à la ferme, la distribution dans les magasins de producteurs locaux, voire dans les casiers automatiques, comme Padoù, à Theuville. Mais la formule séduit aussi les pâtisseries locales : ils sont plus de 25 dans l'agglomération (à Chartres, Luisant, Dammarie, Fontenay-sur-Eure, Saint-Georges-sur-Eure, Jouy...) à sélectionner les fraises d'Henri Prévosteau pour confectionner leurs délicieux desserts.

LES LYCÉES SE RÉGALENT

Il fallait toutefois équilibrer les flux de production et de cueillette avec les débuts de semaine. Henri Prévosteau et ses deux frères, jamais à court d'idées, se sont donc tournés vers les collectivités locales, et notamment les cantines d'établissements scolaires. La saveur

unique de leurs trois variétés de fraises, rondes, juteuses et bien sucrées (Darselect, Joly, Magnum) se retrouve donc dans les assiettes des lycéens de la Saussaye (Sours), Marceau, Fulbert et Jehan de Beauce (Chartres), Elsa Triolet (Lucé), Silvia Monfort (Luisant)...

Et aussi dans les délicieux sorbets créés par un autre membre de la famille Prévosteau, Aurélie, sous l'enseigne Beauce Sorbets (Facebook : beucesorbets).



Henri Prévosteau

LA FRAISERAIE DE SOURS

FERME DU CHÂTEAU - 28630 SOURS

06 24 01 49 49

VENTE À LA FERME DE 16 H À 18 H EN SEMAINE
ET DE 10 H À 12 H LE WEEK-END ET LES JOURS FÉRIÉS.

WWW.LAFRAISERAIEDESOURS.FR - FACEBOOK : LAFRAISERAIEDESOURS



LES FARINES DE BERCHÈRES, LE CHEMIN NATUREL DU BLÉ...

Dans la famille Brault je voudrais le père, Francis, qui vient d'exaucer les souhaits de ses deux fils, dont l'un, boulanger à Brou, rêvait d'une matière première de qualité et... provenant de la ferme familiale.

LA VALORISATION DU BLÉ, UNE IDÉE ÉVIDENTE ET POURTANT...

Malgré les champs de blé qui forment un des charmes de la Beauce, il était très difficile de trouver de la farine vraiment locale autour de Chartres. C'est désormais possible grâce à la famille Brault, qui a accéléré la diversification de sa ferme de 119 hectares, à Berchères-les-Pierres.

De la semi-complète à la complète, riches de trois variétés de blé, les Farines de Berchères sont proposées en condi-

tionnement de 1 ou 5 kilos. Et pour profiter des vertus du son, qui contient de nombreux sels minéraux, Francis Brault a imaginé un paquet de 500 g qui convient à toutes les utilisations domestiques.

UN PROJET EN CIRCUIT COURT

Depuis juillet 2022, l'exploitation a été reconnue HVE 3 (haute valeur environnementale de niveau 3), ce qui l'inscrit dans une démarche durable.

Sa meule de pierre venue d'Ardèche, magnifique outil « à l'ancienne », permet d'obtenir une qualité constante et artisanale, qui devrait permettre de multiples utilisations. En fonction du tamis, et de la teneur en son, la farine pourra servir à la boulangerie, à la panification ou à la pâtisserie... en fonction des besoins de la clientèle.

Si la distribution reste pour l'instant circonscrite à quelques points locaux (Ferme Blanchet à Coltainville, épicerie Localie à Gellainville, Ferme du Porteau à Béville-le-Comte...) et à la ferme, lors de journées portes ouvertes (annoncées sur la page Facebook des Farines de Berchères), la famille Brault envisage une croissance sereine et maîtrisée.



Francis Brault.



FARINES DE BERCHÈRES

ROUTE DE PRUNAY-LE-GILLON, BERCHÈRES-LES-PIERRES

O6 87 32 14 06 - FACEBOOK : LESFARINESDEBERCHERES

INSTAGRAM : LESFARINESDEBERCHERES

LES 16 FILIALES D'UNE AGGLO DÉMOCRATIQUE EFFICACE

Le 11 avril dernier, Chartres métropole a réuni 400 maires et conseillers municipaux de ses 66 communes pour leur présenter les 16 filiales qui mettent en œuvre concrètement au quotidien les compétences de l'Agglomération, de l'aménagement à l'eau en passant par l'énergie, la gestion des déchets, etc.

Jean-Pierre Gorges revient pour nous sur la construction de cette organisation.

Votre Agglo : Pourquoi cette réunion, seulement à mi-mandat ?

Jean-Pierre Gorges : Nous aurions voulu l'organiser plus tôt. L'idéal aurait été fin 2020-début 2021, après les élections municipales de 2020. La pandémie nous en a empêchés. Mais cette réunion restait nécessaire, parce que la plus grande partie des élus municipaux ne sont pas conseillers communautaires. Or toutes ces Entreprises Publiques Locales (EPL) - Sociétés d'Économie Mixtes (SEM), Sociétés d'Économie Mixte à Opération Unique (SEMOP), Sociétés Publiques Locales (SPL), mais aussi Groupements d'Intérêt Économique (GIE) ou encore Groupements d'Intérêt Public (GIP) - sont les leurs. Elles sont à leur service. Et ceux d'entre eux qui composent le Conseil communautaire ont pour responsabilité d'en voter la création, d'en définir la mission spécifique et d'en contrôler l'action.

« LES ÉLUS GARDENT LA MAIN »

En effet, Chartres métropole et les communes en sont souvent les actionnaires exclusifs, ou largement majoritaires. Il était nécessaire de leur en présenter les présidents, pour l'essentiel des membres de l'exécutif élus de l'agglomération, et aussi les directeurs qui en conduisent l'action au quotidien. Car on pense souvent qu'en matière d'aménagement, par exemple, ces sociétés s'occupent des grands projets de Chartres métropole, comme le Pôle Gare, le Colisée ou encore le nouveau Parc des Expositions. Mais Chartres Aménagement peut également conduire des opérations de restructuration d'un cœur de village ou même la construction d'un nouveau lotissement. Toujours à l'initiative et sous le contrôle de la commune qui les engage. De fait comme de droit, ces sociétés sont conçues pour que les élus gardent toujours la main légitime sur leur action.

« SOUPLESSE DE LA GESTION PRIVÉE. »

VA : Comment s'est constituée cette galaxie de filiales ?

JPG : Progressivement. Au fur et à mesure de l'élargissement des compétences de l'Agglomération, notamment par transfert de l'État. Nous nous sommes aperçus que tout était géré dans la même « boîte », par les différents services de Chartres métropole. C'est devenu très compliqué et posait nombre de problèmes, de compétences bien sûr,



et aussi de gestion. Ainsi, nous appartenions à un syndicat de développement économique, à côté d'autres collectivités. Et quand ce syndicat a fini par dégager des résultats, la Loi nous obligeait à en réinvestir l'ensemble exclusivement dans ce syndicat. Alors que nous aurions préféré investir tout ou partie de cet argent dans d'autres compétences tout aussi prioritaires au regard de l'intérêt général, dans l'habitat social, le tourisme, la construction de grands équipements manquant aux habitants, etc. Mais le droit nous l'interdisait. Et puis le Droit européen a mis en place ces nouvelles « Entreprises Publiques Locales » (EPL) qui conjuguait la souplesse de la gestion privée et la possibilité pour la ou les collectivités actionnaires d'en rapatrier tout ou partie des résultats dans leur budget général, celui de Chartres métropole en l'occurrence.

**« L'ARGENT RESTE CHEZ NOUS.
NOUS L'UTILISONS AU MIEUX DE L'INTÉRÊT
GÉNÉRAL DES HABITANTS ET DES COMMUNES
DE CHARTRES MÉTROPOLE. »**



Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole.



VA : La souplesse de gestion a donc été la motivation majeure de cette nouvelle organisation ?

JPG : Pas seulement. Que se passait-il auparavant ? Nous agissions souvent par délégation de service public en confiant à un grand groupe, national ou même international, la responsabilité de conduire, par exemple, la gestion de nos transports publics. Ce groupe disposait à la fois de la compétence technique et aussi de la surface financière nécessaire à des investissements très lourds dans la durée. Mais leurs antennes locales faisaient évidemment remonter leurs bénéficiaires à ces grands groupes, qui les utilisaient à leur guise pour leur développement, parfois dans d'autres domaines.

Dans notre système d'Entreprises Publiques Locales, l'argent reste chez nous, et nous l'utilisons au mieux de l'intérêt général des habitants et des communes de Chartres métropole. C'est ainsi que nous pouvons financer les 11 millions annuels de Dotation de Solidarité Communautaire (DSC) que nous reversons aux budgets des communes, ce que la Loi ne nous oblige aucunement à faire. De même pour les Fonds de concours (2,5 millions d'euros chaque année), réservés aux projets d'investissement des communes périurbaines et rurales. Une solidarité rare en France à cette échelle et dans ces proportions. Mais c'est un choix politique majeur que nous assumons année après année.

« CONTRÔLES EXTÉRIEURS ET INDÉPENDANTS. »

VA : Comment parvenez-vous à contrôler toutes ces sociétés ?

JPG : D'abord par les dispositions légales qui président au contrôle des sociétés de droit privé dans notre pays : ex-



400 élus des 66 communes membres de Chartres métropole ont assisté à la réunion d'information le 11 avril dernier à l'hôtel d'Agglomération.

pert comptable extérieur et indépendant, commissaire aux comptes extérieur et indépendant, le contrôle de légalité exercé par l'État, sans oublier le contrôle qu'exerce la Chambre Régionale des Comptes de la Région Centre-Val de Loire. Sans oublier non plus que tous les conseils d'administration de ces sociétés sont présidés par un élu, choisi pour sa compétence particulière, ou parce qu'il est tout simplement le vice-président de Chartres métropole en charge du domaine de compétence exercé par la filiale en question.

J'en préside quelques-unes, souvent à leur début, avant d'en transférer ensuite la responsabilité à un élu, une fois qu'elles sont installées dans leur organisation et dans leur mission. J'ai fait une exception pour la filiale Chartres Métropole Habitat, dont je reste le président, parce qu'elle est un levier majeur de la politique de la Ville de Chartres, dont je suis le maire, et dont 90% des logements concernés se situent sur son territoire. Même si, et je le regrette, ce parc de 6500 logements ne constitue qu'une grosse moitié des logements sociaux situés sur notre territoire.



Franck Masselus et Jean-Pierre Gorges ont animé la réunion publique de présentation de la gouvernance de Chartres métropole.



« L'ATOUT D'UNE DÉMOCRATIE EFFICACE. »

VA : Les familiers des films de science fiction voient souvent des satellites ou des planètes tenter d'échapper au contrôle des gouvernants de la galaxie ?

JPG : J'ai mis en évidence les inconvénients de l'ancien système, où tout était géré par les services de l'Agglomération. Pas question aujourd'hui de laisser telle ou telle société, parce qu'elle est plus riche que d'autres, ou parce qu'elle est plus technique que d'autres, glisser vers une quelconque indépendance technocratique, qui échapperait au contrôle des élus de la population.

C'est pourquoi nous avons créé récemment un Groupement d'Intérêt Economique (GIE) qui concentre les fonctions administrative, juridique et financière de nos EPL. Elle les sécurise juridiquement et financièrement. Cette structure a pour mission de « tenir » l'ensemble sous le contrôle de l'exécutif de l'Agglomération.

Et puis nous voulons aussi qu'ils puissent agir ensemble si besoin est. Et j'ai des idées en la matière, car la réalité d'aujourd'hui évolue à toute vitesse. Un exemple : nous avons une grosse usine d'incinération de déchets qui produit de l'électricité et, juste à côté, notre grande station d'épuration qui purifie nos eaux usées avant de les rendre à la ri-

vière. Alors je me dis que cette énergie pourrait chauffer des serres, arrosées par ces eaux redevenues propres, pour fournir légumes en tous genres au meilleur coût à notre Groupement d'Intérêt Public de restauration collective, qui alimente à raison de 11 000 repas par jour un grand nombre des cantines de nos écoles, ainsi que les patients et les personnels des Hôpitaux de Chartres.

Ces entreprises publiques locales, et plus largement ces filiales, sont d'abord et avant tout l'outil qui permet aux élus du peuple de conduire et de maîtriser une bonne part de l'avenir de notre territoire commun et des citoyens qui y vivent. L'atout d'une démocratie efficace.

Un livret présentant les filiales de Chartres métropole et leur fonctionnement est accessible sur le site

www.chartres-metropole.fr,
rubrique Documents et
ressources, et en flashant
ce QR code :



LES EPL : UN MODÈLE RÉCENT, EN PLEIN DÉVELOPPEMENT

Les Sociétés Publiques Locales (SPL), tout comme les Sociétés d'Economie Mixte à Opération Unique (SEMOP), sont de création récente.

Elu responsable des finances de la Ville de Chartres et de Chartres métropole depuis 2001, Franck Masselus regarde cette évolution, chez nous comme au plan national.

Votre Agglo : **Comment gérer de façon cohérente 16 filiales différentes ?**

Franck Masselus : La où les collectivités actionnaires pilotent l'activité de chaque société, par l'intermédiaire de leur président, qui est un élu. Pour en assurer notamment la cohérence, nous avons créé un Groupement d'Intérêt Economique (GIE), Chartres Ressources.

Nos entreprises publiques locales ont des régimes juridiques parfois différents. Le GIE concentre leurs fonctions transversales : il gère la vie sociale des sociétés, sécurise les procédures juridiques et financières. Ce faisant, il agit aussi dans un but d'économie, en contrôlant leurs procédures d'achat et le pilotage de leurs marchés publics.

Nous avons donc anticipé les recommandations de la Chambre Régionale des Comptes en la matière.



Franck Masselus.

« GAGNER EN COMPÉTENCE ET EN EFFICACITÉ. »

Cette mutualisation des moyens doit également nous permettre de gagner en compétence et en efficacité. Les présidents des entreprises publiques locales adhérentes au GIE en constituent l'assemblée générale. Ces élus s'assurent notamment du respect du projet politique et de la stratégie décidés et votés respectivement par l'exécutif et le Conseil communautaire de Chartres métropole. Le Comité directeur du GIE a un rôle plus fonc-



tionnel et il est donc composé des directeurs de nos EPL. Celles-ci versent une cotisation au GIE pour en assurer le financement. Par ailleurs, ces sociétés doivent respecter des tableaux de bord instaurés par les services de contrôle de gestion de l'Agglomération. Et les élus audient leur activité chaque trimestre. On n'attend pas un an ! Enfin, chaque président d'EPL édite obligatoirement chaque année un rapport d'activité. Celui-ci est voté par le Conseil communal. Et il est public.

« CE MODÈLE FAIT QUASIMENT L'UNANIMITÉ, AU-DELÀ DES APPARTENANCES POLITIQUES PARTISANES. »

VA : Au sein de la Fédération Nationale des EPL, vous êtes le président de la commission « Collectivités ». Comment regardez-vous l'évolution de ces outils encore nouveaux de l'action publique locale ?

FM : La décision européenne, traduite par le législateur français, crée chez nous le régime des sociétés publiques locales (SPL) seulement en 2009. La France compte au-

jourd'hui 1400 entreprises publiques locales (EPL), l'Allemagne 8000 ! Notre Fédération constate chaque jour la multiplication de ces outils. Face aux contraintes réglementaires et à la réduction des dotations financières que l'État fait peser sur les collectivités locales, les entreprises locales sont le moyen pour celles-ci de conserver, et même d'accroître leur liberté d'action. C'est tellement vrai que ce modèle fait quasiment l'unanimité, au-delà des appartenances politiques partisans.

« LE MODÈLE CHARTRAIN INSPIRE. »

Nous le voyons bien à la Fédération, dont le président est un maire clairement engagé à gauche, qui déclare régulièrement vouloir s'inspirer du modèle chartrain. Dans ma commission, je travaille avec des élus de villes plus importantes que celle de Chartres, de Brest à Paris en passant par Strasbourg, par exemple. Notre rôle est d'informer le gouvernement et les parlementaires de nos retours d'expérience, et surtout de les pousser à faire évoluer lois et règlements pour faire coïncider au mieux le droit et la réalité, qui évolue toujours plus vite.



COMMERCE, ARTISANAT, LOGISTIQUE : STRUCTURER L'OFFRE POUR RENFORCER L'ATTRACTIVITÉ

Les pratiques et les modes de consommation changent, le territoire de l'agglomération a évolué avec l'entrée de nouvelles communes : l'offre commerciale, artisanale et logistique doit s'adapter pour répondre à ces mutations. C'est l'objet du Document d'Aménagement Artisanal, Commercial et Logistique (DAACL) de Chartres métropole, dont l'élaboration se poursuit.

Le DAACL dans les grandes lignes

« Ce document réglementaire va définir les conditions pour que le commerce et l'artisanat puissent se développer dans notre agglomération, mais pas n'importe comment : de manière équilibrée, cohérente et adaptée aux besoins de nos habitants. Notre souhait est de renforcer davantage notre attractivité, en confortant l'offre commerciale et artisanale des pôles de centralités identifiés comme préférentiels. Le DAACL doit préciser, selon les secteurs (grand pôle commercial en périphérie, centre-ville, pôle de proximité...), quels types d'activités peuvent s'implanter, sur quelles surfaces de vente, dans quelles conditions...

Ce document de planification doit nous permettre de définir une approche globale des fonctions commerciales et artisanales, afin de mieux les intégrer dans notre stratégie d'aménagement du territoire, tout en respectant la liberté d'entreprendre », résume Didier Garnier, vice-président de Chartres métropole délégué au développement économique.



Didier Garnier, vice-président de Chartres métropole délégué au développement économique.

Les grands axes de développement du DAACL

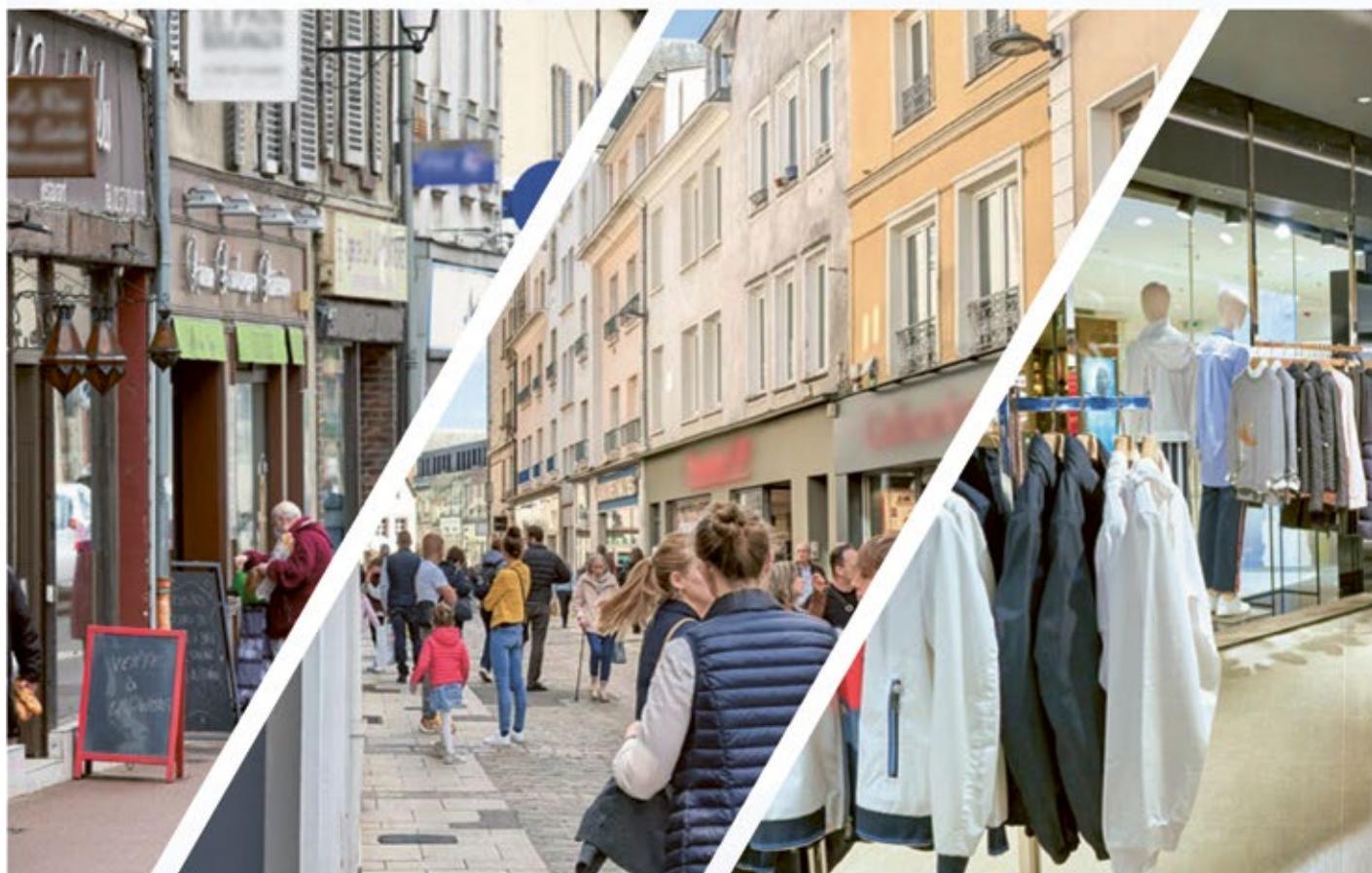
- Prioriser le maintien et le renforcement de l'offre marchande en centralité en lien avec l'Opération de Revalorisation du Territoire.
- Renforcer la desserte en besoins courants à l'échelle de l'agglomération.
- Faire évoluer l'offre pour répondre aux nouveaux modes de consommation.
- Mettre en œuvre une politique ambitieuse de régénération des zones commerciales.

Calendrier

- L'année 2021 a été consacrée à la réalisation d'un diagnostic de l'armature commerciale de l'agglomération, présenté aux maires en novembre 2021.
- Des ateliers de travail et de concertation sur la stratégie commerciale de l'agglomération ont été menés avec les élus communautaires en avril 2022. Ils ont permis d'établir et de partager les orientations, qui ont été débattues en Conseil communautaire le 24 novembre 2022.
- **24 mai 2023 : réunion publique à 20 h à l'hôtel d'Agglomération, Salon Marceau 2**
- 29 juin 2023 : arrêt du projet de DAACL en Conseil communautaire.
- Automne 2023 : lancement de l'enquête publique.
- Premier trimestre 2024 : approbation du DAACL en Conseil communautaire.

RÉUNION PUBLIQUE

COMMERCE, QUEL AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE DEMAIN ?



Mercredi 24 mai à 20 h
Hôtel d'Agglomération
de Chartres métropole

HÔTEL D'AGGLOMÉRATION

Place des Halles, Chartres. Accès : parkings Hôtel de Ville ou Cœur de Ville ;
lignes Filibus 1 à 9, Relais des Portes et C'la navette : arrêt Théâtre/Chasles.

www.chartres-metropole.fr



**CHARTRES
MÉTROPOLE**

CENTRE DE SUPERVISION INTERCOMMUNAL : « UN GRAND PAS POUR LA TRANQUILLITÉ »

Le Centre de supervision intercommunal de Chartres métropole a été inauguré le 5 avril dernier. Les 500 caméras assurant la protection des habitants de l'agglomération y sont progressivement reliées. Les éclairages de Richard Lizurey, vice-président de Chartres métropole délégué à la stratégie territoriale de sécurité et de prévention de la délinquance et président du Conseil intercommunal de la sécurité, de la prévention de la délinquance et de la radicalisation (CISPDR).

Le Centre de supervision intercommunal (CSI), c'est quoi ?

« Le CSI est un nouvel outil au service de la tranquillité publique des habitants de notre agglomération. 500 caméras de vidéoprotection sont actuellement en service à l'échelle du territoire. Leur utilité et leur efficacité ne sont plus à démontrer. Le CSI est une mutualisation technique et opérationnelle de la vidéoprotection. Installé dans un espace sécurisé au sein du pôle administratif, il devient le point de convergence de toutes les images captées par ces caméras. En tout cas celles des 64 des 66 communes de Chartres métropole qui adhèrent au dispositif. Elles sont acheminées sur des serveurs dédiés, via un réseau fibré protégé, uniquement prévu à cet effet. »

Quel est le planning de raccordement des caméras ?

« Sans rentrer trop précisément dans les détails géographiques, plus de 250 caméras sont déjà reliées au CSI. D'ici la fin de l'année, toutes celles des communes de la zone urbaine élargie auront été raccordées. Ensuite, ce sera au tour de celles des communes en zone péri-urbaine et rurale, au fur et à mesure, d'ici début 2025. »



Richard Lizurey, vice-président de Chartres métropole délégué à la stratégie territoriale de sécurité et de prévention de la délinquance et président du Conseil intercommunal de la sécurité, de la prévention de la délinquance et de la radicalisation (CISPDR).

Comment fonctionne le CSI au quotidien ?

« Le CSI dispose d'une salle équipée de douze écrans composés de mosaïques d'images. Huit opérateurs s'y relaient en équipes. L'accent est notamment mis sur les secteurs identifiés comme sensibles, ou sur demande des forces de l'ordre ou des communes pour des besoins spécifiques. »

Que voit-on sur les images ?

« Les caméras de vidéoprotection ont vocation à filmer le domaine public :

rues, places, parcs... Si un espace privé est dans le champ de la caméra (fenêtre d'une habitation, jardin, cour...), il est automatiquement masqué. C'est une disposition légale qui vise à protéger la vie privée. »

Que deviennent les images ?

« Les images enregistrées 24h/24 sont stockées sur des serveurs pendant quinze jours. Ce délai permet aux enquêteurs de la police et de la gendarmerie de s'en saisir en cas de besoin dans le cadre d'investigations judi-



ciaires, par exemple pour suivre les déplacements d'un suspect ou identifier un véhicule. Un centre de visionnage est d'ailleurs à leur entière disposition dans les locaux du CSI. »

Pour les communes, qu'apporte le CSI ?

« Au-delà de la veille des images par des opérateurs, ce dispositif offre davantage de souplesse. L'agent communal ou le maire n'est plus mis à contribution quand la police ou la gendarmerie ont besoin des images. Pour autant, le maire conserve son pouvoir de police dans sa commune. Il a toujours accès aux images prises par les caméras installées sur son territoire et peut également solliciter les opérateurs du CSI pour qu'ils les visionnent en direct, en cas de festivité avec beaucoup de monde, par exemple. »

Quid des progrès technologiques, comme l'intelligence artificielle ?

« Nous disposons d'applications d'intelligence augmentée qui sont programmées pour détecter les comportements suspects, comme un mouvement de foule ou des gestes agressifs. Le système déclenche

alors une alerte qui permet à nos opérateurs d'orienter la caméra sur le secteur concerné, de contrôler la situation et de faire appel aux forces de l'ordre si nécessaire. »

Quels sont les autres avantages du CSI ?

Ce dispositif permet également d'être plus réactif : si un accident de la circulation est constaté à l'écran, les secours peuvent être prévenus tout de suite.

La vision globale à l'échelle de tout le territoire permet en outre de suivre à la trace les déplacements d'un véhicule ou d'une personne suspects. C'est un atout essentiel en cas d'enquête. »

Françoise Souliman, préfet d'Eure-et-Loir.

« Le CSI constitue un atout majeur pour la Gendarmerie et la Police Nationale pour leurs missions de maintien de l'ordre et de coordination des gestions de crise. Le CSI renforce la protection de nos concitoyens. »

Frédéric Chevallier, procureur de la République.

« Le philosophe Bernard Stiegler a parlé de la vidéoprotection comme d'une mémoire outillée, dont la technique et l'utilité sont indispensables pour assurer les missions de sécurité et de tranquillité publique, à l'image du CSI. »

Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole.

« Quand j'ai été élu maire en 2001, j'ai compris deux choses : les priorités du citoyen sont la sécurité et la santé. Dès 2005, nous avons lancé la vidéoprotection à Chartres. Et le maillage complet du territoire de l'agglomération s'est ensuite vite imposé. C'est chose faite et ce CSI est un nouveau pas vers la tranquillité de nos habitants. »



Le CSI de Chartres métropole a été inauguré le 5 avril.

POLICES MUNICIPALES SANS FRONTIÈRES

En signant, le 12 avril dernier, une convention de coopération opérationnelle renforcée, les maires des 7 villes de la zone urbaine permettent désormais à leurs polices municipales d'intervenir sans limites communales.

« **U**n petit pas pour la sécurité, un grand pas pour l'union de notre territoire ! » Jean-Pierre Gorges a résumé par cette formule la convention de coopération opérationnelle renforcée signée par les maires de Chartres, Lucé, Mainvilliers, Luisant, Lèves, Champhol et Le Coudray. « Cette convention s'inscrit dans le cadre plus global du Contrat de sécurité intégrée, que Chartres métropole a signé le 15 mars 2022 avec le Préfet et le Procureur de la République, et qui a franchi une étape importante avec l'inauguration de notre Centre de supervision intercommunal (voir en pages précédentes). »

SÉCURITÉ ADAPTÉE

La convention de coopération opérationnelle renforcée entre les polices municipales produit un effet immédiat :



Bertrand Massot, maire de Luisant, Dominique Soulet, maire du Coudray, Florent Gauthier, maire de Lucé, Jean-Pierre Gorges, maire de Chartres, Rémi Martial, maire de Lèves, Étienne Rouault, maire de Champhol, Christophe Defrance, premier adjoint au maire de Mainvilliers.

elle leur permet désormais d'intervenir partout dans la zone urbaine, sans se limiter - comme c'était jusqu'ici le cas - aux frontières de leur commune de rattachement.

« La délinquance le fait déjà. La sécurité doit s'adapter. Chaque maire conserve son pouvoir de police sur son territoire, mais les forces de polices municipales peuvent désormais se prêter mutuellement main forte, sans s'arrêter au panneau d'entrée de ville, dans le cadre d'opérations programmées après accord entre les communes, ou en cas de nécessité. »

LES MAIRES UNANIMES

Face à cette nouvelle capacité opérationnelle sur la zone urbaine, l'avis des maires des sept communes du « grand Chartres » est unanimement positif et

le président de l'agglomération a fixé un nouvel objectif, encore plus large. « La délinquance n'a pas de frontières. La sécurité de nos habitants non plus. Il nous faut veiller à n'oublier personne, sauf à risquer de déplacer dans les zones rurales les actions délictueuses que nous combattons en ville. C'est pourquoi les 59 communes périurbaines et rurales doivent bénéficier d'une police municipale intercommunale que chacun de leurs maires n'aurait évidemment pas les moyens de financer. C'est un autre objectif de notre Contrat de sécurité intégrée. »

Rappelons en outre que le 27 février dernier, l'État et Chartres métropole ont signé une convention visant à renforcer la présence des gendarmes dans les communes périurbaines et rurales de l'agglomération (voir *Votre Agglo* n°119).



CYBERCRIMINALITÉ : LA VIGILANCE EST DE MISE !

La menace cyber est constante et les besoins d'assistances sont en augmentation, que ce soit pour les particuliers, les entreprises ou les collectivités.

Les cybercriminels sont de plus en plus performants, tout en utilisant les mêmes techniques : hameçonnage, piratage de compte et rançongiciels.

En lien avec le dispositif national cybermalveillance.gouv.fr, nous vous présentons ce mois-ci un mémo utile sur l'hameçonnage.



L'HAMEÇONNAGE

mémo

COMPRENDRE LES RISQUES

CYBERCRIMINEL



VOL DE DONNÉES

Vous recevez un message ou un appel inattendu, voire alarmant, d'une organisation connue et d'apparence officielle qui vous demande des informations personnelles ou bancaires? Vous êtes peut-être victime d'une attaque par hameçonnage (*phishing* en anglais)!

BUT

Voler des informations personnelles ou professionnelles (identité, adresses, comptes, mots de passe, données bancaires...) pour en faire un usage frauduleux.

TECHNIQUE

Leurre envoyé via un faux message, SMS ou appel téléphonique d'administrations, de banques, d'opérateurs, de réseaux sociaux, de sites d'e-commerce...



VICTIME



COMMENT RÉAGIR ?

- Ne communiquez jamais d'information sensible suite à un message ou un appel téléphonique
- Au moindre doute, contactez directement l'organisme concerné pour confirmer
- Faites opposition immédiatement (en cas d'arnaque bancaire)
- Changez vos mots de passe divulgués/compromis
- Déposez plainte
- Signalez-le sur les sites spécialisés (voir ci-dessous)

LIENS UTILES

[Signal-spam.fr](https://signal-spam.fr)

[Phishing-initiative.fr](https://phishing-initiative.fr)

[Info Escroqueries](https://info-escroqueries.gouv.fr)
0 805 805 817 (gratuit)

Pour en savoir plus ou vous faire assister, rendez-vous sur [Cybermalveillance.gouv.fr](https://cybermalveillance.gouv.fr)

AMBASSADEURS C'CHARTRES : LA DYNAMIQUE REPART DE PLUS BELLE !



Après deux ans de mise en sommeil due à la crise sanitaire, le club des ambassadeurs reprend ses activités plus motivé que jamais. Ses 200 membres actifs s'emploient à porter haut les couleurs et les valeurs de la marque C'Chartres.

Ils sont issus du monde de l'entreprise, du commerce, de l'artisanat, du sport, du milieu associatif... Leur point commun ? Ils s'investissent au quotidien pour développer leur activité et évoluent au sein d'un même territoire. Un territoire qu'ils aiment, dont ils sont fiers et qu'ils veulent faire rayonner. Ce territoire ? C'est Chartres ! Autre point commun : ils sont tous membres d'un même club, le club des ambassadeurs de la marque de territoire de Chartres métropole, C'Chartres. Mise sur pause entre 2020 et 2022 pour cause de confinement, puis de contraintes liées à la crise sanitaire, l'activité du club a repris en novembre dernier avec des retrouvailles tant attendues. Et un constat : la motivation est toujours là !

VALORISER LE TERRITOIRE

Afin de repartir sur une nouvelle dynamique, et de dresser les contours des futures actions du club, une première session d'atelier « Ambassadeurs en action » s'est déroulée le 31 mars à l'hôtel d'Agglomération.

Didier Garnier, vice-président de Chartres métropole délégué au développement économique, a rappelé les objectifs du club (voir encadré) et fixé la feuille de route. « *L'enjeu de notre club est de construire ensemble la visibilité de notre territoire et une dynamique à son service. Nous programmerons différents rendez-vous, d'année en année, pour mettre en œuvre nos actions et capitaliser sur notre énergie et nos sa-*

voir-faire, a-t-il expliqué. *Chaque année, nous imaginerons ensemble une grande action pour le valoriser.* »

Tout au long de l'année, d'autres rendez-vous conviviaux permettront aux membres de se rencontrer autour d'événements et d'entretenir du lien. Le 9 mai, les ambassadeurs C'Chartres se sont ainsi retrouvés pour une visite du musée des Beaux-Arts et une découverte de Chartres en Lumières.



Les objectifs du club des ambassadeurs C'Chartres

- Fédérer autour de valeurs communes de la marque : Audace, Ténacité, Inventivité, Transmission, Continuité, Sérénité.
- Fonder une relation partenariale entre les ambassadeurs et la marque.
- Faire connaître et rayonner le territoire.
- Transmettre une image positive du territoire en s'appuyant sur les 5 piliers de la marque C'Chartres : cadre de vie, tourisme, économie, sport, grands événements.
- Mettre en œuvre des actions et des projets pour développer la notoriété, l'image et l'attractivité du territoire au national.



**Entreprises, associations, contribuez
au rayonnement de votre territoire !**

**Rejoignez l'aventure C'Chartres.
Devenez Ambassadeur !**



Chartres

Ambassadeur de cœur

c-chartres.fr



BHNS : « DES ÉCHANGES CONSTRUCTIFS ET APAISÉS »

La première réunion publique d'information sur le bus à haut niveau de service (BHNS) s'est tenue le 12 avril à l'hôtel d'Agglomération.

Guillaume Bonnet, vice-président de Chartres métropole en charge des grandes infrastructures de déplacement, revient sur cette soirée.

Votre Agglo : Quel bilan tirez-vous de cette réunion de présentation ?

Guillaume Bonnet : Ce qui est intéressant, c'est que l'on sent que le BHNS suscite une véritable attente de la part des habitants. Les participants à la réunion venaient d'ailleurs de différentes communes de l'agglomération. Après la présentation détaillée du projet et de ses grands principes (voir encadré), les échanges ont duré plus de deux heures trente. Ils ont été très constructifs et se sont déroulés dans une ambiance apaisée et conviviale. Ce nouveau service de transport est sur les bons rails.

VA : Qu'avez-vous retenu des échanges avec les habitants ?

GB : Outre son volet pratique, avec une première ligne qui va traverser la zone urbaine de Lucé à La Madeleine rapidement, sans grille horaire, avec une fréquence de passage à chaque arrêt toutes les 8 à 12 minutes tel un « métro sur pneu », les gens ont apprécié le fait que nous ayons intégré dans ce programme de BHNS l'ensemble des modes de déplacements doux. Les travaux qui vont permettre au bus de circuler de manière plus fluide s'accompagneront en effet d'aménagements spécifiques et sécurisés pour les piétons et les cyclistes : trottoirs élargis permettant une meilleure cohabitation, traversées piétonnes plus nombreuses... Le traitement paysager prévu dans les secteurs à réaménager, avec îlots de verdure, plantations d'arbres et d'arbustes, enfouissement des réseaux aériens, a également été apprécié. Et les gens ont été bluffés par les perspectives montrant les évolutions prévues dans certains secteurs nécessitant des aménagements plus conséquents, comme la place Morard (voir aussi notre dossier dans *Votre Agglo* n°119).

VA : Comment les personnes n'ayant pu assister à la réunion peuvent-elles s'informer sur le BHNS ?

GB : Le projet est accessible à tout moment sur une page dédiée sur le site internet de Chartres métropole (www.chartres-metropole.fr/bhns) et nous avons mis en place une adresse mail qui vous permet de poser vos questions : bhns@agglo-ville.chartres.fr



Guillaume Bonnet, vice-président de Chartres métropole en charge des grandes infrastructures de déplacement.

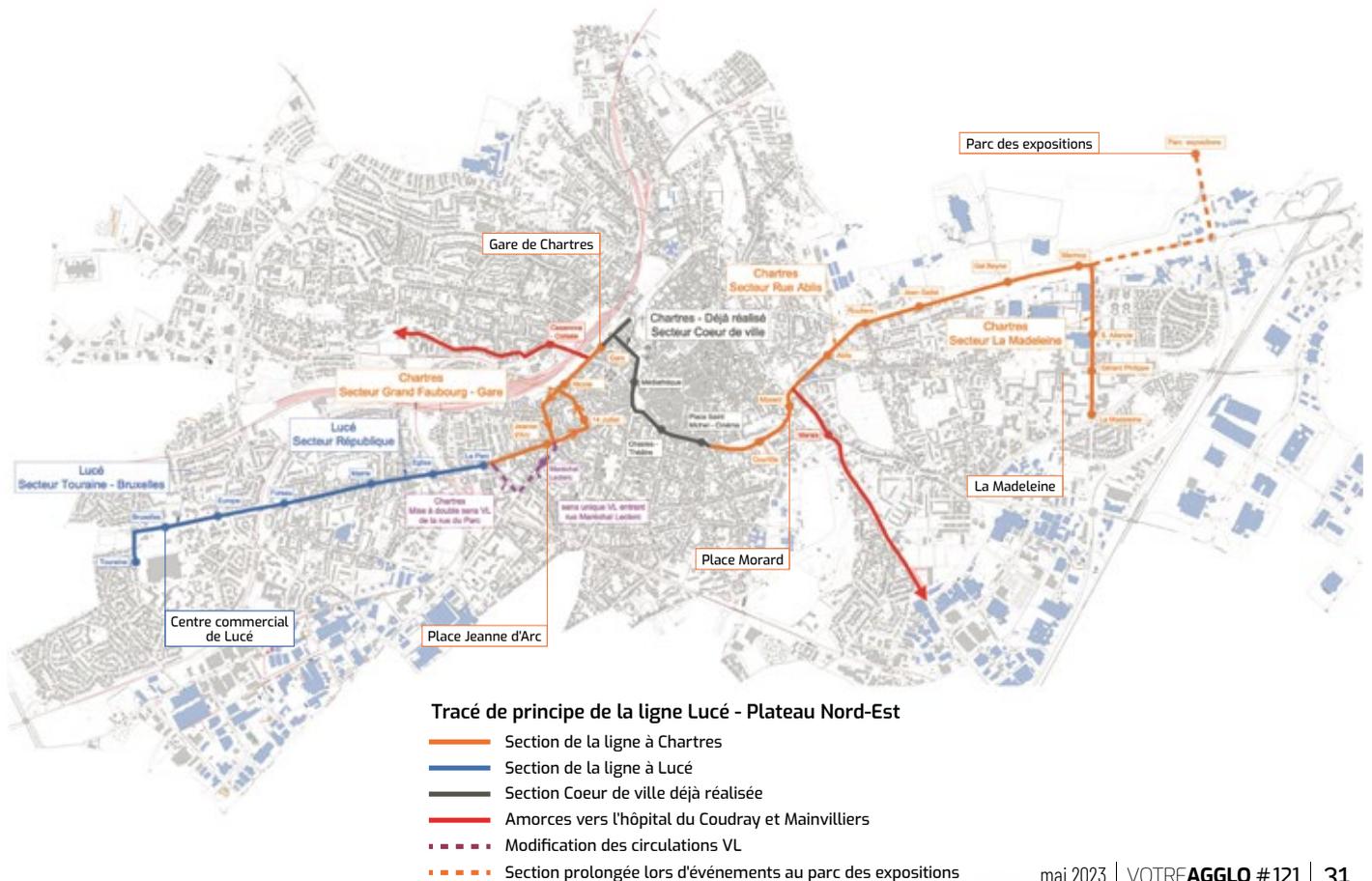




Quel nom pour le BHNS ?
 Vous avez des idées de nom pour le BHNS ?
 Envoyez vos propositions par mail à : bhns@agglo-ville.chartres.fr

Le BHNS dans les grandes lignes

- Une première ligne d'est en ouest entre Lucé et La Madeleine
- Une vitesse commerciale plus rapide qu'un bus classique
- Un passage à chaque arrêt toutes les 8 à 12 minutes
- Un tracé desservant les principaux équipements culturels et sportifs, la gare, le futur plateau nord-est...
- Des aménagements pour fluidifier sa circulation et améliorer sa vitesse commerciale : voies dédiées sur la grande majorité du parcours, suppression des feux de circulation, priorité donnée aux bus aux carrefours...
- Des aménagements sécurisés pour les piétons et les cyclistes
- Un traitement paysager soigné...



CARTE JEUNE 2023/2024 : LES INSCRIPTIONS, C'EST MAINTENANT !

Pour bénéficier de l'abonnement Jeune à 10 euros, vous devez vous inscrire avant le 31 juillet. Attention : passé ce délai, une majoration de 30 euros sera appliquée.

« **L'**abonnement annuel Jeune sera valable du 1^{er} septembre 2023 au 31 août 2024, détaille Gérard Besnard, vice-président de Chartres métropole délégué aux transports. Il permet de voyager en illimité sur l'ensemble du réseau Filibus, au prix symbolique de 10 euros. 14 000 jeunes de l'agglomération en bénéficient chaque année. C'est un vrai gain de pouvoir d'achat : depuis que nous avons créé cette carte en 2008, les familles économisent 200 à 300 euros par enfant. »



Gérard Besnard, vice-président de Chartres métropole délégué aux transports.

INFORMATIONS IMPORTANTES

- La date limite d'achat de l'abonnement Jeune pour l'année scolaire 2023/2024 est fixée au 31 juillet 2023. Au-delà de cette date, une majoration de 30€ sera appliquée.
- À partir du 25 juin 2023, l'abonnement Jeune ne sera disponible à la vente que sur la boutique en ligne.

Qui peut bénéficier de la carte Jeune ?

- les enfants âgés de 6 ans révolus au 1^{er} septembre 2023 ;
- les enfants résidant dans une des 66 communes de Chartres métropole ;
- les jeunes âgés de moins de 18 ans au 1^{er} septembre 2023, ou de plus de 18 ans ET scolarisés dans le secondaire (attention : vous devrez fournir un justificatif de scolarité pour l'année 2023/2024).





L'AGGLO VOUS PROPOSE



Vous remplissez ces conditions ? Achetez votre carte Jeune dès aujourd'hui !

C'est simple et rapide : les abonnements Jeune sont disponibles à la vente sur la boutique en ligne, eboutique.filibus.fr.*

* Si vous n'avez pas la possibilité d'acheter l'abonnement en ligne, les hôtesses Filibus se tiennent également à votre disposition jusqu'au 24 juin à l'hôtel d'agglomération, place des Halles à Chartres.

Cas particuliers

• Vous aurez plus de 18 ans au 1^{er} septembre 2023 et serez toujours scolarisé dans le secondaire ?

Pour acheter l'abonnement annuel Jeune, vous devez impérativement fournir une attestation d'inscription dans l'établissement scolaire pour l'année 2023/2024.

Attention : pensez à en faire la demande auprès de votre futur établissement avant sa fermeture estivale !

• Votre enfant aura 6 ans après le 1^{er} septembre 2023 ?

Vous devrez effectuer votre achat à partir de sa date anniversaire et vous acquitter de la majoration de 30 euros sur la boutique en ligne.

Cette majoration vous sera ensuite remboursée par Filibus..

(Pour connaître la procédure à suivre, rendez-vous dans la rubrique Actualités du site filibus.fr.)

• Vous serez nouveau résident sur le territoire de Chartres métro- pole après le 1^{er} août 2023 ?

Si vous résidiez dans une commune située hors Chartres métropole avant le 1^{er} août 2023 et que vous n'aviez pas la possibilité de justifier de votre nouveau

domicile sur le territoire de Chartres métropole avant cette date pour bénéficier de l'abonnement annuel Jeune 2023/2024, vous devrez vous acquitter de majoration de 30 euros lors de votre achat sur la boutique en ligne.

Vous pourrez ensuite effectuer une demande de remboursement de la majoration en justifiant de votre emménagement sur le territoire de Chartres métropole après le 1^{er} août.

Pour connaître la procédure à suivre, rendez-vous dans la rubrique Actualités du site filibus.fr.

Ma démarche en ligne : c'est simple et rapide !

1 - Vous ne possédez pas de carte sans contact JV malin ?

Vous devez effectuer votre demande de carte et achat d'abonnement annuel Jeune sans vous connecter à un compte existant.

2 - Vous possédez une carte sans contact JV malin ?

Vous devez vous connecter à un compte pour effectuer un premier achat ou un renouvellement d'abonnement annuel Jeune.

Si votre carte arrive à expiration, renouvelez-la automatiquement en ligne en même temps que l'achat de votre abonnement.

3 - Vous avez perdu votre carte sans contact JV malin ?

Vous devez faire votre demande de duplicata en ligne et attendre la réception de votre nouvelle carte pour renouveler votre abonnement annuel Jeune.

Suivant votre situation, retrouvez l'intégralité de la démarche à suivre en cliquant sur le visuel situé en page d'accueil de la boutique en ligne.

Pour toute question lors de votre démarche, notre équipe se tient à votre disposition par mail : agence.commerciale@filibus.fr



VIDÉO : VISITEZ LE CHANTIER DU COLISÉE AVEC KARINE DORANGE

Les beaux jours sont là et avec eux l'envie d'aller s'ébattre dans la nature. Mais si vous entriez plutôt dans les entrailles du Colisée ? C'est ce que vous propose Karine Dorange, vice-présidente en charge des Grands équipements d'intérêt communautaire, sous la forme d'une visite vidéo.

Le Colisée, future grande salle de spectacles culturels et sportifs de Chartres métropole, est désormais fermement campé dans le voisinage de la gare. Sa haute façade vitrée expose un front volontaire côté cathédrale, tandis que sa toiture-terrasse, prête à accueillir les plantes qui en feront un paysage suspendu, semble se glisser doucement sous le quartier résidentiel voisin.

Depuis que la toiture a été fermée, c'est à l'intérieur que le chantier vit : on termine les cloisons, leurs habillages et l'installation des gaines en tous genres. Comme en témoigne Karine Dorange : « Après l'achèvement du gros-œuvre en décembre, puis la pose de la charpente et de la toiture en février-mars, nous sommes aujourd'hui à une nouvelle phase importante du chantier. Les ouvriers mettent en effet la dernière main à la préparation des espaces intérieurs, avant que ne commence leur équipement en matériels techniques et mobiliers. J'ai souhaité vous emmener

avec moi dans cette visite, pour essayer de vous faire prendre la mesure de ce qu'est le Colisée et de l'activité qu'il accueillera. La visite est courte, un peu moins de 10 minutes, mais vous y découvrirez l'essentiel : les espaces réservés aux sportifs et aux artistes, les endroits dédiés à la logistique... et bien sûr l'arène elle-même, aujourd'hui brute du sol au plafond. »



Karine Dorange, vice-présidente de Chartres métropole déléguée aux grands équipements.

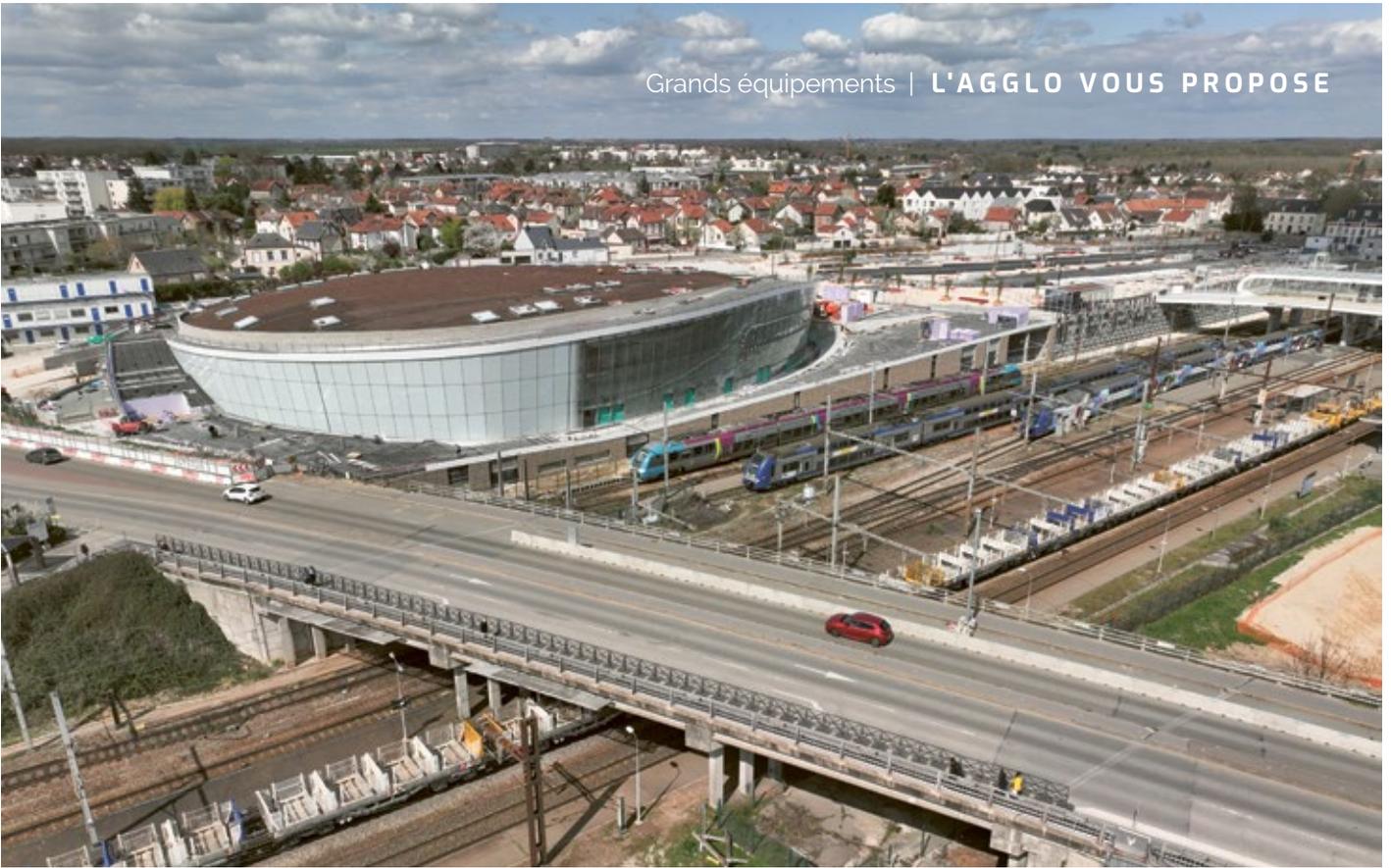


Suivez Karine Dorange et immergez-vous dans le Colisée en flashant ce QR code :



ou en vous rendant sur : www.youtube.com/watch?v=kwV6XGCnd6s

L'aire logistique constitue le point d'entrée des staffs sportifs et artistiques, et de l'avitaillement et des matériels scéniques.



Le Colisée : nouvelle silhouette en proximité de la gare de Chartres.



L'arène, futur écrin pour les matchs et les spectacles, et ses structures de gradins.



QUEL NOM POUR LE FUTUR PARC DES EXPOSITIONS ?

Le futur grand parc des expositions de Chartres métropole, par les salons et événements nationaux et internationaux qu'il accueillera, constituera un pôle de rayonnement du territoire et d'attractivité commerciale, économique et touristique, et un outil de rayonnement pour notre territoire.

Comment s'appellera-t-il ?

Envoyez-nous vos propositions jusqu'au 31 mai !



- par courrier, en envoyant le bulletin de participation ci-dessous
- par email, à nom.pex@agglo-ville.chartres.fr en précisant bien vos nom, prénom, ainsi que vos coordonnées (adresse courrier, téléphone et adresse mail)
- en scannant le QR code ci-contre.

Bulletin de participation

« Quel nom pour le futur parc des expositions ? »

PROPOSITION :

Nom : N° de téléphone :

Prénom : e-mail :

Adresse :

Fait à Le / / Signature :

Bulletin de participation à nous adresser par courrier à

**Chartres métropole - direction de la Communication « Quel nom pour le Pex ? »
hôtel d'Agglomération, place des Halles, 28019 Chartres cedex**

En signant ce formulaire vous acceptez que les informations collectées soient conservées dans le strict cadre de l'organisation de cette opération « Quel nom pour le futur parc des expositions ? ». Elles seront accessibles aux seuls services de Chartres métropole et conservées jusqu'au 31 décembre 2024 au plus tard. Règlement disponible prochainement sur : <https://www.chartres-metropole.fr/parc/concours>

DÉCLAREZ VOS BIENS AVANT LE 1^{ER} JUILLET

Vous êtes propriétaire d'un logement ? Qu'il s'agisse d'une résidence principale, secondaire, d'un bien locatif ou vacant, vous avez jusqu'au 1^{er} juillet 2023 pour déclarer vos biens.

Les précisions de Gradzig El Karoui, directeur départemental des finances publiques.

Votre Agglo : En quoi consiste cette obligation déclarative ?

Gradzig El Karoui : À partir de cette année 2023, la taxe d'habitation sur les résidences principales est supprimée pour tous les contribuables. Toutefois, elle reste due pour les autres locaux, notamment les résidences secondaires et les locaux vacants. Afin d'identifier la nature de l'occupation des locaux d'habitation, une nouvelle formalité déclarative obligatoire est mise en place à destination de l'ensemble des usagers propriétaires : particuliers, professionnels, collectivités locales... Ceux-ci doivent, pour chacun de leurs locaux, indiquer à quel titre ils les occupent, et, quand ils ne les occupent pas eux-mêmes, l'identité des occupants et la période d'occupation (situation au 1^{er} janvier 2023). Pour faciliter cette nouvelle démarche déclarative, les données d'occupation connues de l'administration sont pré-affichées. Par la suite, seul un changement de situation nécessitera une nouvelle déclaration.

VA : Comment procéder à la déclaration ?

GEK : Il vous suffit de vous connecter à votre espace personnel sécurisé sur impots.gouv.fr et d'utiliser le nouveau service numérique « Gérer mes biens immobiliers ».



Gradzig El Karoui, directeur départemental des finances publiques.

Vous accédez alors au parcours déclaratif de votre bien et il vous est demandé de préciser son occupation, selon que vous en êtes propriétaire occupant à titre de résidence principale, propriétaire occupant à titre de résidence secondaire, qu'il est vacant, qu'il est loué... Le descriptif des locaux peut nécessiter une mise à jour, qui sera faite ultérieurement. Mais il faut impérativement procéder à la déclaration d'occupation du bien avant le 1^{er} juillet prochain. Je précise, pour tous ceux dont la résidence principale est détenue par une Société Civile Immobilière, qu'ils sont invités à se rapprocher du service des impôts des entreprises qui accompagne les personnes morales pour procéder à leur déclaration.

VA : Et pour les personnes n'ayant pas accès à Internet ?

GEK : Nos agents des finances publiques restent à leur disposition dans nos locaux place de la République à Chartres, du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h 30, ainsi que dans les accueils de proximité des espaces France Services (notamment Saint-Georges-sur-Eure), en mairie (Lucé) ou en trésorerie (Maintenon).



Tous les mois, *Votre Agglo* donne la parole aux soignants du département. Ce mois-ci, ils vous informent sur :



LA CARTE DE LIAISON DES SOINS

La carte de liaison des soins est à l'initiative des professionnels de santé libéraux du territoire (via la CPTS du Pays Chartrain), qui ont souhaité créer des outils pour améliorer la coordination entre les professionnels de santé de l'hôpital et les professionnels de santé en ville.

SON RÔLE :

- Se coordonner entre acteurs de santé de ville.
- Recenser les acteurs de santé de ville qui interviennent auprès d'un patient et avoir les informations du patient à portée de main.
- Organiser la sortie d'hospitalisation : cette carte sert aux professionnels sociaux, soignants et médicaux de l'hôpital pour contacter les professionnels de santé de ville et préparer la sortie du patient.

POUR QUI ? :

Cette carte est avant tout destinée aux patients fragiles, à risque d'hospitalisation ou qui ont une multiplicité de professionnels qui interviennent au domicile ou en cabinet / officine. Mais son usage est élargi à tous les patients qui le souhaitent.

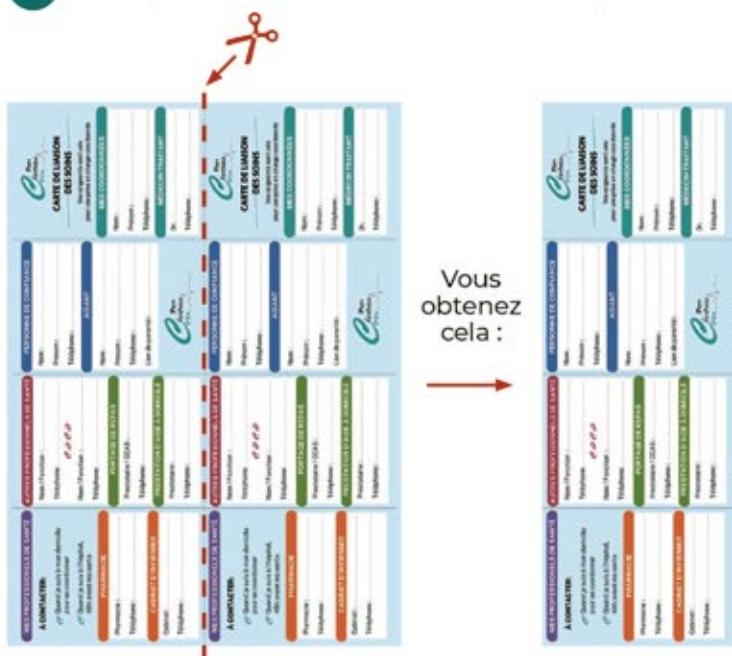
OÙ LA TROUVER ? :

- En page suivante en la découpant.
- Auprès de vos professionnels de santé libéraux.

MODE D'EMPLOI

Sur la page suivante, deux cartes sont à votre disposition. Voici les étapes à suivre pour former votre carte :

1 Découper la feuille au centre en suivant les pointillés



2 Plier la feuille en deux en suivant la ligne du milieu afin d'obtenir ce résultat :

PERSO. DE CONFIANCE Nom : _____ Prénom : _____ Téléphone : _____	 CARTE DE LIAISON DES SOINS Vos soignants ont été pour eux en charge coordonnée
AIDANT Nom : _____ Prénom : _____ Téléphone : _____ Lien de parenté : _____	MES COORDONNÉES Nom : _____ Prénom : _____ Téléphone : _____
	MÉDECIN TRAITANT Dr. _____ Téléphone : _____

3 Plier une nouvelle fois la feuille en deux en suivant la ligne du milieu :



Votre carte est maintenant prête à être utilisée !

MES PROFESSIONNELS DE SANTÉ

À CONTACTER:

 Quand je suis à mon domicile pour se coordonner

 Quand je suis à l'hôpital, 48h avant ma sortie

PHARMACIE

Pharmacie :

Téléphone :

CABINET D'INFIRMIER

Cabinet :

Téléphone :

MES PROFESSIONNELS DE SANTÉ

À CONTACTER:

 Quand je suis à mon domicile pour se coordonner

 Quand je suis à l'hôpital, 48h avant ma sortie

PHARMACIE

Pharmacie :

Téléphone :

CABINET D'INFIRMIER

Cabinet :

Téléphone :

AUTRES PROFESSIONNELS DE SANTÉ

Nom / Fonction :

Téléphone :

eee

Nom / Fonction :

Téléphone :

PORTAGE DE REPAS

Prestataire / CCAS :

Téléphone :

PRESTATION D'AIDE À DOMICILE

Prestataire :

Téléphone :

AUTRES PROFESSIONNELS DE SANTÉ

Nom / Fonction :

Téléphone :

eee

Nom / Fonction :

Téléphone :

PORTAGE DE REPAS

Prestataire / CCAS :

Téléphone :

PRESTATION D'AIDE À DOMICILE

Prestataire :

Téléphone :

PERSONNE DE CONFIANCE

Nom :

Prénom :

Téléphone :

AIDANT

Nom :

Prénom :

Téléphone :

Lien de parenté :



PERSONNE DE CONFIANCE

Nom :

Prénom :

Téléphone :

AIDANT

Nom :

Prénom :

Téléphone :

Lien de parenté :



CARTE DE LIAISON DES SOINS

Vos soignants sont unis
pour une prise en charge coordonnée

MES COORDONNÉES

Nom :

Prénom :

Téléphone :

MÉDECIN TRAITANT

Dr.

Téléphone :



CARTE DE LIAISON DES SOINS

Vos soignants sont unis
pour une prise en charge coordonnée

MES COORDONNÉES

Nom :

Prénom :

Téléphone :

MÉDECIN TRAITANT

Dr.

Téléphone :

APPORTS EN DÉCHETTERIE : « DAVANTAGE DE SOUPLESSE POUR LES PARTICULIERS »

Les volumes autorisés pour les dépôts de certains types de déchets sont revus pour que les usagers puissent optimiser leur venue en déchetterie.

« Les cinq déchetteries de l'agglomération (Chaunay, Champol, Dammarie, Saint-Aubin-des-Bois, Roinville) vous permettent tout au long de l'année de déposer différents types de déchets, qui suivent ensuite les filières appropriées de recyclage ou de valorisation, rappelle Annick Lhermitte, vice-présidente de Chartres métropole déléguée aux déchets. Chartres métropole et son exploitant, Chartres Métropole Traitement et Valorisation, ont décidé d'augmenter les

volumes autorisés pour certains types de déchets. Le principal changement, c'est que jusqu'à maintenant, vous étiez limité à 1 m³ par jour. Désormais, vous pouvez déposer jusqu'à 5 m³ en un seul passage, dans la limite de 5 m³ par semaine. Cela permet d'optimiser ses déplacements en déchetterie, notamment quand on réalise des travaux ou son « ménage de printemps » et qu'on a une quantité importante de déchets à évacuer. Et cela contribue également à générer moins de déplacements. »



Annick Lhermitte, vice-présidente de Chartres métropole déléguée aux déchets.



POUR OBTENIR VOTRE CARTE D'ACCÈS DÉMATÉRIALISÉE, RENDEZ-VOUS SUR INTERNET :
[HTTPS://WWW.CHARTRES-METROPOLE.FR/RESPONSABLE/DECHETS/DECHETTERIES/DEMANDE-DUNE-CARTE-DACCES](https://www.chartres-metropole.fr/responsable/dechets/dechetteries/demande-dune-carte-dacces)

INFOS DÉCHETTERIES : WWW.CHARTRES-METROPOLE.FR/RESPONSABLE/DECHETS/DECHETTERIES

1 m³ par apporteur et par jour ou **5 m³** par semaine

Volume maximum autorisé, tous flux confondus



Déchets incinérables

Plastique, carton ou textile souillé, polystyrène, sacs plastiques vides



Déchets non valorisables

Plâtre, laine de verre.



Bois

Palettes, cageots, planches, contreplaqué.



Terres

(Chaunay et Roinville uniquement)
Terre végétale, glaise, terre avec pierres.



Encombrants

(Dammarie uniquement)
Plâtres, objets plastiques ...



Inertes

(Chaunay et Roinville uniquement)
Même flux que les gravats, sans la terre.



Gravats

(Dammarie, Champhol et Saint-Aubin-des-Bois uniquement)
Pierres, matériaux de terrassement, béton, parpaings, céramiques, porcelaine, terre...

Autres flux avec limites de dépôt



Déchets végétaux

3 m³ par jour
Pelouses, tailles de haies, mauvaises herbes, feuilles ...



Pneus véhicules légers déjantés

2 par semaine pour les particuliers.
Uniquement à la déchetterie de Chaunay



Déchets dangereux des ménages

25 l par jour
Peintures, colles, solvants, insecticides, herbicides, pesticides, antigel, aérosols, acides, huiles de fritures, huiles de vidanges.

Autres flux sans limite de dépôt



Mobilier

(sauf à Champhol)
Meubles, chaises, literie.



Cartons bruns pliés

(Sans films plastiques et polystyrènes)



Objets du réemploi

(à Chaunay et Saint-Aubin-des-Bois)
Vélos et petits mobiliers en bon état.



Textiles, chaussures, vêtements, peluches, linge de maison, petite maroquinerie ...

(à Chaunay, Roinville-sous-Auneau et Saint-Aubin-des-Bois)



Déchets d'équipements électriques et électroniques

TV, électroménager, ordinateurs ...



Métaux

Ferrailles, grillages, bidons vides ...



Batteries de voiture



Lampes et néons



Piles

GROS TRAVAUX, DÉMÉNAGEMENT

Une attestation de dépôt exceptionnel doit être demandée au minimum 8 jours avant le dépôt en contactant le :

0 800 22 20 36 Service & appel gratuits

Dépôt exceptionnel limité à 20 m³ maximum par an et par adresse.

Horaires d'accès aux déchetteries

	Chaunay D821, Fontenay-sur-Eure	Champhol rue de Fontaine-Bouillant	Dammarie D131, le Bois de Mivoye	Saint-Aubin-des-Bois le Petit Chêne	Roinville Ombreville
LUNDI	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	Fermé	Fermé / 14 h - 17 h 45	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45
MARDI	Fermé	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	Fermé	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45
MERCREDI	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	Fermé / 14 h - 17 h 45	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	Fermé
JEUDI	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	Fermé	Fermé	Fermé	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45
VENDREDI	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45
SAMEDI	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45	9 h - 11 h 45 / 14 h - 17 h 45
DIMANCHE	9 h - 11 h 45 / Fermé	9 h - 11 h 45 / Fermé	9 h - 11 h 45 / Fermé	9 h - 11 h 45 / Fermé	9 h - 11 h 45 / Fermé

Jours fériés = déchetteries fermées !

0 800 22 20 36 Service & appel gratuits





VOYAGEZ à la demande

vers 12 destinations

Depuis les communes non urbaines
de Chartres métropole



HEMIPRES & DE - HEMIPRES-COMPAGNE.COM - 02 37 56 62 82

Réservez au :

0 801 90 10 28

[service et appel gratuits]

SERVICE DE 9H À 17H

EN PÉRIODE SCOLAIRE :

lundi, mardi, jeudi
et vendredi

EN PÉRIODE DE VACANCES

SCOLAIRES :

du lundi au samedi

GRATUIT pour les abonnés Jeunes & Filibus en période de vacances scolaires



filibus

à la Demande

infos : www.filibus.fr



CHARTRES
MÉTROPOLE



LES DÉFAUTS D'ISOLATION VUS DU CIEL

Bien isoler son logement, c'est réduire le coût de sa facture d'énergie tout en améliorant le confort de son logement. Chartres métropole et son service de rénovation énergétique Chartres Rénov'Habitat mènent des campagnes de thermographie aérienne qui identifient les déperditions de chaleur.



La thermographie aérienne consiste à survoler une commune avec un avion équipé d'un scanner infrarouge. Les images prises par le scanner renseignent un code couleur gradué, qui fait ressortir l'intensité des déperditions de chaleur : en rouge, elles sont excessives, en jaune, fortes, en bleu, non perceptibles... Les clichés

peuvent vous être restitués gratuitement lors des permanences organisées dans votre commune par Chartres Rénov'Habitat (voir encadré), et faire ensuite l'objet d'une étude plus détaillée pour envisager les travaux d'isolation adaptés.

Des thermographies aériennes ont déjà été effectuées à Chartres, en 2019,

et Lucé et Mainvilliers en 2022. En mars dernier, 21 communes* ont à leur tour fait l'objet d'un survol.

D'ici deux ans, les 66 communes de Chartres métropole auront toutes été scannées. Les dernières campagnes seront menées au cours des hivers 2023-2024 et 2024-2025.



* Berchères-Saint-Germain, Bouglainval, Champhol, Champseru, Chartainvilliers, Coltainville, Francourville, Gasville-Oisème, Houx, Houville-la-Branche, Jouy, Lèves, Maintenon, Nogent-le-Phaye, Oinville-sous-Auneau, Poisvilliers, Roinville, Saint-Léger-des-Aubées, Saint-Prest, Umpeau, Voise.

Restitution des clichés de thermographie aérienne

Sur inscription préalable au : 02 37 23 40 00 ou par mail : chartresrenovhabitat@agglo-ville.chartres.fr

- Clichés **Chartres, Lucé, Mainvilliers** : du lundi au vendredi (9 h - 12 h 45 et 13 h 30 - 17 h) à l'hôtel d'Agglomération à Chartres.
- Clichés **Lucé** : le 24 mai (8 h 30 - 13 h) en mairie de Lucé.
- Clichés **Mainvilliers** : le 25 mai (9 h - 12 h 30) à la maison des projets (place du Marché à Mainvilliers).
- Clichés **Coltainville/Champseru** : le 6 juin (14 h - 19 h) à la salle des fêtes de Coltainville.

D'autres réunions suivront. Plus d'infos dans nos prochains numéros.

Réunions d'information Chartres Rénov'Habitat

Chartres Rénov' Habitat vous présente ses services en matière de rénovation énergétique (conseil, aides, accompagnement...) lors de réunions d'information :

- habitants de Roinville : mardi 30 mai à 20 h à la salle des fêtes de Roinville ;
 - habitants de Champseru et Coltainville : jeudi 1^{er} juin à 19 h à la salle des fêtes de Coltainville.
- Accès libre et gratuit.

L'AIDE À L'AMÉLIORATION DE L'HABITAT : C'EST DU CONCRET

Les propriétaires occupants de l'agglomération peuvent solliciter gratuitement le service de Chartres métropole Chartres Rénov'Habitat pour réaliser des travaux de rénovation énergétique de leur logement et vérifier leur éligibilité aux différents dispositifs d'aides au financement.

Se lancer dans la rénovation de son logement pour gagner en confort de vie et faire des économies d'énergie n'est pas toujours simple.

Afin d'accompagner les propriétaires qui souhaitent effectuer des travaux et recourir aux aides financières existantes, Chartres métropole a créé en 2018 Chartres Rénov'Habitat, son gui-

chet unique de la rénovation énergétique, en partenariat avec Soliha, association au service de l'habitat.

« Nous sommes des facilitateurs, explique Elisabeth Fromont, vice-présidente de Chartres métropole déléguée à l'habitat. En sollicitant les services de Chartres Rénov'Habitat, les propriétaires bénéficient d'une assistance pour toutes les phases de réflexion (conseil, conception du projet, subventions, travaux) et jusqu'à la concrétisation de leur projet, grâce l'accompagnement personnalisé d'un technicien qualifié. Chaque propriétaire ou co-propriétaire, occupant ou bailleur d'un logement dans l'une des 66 communes de Chartres métropole peut recourir à ce dispositif d'accompagnement. »

En illustration, Votre Agglo vous présente deux témoignages : Sabine Ballery, à Saint-Prest, et la famille Parent, à Mainvilliers, ont fait appel à Chartres Rénov'Habitat pour la réalisation des aménagements de leur habitat et racontent leur expérience.



Élisabeth Fromont, vice-présidente de Chartres métropole déléguée à l'habitat.

SABINE BALLERY : « JE PEUX ME PROJETER SEREINEMENT SUR LE LONG TERME »

Propriétaire d'une maison construite dans les années 1970 à Saint-Prest, Sabine Ballery a souhaité lutter contre les déperditions de chaleur observées au niveau de sa porte d'entrée et de ses portes fenêtres. Désireuse d'améliorer l'isolation thermique de son habitation



Dans sa maison à Saint-Prest, Sabine Ballery a notamment mis à profit les aides apportées par Chartres Rénov'Habitat pour remplacer les menuiseries et installer un poêle à granulés.



À Mainvilliers, Deborah et Andrew Parent ont réalisé différents travaux, dont le remplacement des menuiseries, du système de chauffage et l'installation d'un ballon d'eau chaude thermodynamique et d'une VMC.

et d'alléger sa facture énergétique, elle a contacté Chartres Rénov'Habitat, qui, après un entretien, l'a orientée vers l'opérateur Soliha. « Un technicien s'est déplacé pour étudier comment réaliser des économies d'énergie. Un état des lieux a permis d'identifier les points faibles de ma maison et mis en évidence des pistes de rénovation », explique-t-elle.

Partenaire de Chartres Rénov'Habitat, Soliha a suivi le dossier de Sabine Ballery de bout en bout et a centralisé l'ensemble des démarches administratives. Le montant total de l'opération (30 000 €) a permis de mobiliser le dispositif Ma Prime Rénov'Sérénité de l'ANAH (Agence nationale de l'habitat) et l'aide de multiples financeurs. « Sans ces aides, je n'aurais pas pu mener à bien ces aménagements d'ampleur, qui ont compris l'isolation des combles et des rampants de toiture, le remplacement de la VMC, l'installation d'un poêle à granulés, et le remplacement

des menuiseries avec volets roulants de la porte d'entrée et des portes-fenêtres. Désormais, je peux maîtriser mes dépenses en énergie et me projeter sur le long terme plus sereinement » se réjouit-elle.

ANDREW ET DÉBORAH PARENT : « NOUS AVONS ÉTÉ SURPRIS PAR LE MONTANT DES SUBVENTIONS »

Autre exemple : dans le cadre de l'Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat (OPAH*) de Chartres métropole, l'association Soliha a accompagné Andrew et Deborah Parent dans la réhabilitation de leur maison, à Mainvilliers.

Orienté vers les services de Chartres Rénov'Habitat, le couple a été accompagné sur toutes les phases techniques et administratives de son projet. « L'assistance de Soliha nous a permis de bénéficier d'aides financières sans

lesquelles la réalisation de notre projet aurait été plus difficile, indiquent-ils. Nous avons été agréablement surpris par le montant des subventions versées par l'ANAH et Chartres métropole, qui ont couvert la moitié des 58 000 € du projet ».

Les propriétaires ont eu recours à des entreprises locales pour réaliser l'isolation du plancher bas de leur habitation, le remplacement des menuiseries, du système de chauffage, l'installation d'un ballon d'eau chaude thermodynamique et d'une VMC, le gros-œuvre, le réagencement, le revêtement du sol et la reprise totale de l'installation électrique.

« Alors que nous pensions échelonner les travaux sur plusieurs années par nos propres moyens, ce cadre nous a offert l'opportunité de concevoir un projet plus ambitieux et performant que prévu grâce aux dispositifs mis en place par Chartres Rénov'Habitat et Soliha ».

* L'OPAH-ORT couvre les communes de Chartres, Lucé, et Mainvilliers avec l'objectif d'encourager sur ce périmètre les projets d'acquisition et de rénovation de logements vacants ou dégradés.

Dans le cadre du Programme d'Intérêt Général (PIG) sur le territoire de Chartres métropole, Soliha accompagne les propriétaires éligibles dans la conception, le financement et la réalisation de leur projet énergétique.



RENSEIGNEMENTS :

CHARTRES RÉNOV'HABITAT :

02 37 23 40 00

CHARTRESRENOVHABITAT@AGGLO-VILLE.CHARTRES.FR

DE NOUVEAUX PROJETS SOUTENUS DANS LES QUARTIERS PRIORITAIRES

Chartres métropole dynamise l'action du Contrat de Ville avec son appel à projets, lancé en novembre dernier.

Le Contrat de Ville est un dispositif national destiné à gommer les inégalités là où elles sont observées : inégalité d'accès à l'emploi, à la santé, à la formation professionnelle, etc. Il est piloté au niveau local par Chartres métropole, en lien avec la Préfecture d'Eure-et-Loir.

À l'échelle du territoire de l'Agglomération, quatre quartiers sont concernés par le Contrat de Ville : les Clos à Chartres, les Vieux-Puits, Maunoury et Bruxelles-Arcades-Béguines à Lucé et Tallemont-Bretagne à Mainvilliers.

Chaque année, un appel à projets lancé vers les associations finance des actions qui contribueront à réduire les inégalités dans ces quartiers.

« Nous avons présenté les projets retenus pour l'année 2023 à la Préfecture le 5 avril dernier en comité de pilotage », expose Agnès Ventura, conseillère déléguée de Chartres métropole en charge de la Politique de la Ville. « 32 actions, portées par 22 associations et couvrant des domaines variés (voir encadré) seront soutenues cette année. On peut notamment signaler des nouveautés en matière d'emploi et d'insertion professionnelle pour la jeunesse, avec l'intervention d'une association dans les établissements scolaires pour les élèves de 3^e et les lycéens, ainsi qu'un nouveau porteur de projet pour l'action match pour l'emploi, qui met en relation jeunes en recherche d'emploi et entreprise, dans un cadre sportif (voir en page suivante). Ce comité de pilotage a été l'occasion de remercier nos partenaires du Contrat de Ville : la CAF, les communes et l'État. »

Les partenaires travaillent déjà sur le prochain Contrat de Ville, qui couvrira la période 2024 à 2030. Il aura pour thématiques le plein emploi pour les habitants des quartiers



Agnès Ventura, conseillère déléguée de Chartres métropole en charge de la politique de la ville.

prioritaires de la politique de la ville, la transition écologique et énergétique, l'émancipation pour tous à travers la promotion de l'éducation, et la tranquillité et la sécurité publiques. « Ce Contrat de Ville évoluera suivant les besoins, encouragera la participation des habitants et renforcera le travail avec les conseils citoyens ».

Les appels à projets 2023 en bref

32 actions subventionnées

22 associations concernées

120 860 € de subventions accordées par Chartres métropole

Les actions concernent les domaines suivants : emploi, sport, prévention de lutte contre les discriminations, lien social, citoyenneté et participation des habitants, culture et expression artistique, éducation, jeunesse.

Zoom sur deux projets subventionnés en 2023

Moi dans 10 ans : la mixité dans le monde professionnel

Depuis 2022, l'association nationale Moi dans 10 ans, partenaire d'établissements scolaires sur tout le territoire, intervient dans les établissements du Réseau d'éducation prioritaire et du réseau prioritaire renforcé (REP/ +) de l'agglomération de Chartres avec l'action « Favoriser la découverte du monde professionnel pour réussir sa première expérience d'immersion ».

Elle sensibilise les élèves aux codes du monde professionnel, à la mixité dans les métiers et à l'acquisition de compétences, comme la mobilité géographique et la prise de parole.

L'association a déjà eu l'occasion d'intervenir au lycée Jehan de Beauce, ainsi que dans les lycées Elsa Triolet et Philibert Delorme.

En 2023, elle prévoit intervenir au collège Jean Macé à Mainvilliers, au collège Petit Sentier à Lucé et Victor Hugo à Chartres.

Moi dans 10 ans a sollicité l'aide de Chartres métropole et a reçu une subvention de 7500 €.

Un match pour l'emploi en mode ovale



L'association C'Chartres Rugby a été retenue pour un projet mêlant sport et entreprise. « *Le match pour l'emploi est une action qui permet aux entreprises et aux jeunes des quartiers prioritaires de la Politique de la Ville de se rencontrer lors d'un match amical, puis d'avoir des échanges sur les profils que recherchent ces mêmes entreprises* », explique James Zié, entraîneur du club.

L'association a obtenu une subvention de Chartres métropole à hauteur de 1500 € pour les frais de fonctionnement liés à cette journée.

Le club développe en outre des actions pour la promotion du rugby, comme le tournoi 5 royaumes, en lien avec les maisons pour tous chartraines, les centres socioéducatifs de Mainvilliers et Lucé. Elle lutte ainsi contre les discriminations et met en contact des jeunes d'horizons différents. Pour les déplacements des équipes, notamment en Bourgogne, le club a bénéficié d'une subvention de 5000 € de Chartres métropole.

Redécouvrez la Micro-Folie, subventionnée en 2020

L'espace numérique du CSE Jules Verne, devenu Micro-Folie depuis sa labellisation « Fabrique de territoire » en 2020, est une galerie d'art virtuelle et gratuite réunissant environ 1 500 œuvres de 8 institutions nationales, projetées sur un grand écran et accessibles sur des tablettes interactives. Ouvert à tous les habitants de l'agglomération, ce musée virtuel est associé à un espace numérique et de création. La structure dispose d'imprimantes 3D, de découpeuses vinyles et laser, d'une presse à chaud, de casques de réalité virtuelle et d'une mallette pédagogique. Vous pouvez y surfer sur le web, accompagné par une animatrice du numérique. Inaugurée juste avant le confinement, la Micro-Folie propose aussi des journées thématiques aux écoles primaires et collèges de l'Agglomération. Participez aux ateliers du mercredi (sur Gauguin en juin), au jeu de piste familial Artmusez-vous mardi 13 juin à 18 h et aux activités de cet été autour de Monet et des impressionnistes.



Instagram : [microfolie.mainvilliers](https://www.instagram.com/microfolie.mainvilliers), **Facebook :** Micro-Folie Mainvilliers

Ndeye Fall : 02 37 23 21 14, LesExtras-MicroFolie.Mainvilliers@cse-mainvilliers.fr

LE NUMÉRIQUE INVESTIT LA PLACE PUBLIQUE

Gaming, métiers et formations, prévention des usages... Le jeudi 1^{er} juin, les habitants sont invités à s'immerger dans les multiples univers du numérique. Au programme : ateliers interactifs, échanges avec des professionnels, expériences en réalité virtuelle, accompagnement aux usages...

Le Centre régional d'information jeunesse (CRIJ) Centre-Val de Loire et les structures d'information jeunesse organisent, avec le soutien de la Région Centre-Val de Loire, une tournée régionale ouverte à tous réunissant les acteurs incontournables du numérique.

La « Place du numérique » fera étape jeudi 1^{er} juin sur la place Pierre-Sémart, à Chartres, de 13 heures à 19 heures.

L'objectif est d'échanger avec les habitants, et notamment les jeunes, les parents, les enseignants et les acteurs de la jeunesse, sur le numérique dans leur quotidien et leur projet professionnel.

La Place du numérique est constituée de cinq pôles thématiques :

- **Agora** : ce plateau streaming propose des débats avec le public sur les usages au quotidien (les jeux vidéo à

la maison...), des conférences (les différentes possibilités pour s'orienter vers les métiers du numérique...), des regards croisés (parité et métiers du numérique...) et des ateliers interactifs (fake news...).

- **Prévention** : ateliers interactifs et expériences immersives sur l'e-reputation, le hacking, les fake news, le cyber harcèlement, les réseaux sociaux...

- **Divertissement digital** : découverte de la robotique et du codage, du e-sport, rencontres avec les studios de jeux vidéo de la région Centre-Val de Loire, ateliers en réalité virtuelle... Cet espace permettra de comprendre le fonctionnement de ces outils innovants et d'entrevoir les compétences et les métiers qui permettent leur développement.

- **Orientation et métiers du numérique** : vous souhaitez travailler dans le numérique ? Ce pôle propose des rencontres et des échanges avec des professionnels, des expériences immersives via la réalité virtuelle, des ressources sur les formations et les écoles du numérique, etc.

- **Numérique pour tous** : les structures de médiation numérique accompagneront les publics pour leurs démarches administratives en ligne du quotidien.

PLACE DU NUMÉRIQUE

JEUDI 1^{ER} JUIN DE 13 H À 19 H
PLACE PIERRE-SÉMART, À CHARTRES

ACCÈS LIBRE

HUMANTECHDAYS.FR



TRANSPORT ET LOGISTIQUE : VENEZ TROUVER VOTRE VOIE

Le service public de l'emploi et de la formation organise un forum dédié aux métiers de la logistique jeudi 8 juin, place des Épars, à Chartres.



Le secteur de la logistique est en constante croissance en Eure-et-Loir : 241 entreprises y sont aujourd'hui implantées pour 4887 salariés, et les projets de développement et d'implantation sont nombreux. Pour répondre aux besoins actuels et futurs, les acteurs de l'emploi et de la formation, en association avec l'AFT Transport et Logistique (association pour le développement de la formation professionnelle dans les transports et la logistique), organisent une action dans le cadre de la Semaine Nationale du Transport et de la Logistique qui se déroulera le jeudi 8 juin de 11 heures

à 17 heures sur la Place des Épars, à Chartres.

L'évènement, gratuit et ouvert à tous les publics, des collégiens aux demandeurs d'emploi, est organisé autour de quatre pôles thématiques :

- découverte des métiers du transport et de la logistique, avec des ateliers de réalité virtuelle, de simulation de conduite ...
- offre de formation initiale, en alternance et continue ;
- recrutement, avec la présence d'entreprises du transport et de la logistique en recherche de nouveaux collaborateurs ;

- accompagnement à la vie quotidienne, avec un panel de solutions de mobilité, de garde d'enfants, de logement...

D'autres actions seront mises en œuvre dans d'autres communes du département au fil de l'année pour promouvoir les métiers de ce secteur.

FORUM EMPLOI LOGISTIQUE ET TRANSPORT

JEUDI 8 JUIN DE 11 H À 17 H
PLACE DES ÉPARS, CHARTRES

ELLES COURENT, ELLES COURENT, LES MALADIES DES ARBRES...

La direction du Patrimoine Naturel de Chartres métropole assure un contrôle renforcé des arbres malades, en les identifiant et en intervenant avec des protocoles spécifiques pour limiter toute propagation des pathogènes, et préserver ainsi le précieux patrimoine arboré dans l'agglomération.



Ces vingt dernières années ont été marquées par de nombreux épisodes de canicule en France, notamment durant les étés 2003, 2005 et 2006, et plus récemment en 2019 et 2022.

Ces périodes de fortes chaleurs ont favorisé l'apparition et le développement de nombreux pathogènes (insectes et champignons) sur les arbres, avec des conséquences parfois dévastatrices entraînant la mortalité de certaines essences.

Ce mois-ci, focus sur deux maladies : le chancre coloré du platane et la suie de l'érable.

Le chancre coloré du Platane

Son apparition en Eure-et-Loir remonte à la canicule de 1976. À Chartres, cette maladie a été identifiée pour la première fois sur un platane en 2022.

Le champignon responsable est le *Ceratocystis platani*. Très virulent, il ne s'attaque qu'aux platanes et il est inoffensif pour les autres essences végétales, les animaux et l'Homme.

Le champignon pénètre dans un arbre blessé via le système racinaire ou les parties aériennes. Il peut se maintenir dans le sol et les racines contaminés plusieurs années, tout en restant contaminant, ce qui en fait une maladie très difficile à maîtriser.

Il provoque un dessèchement rapide et un dépérissement total de l'arbre en quelques années seulement.

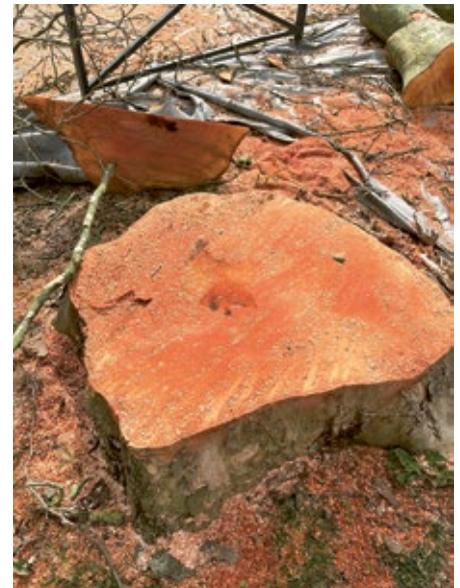


Platanes atteints du chancre coloré à Saint-Brice, Chartres.

Le champignon se dissémine par des débris de bois contaminés ou par le biais de l'eau ou d'outils et d'engins de travaux, constitue un risque majeur de dissémination de la maladie.

NUISIBLE

Organisme nuisible réglementé, le chancre fait l'objet d'une lutte obligatoire, mise en place par l'arrêté du 22 décembre 2015 qui prévoit les mesures de surveillance, de prévention et d'éradication à entreprendre dès qu'un cas est déclaré*.



En juin 2022, la maladie du chancre coloré du platane a été confirmée par analyse des services en charge de la sécurité des végétaux sur un platane rue Saint-Brice à Chartres. Neuf platanes ont dû être abattus en suivant un protocole bien particulier visant à prévenir toute dissémination du champignon dans l'environnement. Ces travaux ont été réalisés sous la surveillance des services de la Direction Régionale de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt. En Eure-et-Loir, c'est en 1976 que l'on identifie pour la première fois le chancre coloré du platane, au départ méconnu dans la région.

Problème : il n'existe pas de traitement curatif pour enrayer l'apparition de ce champignon. Seul moyen de lutte et de prévention : l'abattage des sujets atteints et des arbres situés dans un périmètre proche, ainsi que la désinfection des outils et engins de chantier. Le bois est ensuite brûlé pour éviter toute propagation du champignon.

Quand un cas de chancre est déclaré sur une commune, tous les platanes du territoire communal sont mis sous surveillance pendant dix ans. Et toute intervention à proximité de ces arbres nécessite des précautions particulières.

La suie de l'érable

Originaire des États-Unis, la suie de l'érable a fait son apparition en Europe en 1945, suite à un été caniculaire. Après la canicule de 2003, une campagne d'abattage d'érables atteints de cette maladie a été menée dans des boisements parisiens.

En 2022, des sessions d'abattage ont été réalisées sur le territoire de Chartres métropole pour lutter contre cette maladie.

Le pathogène est un champignon, *Cryptostroma corticale*, qui s'attaque principalement à l'érable sycomore (*Acer pseudoplatanus*). Mais d'autres variétés, comme l'érable plane (*Acer platanoides*), l'érable champêtre (*Acer campestre*) et l'érable négundo (*Acer negundo*) sont également touchées.

POUDRE NOIRE

Le champignon pénètre dans l'arbre par une blessure (choc, casse, blessures d'élagage...). Il se développe ensuite dans son bois. Les spores peuvent apparaître progressivement pour se disséminer (par le vent) sur les autres arbres voisins.

La particularité de cette maladie est l'apparition d'une poudre noire sur



La suie de l'érable a été détectée sur des arbres au Coudray. À gauche, des traces de "suie", à droite, exfoliation de l'écorce.

l'arbre, d'où son nom de « maladie de la suie ». Les autres symptômes sont le dessèchement des rameaux et l'enroulement des feuilles, la chute des feuilles, l'exfoliation de l'écorce et une teinte brun-verdâtre du bois profond.

Tout comme le chancre coloré du platane, il n'existe pas de moyen de lutte curatif. La meilleure méthode reste l'abattage des arbres malades, dans le respect de règles de sécurité et d'hygiène pour éviter la propagation et l'inhalation des spores du champignon, qui peuvent être problématiques pour l'Homme. L'exportation et le brûlage du bois restent la solution la plus sûre pour éradiquer la maladie, et la désinfection des outils une nécessité absolue.

Vigilance !

Vous l'aurez compris, la vigilance reste de mise pour permettre à nos arbres de perdurer.

Si vous avez le moindre doute sur la santé de vos arbres, n'hésitez pas à vous tourner vers une entreprise spécialisée.

Les principaux signes qui peuvent alerter sur la mauvaise santé ou du dépérissement d'un arbre sont : la perte précoce des feuilles, l'éclaircissement du système aérien en cime d'arbre, un assèchement, une coloration anormale du tronc et/ou des branches, la présence de boursouflures...

* Le chancre coloré du platane est référencé sur la liste des organismes de quarantaine et est soumis au titre de réglementation relative à la santé des végétaux (Règlement (UE) 2019/2072)

L'ART DE FAIRE PARLER LES SILEX...

La direction de l'Archéologie de Chartres métropole accueille une lithothèque de référence pour le département d'Eure-et-Loir, dans le cadre d'un programme collectif de recherche*. Cet outil permet de retracer toutes les étapes de la formation puis de la vie d'un silex et renseigne ainsi sur les interactions entre les humains et leur milieu depuis la Préhistoire.

Une lithothèque de référence

La lithothèque est un inventaire constitué d'échantillons de roches récoltés au sol lors de prospection ou dans le sous-sol lors d'opérations archéologiques. Ces échantillons forment une base de données, riche d'une multitude d'informations et mise à disposition de chercheurs de différentes institutions.

La nouvelle lithothèque d'Eure-et-Loir est ainsi un outil de travail pour géologues, pétrologues** et archéologues. Conservée dans les locaux de la direction de l'Archéologie de Chartres métropole depuis 2021, elle fait partie d'un réseau national et permet une meilleure compréhension de la gestion des minéraux de la Préhistoire à nos jours.

L'origine des silex

Les silicites, dont font partie les silex, sont issues de la fossilisation d'êtres

vivants dans leur milieu d'origine : lacs, bords de mers, fonds marins, marais... Leur étude permet ainsi de restituer l'évolution géologique d'un territoire.

Revenons un peu en arrière... Il y a 135 millions d'années, l'Eure-et-Loir est recouverte par une mer ouverte, la mer de la Craie, qui accueille diverses formes de vies, du plancton aux dinosaures marins. Une craie blanche à silex s'y forme, que l'on retrouve dans les sables du Thymerais et du Perche. Des échantillons, issus d'une fouille à Amilly (photos), présentent des bryozoaires*** (« animaux-mousses »), êtres vivants fossilisés dans la mer de la Craie. La différence de coloration témoigne d'un parcours différent de ces deux silex avant leur taille au Néolithique ancien. Autour de - 65 millions d'années, la mer de la Craie laisse place à la mer Stampienne, dont le niveau des eaux varie fortement. Elle se retire vers - 23 millions d'années, remplacée par le



Exidmonea-atlantica.

grand lac de Beauce. Les argiles à silex, le calcaire de Morancez, le calcaire de Berchères, le calcaire de Beauce, le grès poudingue et le grès de Fontainebleau s'y forment. Le lac asséché, vers - 1,8 millions d'années, notre territoire est façonné et recouvert d'une roche sédimentaire qui rend les plateaux calcaires fertiles : les limons éoliens, loess, colluvions et alluvions en vallée.

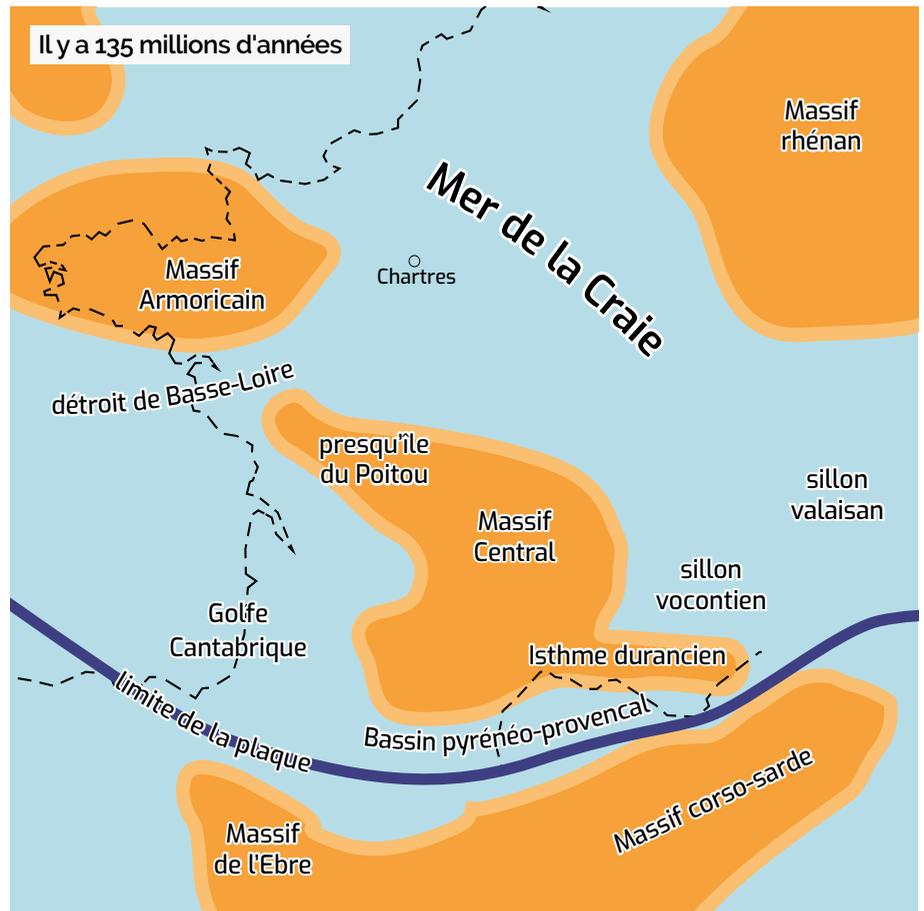


Bryozoaire fossilisé.

La lithothèque inventorie les preuves du milieu de formation des roches et la chronologie des transformations. Par exemple, « la croûte » du silex (cortex) permet de savoir s'il a été ramassé par l'Homme au bord d'une rivière, sur un plateau, sur une terrasse...

Les multiples vies des roches

Les silicites sont le résultat d'une succession d'événements. Ces roches, une fois formées, se détachent (ou non) de leur roche mère puis voyagent (ou non) par des actions naturelles et/ou par la main de l'Homme, avant d'être éventuellement transformées en outils, utilisées puis abandonnées. Les silex enregistrent tous ces aléas du temps, avant d'être ramassées par les archéologues et étudiées par les pétroarchéologues. La lithothèque recueille des données sur tous ces aléas. Toute nouvelle roche découverte peut être ainsi comparée à cette base de données afin de retracer son itinéraire et toutes ses étapes, de sa formation à sa collecte.



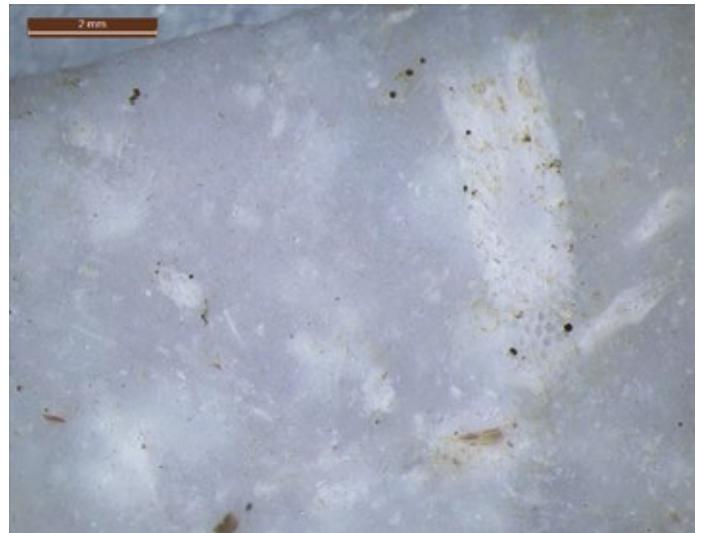
* Programme collectif de recherche « réseau de lithothèques en Centre-Val de Loire » coordonné par V. Delvigne, R. Angevin, P. Fernandes et H. Lethrosne.

** Pétrologue : spécialiste des roches.

*** Les bryozoaires (du grec bryon = mousse) sont des animaux filtreurs qui forment des colonies plus ou moins calcifiées de formes encroûtantes, buissonnantes ou dressées. Ils vivent essentiellement en milieu marin mais quelques espèces vivent en eau douce. Les bryozoaires sont des animaux composés d'un exosquelette, la logette, et d'un corps charnu, le polypide. Celui-ci porte une couronne de tentacules appelée lophophore qui entoure la bouche. L'intestin en forme de U s'ouvre à l'extérieur du lophophore.



Bryzoaire fossilisé.



Bryzoaire fossilisé.

UN NOUVEAU LIEU D'ACCUEIL TOURISTIQUE : LA CONCIERGERIE

Depuis le week-end de Pâques, C'Chartres Tourisme anime un nouveau lieu d'accueil pour touristes, pèlerins et visiteurs, sur l'esplanade de la cathédrale.



Conçue comme un poste avancé de C'Chartres Tourisme, dont les locaux sont situés place de la Poissonnerie, La Conciergerie, au pied de la cathédrale Notre-Dame, est dorénavant ouverte 7 jours sur 7 de 10 heures à 18 heures. Une équipe dynamique a été recrutée pour assurer

l'accueil des visiteurs et délivrer des conseils personnalisés.

Plusieurs services sont ainsi déployés :

- un corner « informations pratiques et touristiques », où sont proposés des carnets de voyage sur mesure via l'outil digital RoadBook ;

- une consigne à bagages équipée de casiers sécurisés, qui permet de se délester de ses sacs et autres casques de vélo pour découvrir la ville les mains libres ;

- un accueil vélo permet d'effectuer de petites réparations et de s'informer sur les itinéraires et les services de location de bicyclettes ;

- un espace de vente de produits locaux, idéal pour un pique-nique ou à emporter chez soi ;

- une gamme de souvenirs de Chartres ;

- des toilettes spacieuses et pratiques.



Isabelle Mesnard, présidente de C'Chartres Tourisme, entourée de Medina Touati et de Véronique Lhuillery, qui animent la Conciergerie.

LA CONCIERGERIE

3, RUE DE BETHLÉEM, CHARTRES

02 37 21 55 10

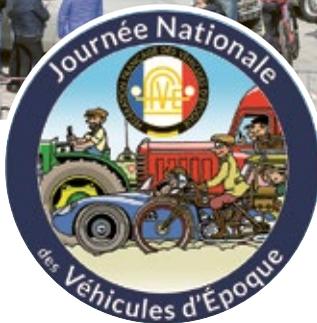
INFO@CHARTRES-TOURISME.COM

WWW.CHARTRES-TOURISME.COM

OUVERT :

7 JOURS SUR 7 DE 10 H À 18 H

LES VÉHICULES D'ÉPOQUE VONT DÉFILER



Dimanche 25 juin, la 7^e Traversée de Chartres réunira 300 véhicules de collection : automobiles, motos, tracteurs, véhicules militaires...
Au programme : une parade dans la ville et une halte place des Épars.

Chaque année, la Fédération nationale des véhicules d'époque (FFVE) célèbre le patrimoine roulant le temps d'une journée.

À Chartres, le club Voitures Anciennes de Beauce – Rencard Chartres (VAB) organise, en partenariat avec la société Atac Pièces Auto, la 7^e édition de la Traversée de Chartres, le dimanche 25 juin.

« Cette journée est une ode aux véhicules d'époque, expose James Lefievre, président du VAB. Qu'ils soient membres d'un club ou non, tous les propriétaires de véhicules motorisés antérieur à 1985 (voitures, motos, mobylettes, tracteurs ou encore engins militaires), peuvent se

joindre à cette parade. Nous attendons 300 participants. »

PATRIMOINE ROULANT

Dès 9 h 30, les participants se retrouveront sur le parking de Leroy Merlin à Chartres. Tracteurs en tête, les véhicules se suivront ensuite en cortège, pour un grand défilé à allure réduite via la rue d'Ablis, le boulevard Clemenceau, la rue de la Couronne et la place Châtelet. À 10 h 30, tout le monde fera halte sur la place des Épars, où le grand public pourra admirer les engins, fleurons du patrimoine roulant.

« L'engouement pour les véhicules d'époque touche toutes les générations. C'est toujours un plaisir de partager notre passion avec les visiteurs. »

Vers 11 h 30, le cortège rejoindra ensuite le parking de Leclerc pour un apéritif convivial.

TRAVERSÉE DE CHARTRES
DIMANCHE 25 JUIN DE 9 H 30 À 12 H.

DÉPART À 9 H 30 SUR LE PARKING LEROY MERLIN CHARTRES.

ETAPE PLACE DES EPARS
PRÉVUE À 10 H 30.

GRATUIT.

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM MUET DE CHARTRES : LES TEMPS FORTS

À quelques jours de l'ouverture de Sound of Silent – Festival international du film muet de Chartres – *Votre Agglo* vous présente les moments forts de la programmation.

Le mardi 30 mai, s'ouvrira le premier Festival international du cinéma muet de Chartres, surtitré « Sound of Silent », qui proposera pendant six jours 200 films, tournés pour la plupart entre 1896 et 1938 mais aussi une trentaine de ciné-concerts, dont 7 créations « événements », des master class d'artistes, des rencontres avec des écrivains et des auteurs de bandes dessinées, des projections de documentaires sur le cinéma muet à l'auditorium de l'Apostrophe, des expositions et des séances théâtrales.



Le Cheval de fer (John Ford)

5 des 11 salles du cinéma Les Enfants du Paradis seront réservées pour les projections du mardi 30 mai au dimanche 4 juin, de 9 h à minuit.



Kyle et Clint Eastwood.

Kyle Eastwood, parrain du festival

Parfait trait d'union entre le cinéma et la musique, le bassiste et contrebassiste de jazz américain Kyle Eastwood, fils du légendaire Clint Eastwood, sera le parrain de cette première édition de Sound of Silent. Il sera présent dès le mardi 30 mai pour la soirée d'ouverture et donnera un concert avec son quintet, le vendredi 2 juin au Théâtre de Chartres, où il rendra hommage au cinéma en général et à son père en particulier, avec lequel il a collaboré sur une dizaine de musiques de ses films.

En concert

Vendredi 2 juin à 22 h - EASTWOOD BY EASTWOOD

Avec le Kyle Eastwood Quintet - Théâtre de Chartres

Tarifs : 45 €, 30 € et 25 €

Cérémonie d'ouverture le mardi 30 mai à 18 h au Théâtre de Chartres, suivie, à 21 h au cinéma Les Enfants du Paradis, du film d'ouverture.

LE PROGRAMME ...

RÉTROSPECTIVES

- Les 100 ans de la Walt Disney Company
- Les 100 ans du studio Warner Bros.
- Les films muets de Jean Renoir
- Trois westerns muets de John Ford

- Oscar Micheaux, acteur, réalisateur, scénariste, écrivain et premier producteur afro-américain de l'histoire.
- Anna May Wong, première star asio-américaine d'Hollywood
- Les pépites de l'ECPAD (Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense).
- Des films amateurs tournés entre les années 20 et les années 50
- Des courts métrages burlesques
- Des séances « Midi-minuit fantastique ».

HOMMAGES

- **Alice Guy**, première réalisatrice de l'histoire du cinéma.
- **Musidora**, star du cinéma français des années 1910.
- Le cinéaste **Jean Vigo**, légende du cinéma français, disparu prématurément en 1934 à l'âge de 29 ans, qui fut élève au lycée Marceau de Chartres dans les années 1920.
- **Marc Caro et Jean-Pierre Jeunet**, réalisateurs en tandem de *Delicatessen* et *La Cité des enfants perdus*.
- **Vincenzo Leone**, alias Roberto Roberti, réalisateur en 1913 du premier western italien, et qui n'est autre que le père de Sergio Leone.

6 CINÉ-CONCERTS

« ÉVÉNEMENTS » AUX ENFANTS DU PARADIS, DONT :

Mercredi 31 mai à 20 h

The Goddess (1934, 1h13)

Un chef d'œuvre du cinéma chinois, accompagné d'une musique originale de Sébastien Damiani et d'un maître du erhu, Guo Gan.

Vendredi 2 juin à 20 h

Orochi (1925, 1h14)

Le premier grand film de sabre japonais, accompagné notamment de hip hop, avec Shurik'n, du groupe IAM.



Shurik'n.

Samedi 3 juin à 20 h

Verdun, visions d'histoire

De Léon Poirier (1928, 2h31)

Sur une musique originale de Sébastien Damiani, d'après Mahler, Chopin, Satie, Ravel, Chostakovitch... Avec Phi-

lippe Caubère (jeu et dramaturgie), d'après André Suarès, Guillaume Apollinaire, Romain Rolland, Jules Romains et Antonin Artaud, et Sébastien Damiani au piano.

Dimanche 4 juin à 17 h 45

Nana

De Jean Renoir (1926, 2h48)

Le pianiste de jazz Benjamin Moussay accompagnera l'avant-première mondiale de la version restaurée 4K du *Nana*, de Jean Renoir.

SOUS LES ÉTOILES

6 séances « ciné plein air » gratuites place Châtelet

Mardi 30 mai à 21 h 45

Le Kid de Charles Chaplin (1921, 1h08)

Mercredi 31 mai à 21 h 45

La Passion de Jeanne d'Arc (1928, 1h44)

De Carl Theodor Dreyer

Judi 1^{er} juin à 21 h 45

Les Aventures de Robin des Bois (1938, 1h42)

Vendredi 2 juin à 21 h 45

100 ans de Disney

Fantasia (1940, 2h05)

Samedi 3 juin à 21 h 45

Monte là-dessus ! (1923, 1h10)

Avec Harold Lloyd

Dimanche 4 juin à 21 h 45

Chantons sous la pluie (1952, 1h33)

Avec Gene Kelly

Place Châtelet

Projections à la tombée de la nuit

THÉÂTRE

Dimanche 4 juin à 15 h

La Performance

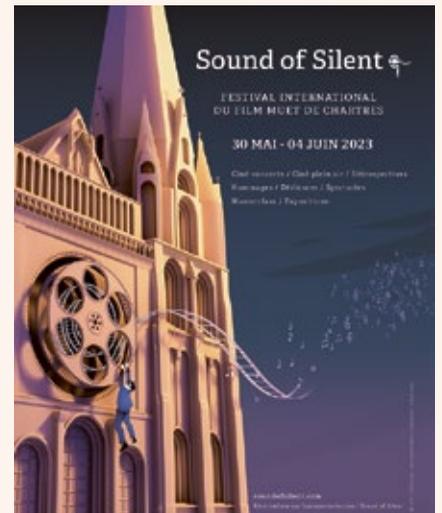
Avec Emmanuelle Laborit et Ramesh Meyyappan

Mise en scène d'Andy Arnold

Le OFF - salle 1

Une pièce de théâtre entièrement visuelle, accompagnée sur scène par le musicien et compositeur Ross Whyte.

Tarifs : 30 € et 27 €



BILLETTERIE

Pass

Carte illimitée nominative

Tarif : 80 € et 40 € (étudiant, sur présentation d'un justificatif)

Carnet nominatif 10 séances : 45 €

Entrée à l'unité

Tarif : 8 € et 5 € (moins de 18 ans, chômeurs, famille nombreuse, étudiants)

Tarif Carte partenaire : 4 €

(sur présentation de la carte partenaire)

Tarif enfant : 4 € (pour les moins de 14 ans)

Séances scolaires

Tarif enfant : 3,50 €

Gratuit pour les accompagnants dans la limite de :

- écoles : 1 adulte pour 6 enfants
 - maternelles : 1 adulte pour 3 enfants
 - crèches : 1 adulte pour 2 enfants
- Tarif accompagnant supplémentaire : 3,50 €

Ciné-concerts événements

Tarif : 30 €

Cérémonies d'ouverture et de clôture

Tarif : 20 €

fnacspectacles.com

PROGRAMMATION COMPLÈTE SUR LE SITE SOUNDOFSILENT.COM

19^E ÉDITION DU TOUR D'EURE-ET-LOIR

L'épreuve cycliste eurélienne revient du 9 au 11 juin, avec deux temps forts dans l'agglomération : l'arrivée de la première étape, à Luisant, et le bouquet final à Chartres, sur le boulevard Chasles.

Qui succédera à Samuel Le-roux (Go Sport – Roubaix Lille), lauréat du Tour d'Eure-et-Loir 2022 ? Le vendredi 9 juin, 138 coureurs s'engageront sur la ligne de départ de la 19^e édition de la course cycliste eurélienne à Châteaudun, avec le rêve d'endosser le maillot jaune de vainqueur du classement général au terme des trois jours de course.

Luisant accueillera la finale de la première étape, devant la médiathèque La Pléiade, sur l'avenue du Maréchal Mounoury, après une boucle dans les rues de la commune. Comme il est de coutume, le boulevard Chasles, à Chartres, sera le théâtre de l'arrivée, le dimanche 11 juin, à l'issue des 519 kilomètres des parcours.

L'association LEVES (Loisirs, Évasion, Vélo et Sports), organisatrice de l'épreuve, a rendu le tracé plus dynamique en privilégiant des itinéraires vallonnés. Nouveauté : un village avec stands sera installé au départ de chacune des trois étapes (Châteaudun, Gallardon et Orgères-en-Beauce) et des écrans géants seront placés aux arrivées (Luisant, Argenvilliers et Chartres), afin que les spectateurs puissent suivre en direct les 60 derniers kilomètres de l'étape du jour grâce à deux caméras-motos et à des caméras sur la ligne d'arrivée.

UN PLATEAU RELEVÉ

23 équipes de 6 coureurs seront au départ de la course, dont la formation néo-zélandaise Bolton Equities Black Spoke, classée UCI ProTeam (deuxième division internationale) et la sélection nationale suisse. Côté français, les équipes continentales Saint-Michel-Mavic-Auber 93 et CIC U Nantes Atlantique seront à suivre, ainsi que la Team U23 d'AG2R Citroën, dans laquelle figurent des espoirs du cyclisme tricolore.



Le C'Chartres Cyclisme (N2) sera également présent avec son leader Baptiste Constantin, qui avait terminé huitième du général en 2022, et qui espère réitérer son exploit cette année.

LE PARCOURS

1^{re} étape

Vendredi 9 juin :
Châteaudun – Luisant (161 km)

2^e étape

Samedi 10 juin :
Gallardon – Argenvilliers (186 km)

3^e étape

Dimanche 11 juin :
Orgères-en-Beauce – Chartres (172 km)

UN PLATEAU DE HAUTE VOLÉE À AMILLY

Du 9 au 11 juin, les écuries Jump Chartres 28, à Amilly, organisent un concours national de saut d'obstacles. Des cavaliers et chevaux de haut niveau sont attendus.



Mathilde Nodier et Steeve Rousseau ont aménagé à Amilly un véritable écrin pour les chevaux, notamment ceux concourant en saut d'obstacles.

Outre des boxes pour les pensionnaires à quatre pattes, le lieu est surtout dédié à la valorisation, processus qui consiste à préparer et à commercialiser de jeunes chevaux dédiés à la compétition. Un domaine que connaît parfaitement Steeve Rousseau, qui a été champion de France 2016 de saut d'obstacles, et qui dirige Rousseau Horse Performance.

UN MILLIER DE CAVALIERS

Avec Mathilde Nodier, ils ont aménagé un site complet homologué pour les concours, et créé une structure, Jump Chartres 28, qui les organise. Le premier événement officiel s'y est tenu du 28 avril au 1er mai, réunissant à Amilly plus de 1000 cavaliers amateurs et professionnels et attirant des centaines de spectateurs, venus parfois de loin.

Un prochain concours national de saut d'obstacles est programmé les 9, 10 et 11 juin. Un plateau relevé est de nouveau attendu. Le public pourra assister gratuitement, durant trois jours, à une quinzaine d'épreuves.



JUMP CHARTRES 28

9, 10 ET 11 JUIN, DE 8 H À 19 H

DONDAINVILLE, 28 300 AMILLY

JUMPCHARTRES.28@GMAIL.COM

ACCÈS LIBRE. RESTAURATION SUR PLACE.

DES MAMIES AU JARDIN D'ENFANTS

L'association Chœur de mamies, qui anime des jardins d'enfants pour les familles résidant en structure d'accueil, fête ses 10 ans cette année.



Une fois à la retraite, Josiane Guillaume se lance dans le bénévolat en reconditionnant les shampoings collectés dans les hôtels pour la maraude du Foyer d'Accueil Chartrain. C'est alors qu'elle décide de créer un premier jardin d'enfants. L'objectif est double : accorder quelques heures de repos aux parents, et un moment de détente et de jeu aux enfants. « J'ai commencé seule, dans un local de 9 m². Très vite, d'autres mamies m'ont rejointe. Trois ans plus tard, nous avons ouvert d'autres jardins d'enfants dans des structures d'hébergement de familles démunies, puis créé l'association Chœur de mamies, pour accompagner les mamies et les familles ».

L'équipe est bienveillante, patiente, attentive. Autant de qualités indispensables pour « semer une graine de vie dans le cœur des enfants et les valoriser ». Aujourd'hui, l'association compte une quarantaine de mamies bénévoles et anime des jardins d'enfants à Chartres, Lucé, Dreux, et même Limoges grâce à une mamie « ambassadrice » !

QUE DU BONHEUR

Les retraitées proposent aux enfants des activités créatives avec de la pâte à modeler, de la peinture, du dessin, des lectures ou des activités musicales, en coordination avec les équipes éducatives des structures d'accueil.

Une grande fête a lieu chaque année, ainsi que des mini-olympiades. « C'est une grande joie. On leur apporte le sourire, eux nous sautent dans les bras... Ce n'est que du bonheur ! On redonne aux plus jeunes une vie d'enfant, et cela enchante notre retraite ! », détaillent « mamie Jeanne » et « mamie Thé ». Angeli, 9 ans, les attend à chaque fois avec impatience : « On fait plein de choses, on parle de l'école... Si elles ne sont pas là, je suis triste. »

Café-rencontre des 10 ans

Venez échanger avec la fondatrice et découvrir Chœur de Mamies le samedi 10 juin, au 31, avenue des Acacias à Mainvilliers, de 14 h à 17 h.

CHŒUR DE MAMIES

31, AVENUE DES ACACIAS, MAINVILLIERS - 06 86 37 04 64 - CHOEURDEMAMIES@ORANGE.FR - WWW.CHOEURDEMAMIES.ORG

AVEC PLOUFF, JETEZ-VOUS À L'EAU, BIEN ACCOMPAGNÉ !

Développée par des nageurs chartrains, l'application Ploufff permet de s'inscrire à des cours de natation facilement près de chez soi.

Pour apprendre à nager en toute sérénité ou se perfectionner, rien de tel que des leçons avec un maître-nageur certifié.

Un nouvel outil bientôt incontournable vous facilite la recherche du cours idéal : l'application Ploufff. Elle met en relation les apprentis nageurs et les maîtres-nageurs indépendants diplômés pour réserver des leçons de natation, selon son niveau.

« Dans un contexte national de lutte contre les noyades, nous avons présenté notre application au ministère des Sports et à la Fédération Française de Natation. Ils ont apprécié l'idée d'un outil qui regroupe toutes les piscines de France et qui facilite les démarches pour apprendre à nager en toute sécurité », explique Joël Le Gall, créateur de l'application avec Pierre-Antoine Marneur, Guillaume Montassier et deux autres associés. L'application a été lancée en avril dernier. Au fur et à mesure de son déploiement, 3600 piscines y seront référencées, comme l'Odyssée, qui y proposera bientôt des cours.

Chaque maître-nageur enregistré peut ajouter des informations sur les prestations qu'il propose et ses tarifs. Le paiement se fait en ligne. Pour compléter cette offre sur-mesure, Ploufff est accompagnée par AXA : une économie pour les maîtres-nageurs et une assurance pour les nageurs !

Ploufff est également un outil idéal pour les responsables de piscines qui souhaitent accueillir des cours particuliers dans leurs bassins.

Pour trouver votre prochaine leçon de natation, téléchargez Ploufff ! Alors, à l'eau !

réservez, apprenez, nagez !

ploufff

www.ploufff.fr

Google Play

App Store

POUR PLUS D'INFOS : WWW.PLOUFF.FR / CONTACT@PLOUFF.FR

Natation | **SPORTS**



Les jeunes Chartrains brillent à Agen

Le championnat de France UNSS des activités subaquatiques s'est déroulé du 27 au 29 mars à Agen. Deux équipes du lycée Marceau et deux équipes de la section sportive scolaire du collège Jean Moulin, dont les élèves sont adhérents au club C'Chartres Métropole Subaqua, étaient engagées. Et elles n'ont pas fait le déplacement pour rien : titre de champion de France pour les collégiens (photo) et de vice-champions pour les lycéens. Bravo !

CLAUDE PICHON, UNE VIE EN BOUTEILLE

Claude Pichon, un habitant de Gasville-Oisème, a patiemment réuni la plus grande collection de bouteilles d'encre d'Europe : il en compte plus de 3000 ! Une passion pour tout ce qui concerne l'écriture qui a démarré il y a plus de 60 ans.

Dans le jardin fleuri de Claude Pichon, la dépendance passerait presque inaperçue. Mais une fois à l'intérieur, on découvre des étagères remplies de bouteilles d'encre et d'objets tous plus insolites les uns que les autres. Claude a commencé à les collectionner après un début de carrière chez Olivetti, fabricant italien de machines

à écrire. « *J'ai d'abord collecté les plumes, taille-plumes, encriers, tampons encreurs, essuie-plumes, mouilleurs épistolaires, presses à copier, machines à écrire dont certaines datent du milieu du XIX^e siècle* »

Les bouteilles d'encre, objets utilitaires, étaient pratiquement toujours jetées une fois vides. Elles sont donc devenues des objets intéressants à collec-

tionner pour Claude, visiteur acharné des brocantes et autres antiquaires, en quête du prochain objet inconnu.

BOUTEILLES FRANÇAISES

Au fil du temps, il se spécialise uniquement dans les bouteilles françaises. « *Cela représente 30 ans de recherches dans les bibliothèques et les brevets*



Claude Pichon.

de l'INPI.. Avec mon ami Jacques, nous avons rédigé 800 fiches sur le sujet pour un projet de livre. » Une fois devant la bouteille, le jeu de piste commence : « On cherche un signe, un indice pour retrouver son origine ! Dans un groupe Facebook, nous appelons les objets OCNI, pour objets de collection non identifiés. » Claude trouve des bouteilles de la fin du XVIII^e siècle, des encres parfumées ...

LA MACHINE À ÉCRIRE, DE LA RECONSTITUTION AU MUSÉE

En parallèle, Claude a collecté jusqu'à 500 machines à écrire, aidé d'amis passionnés comme lui. « J'ai même construit avec des amis la première machine à écrire en bois du Marseillais Xavier Progin de 1833, à partir de la barre à caractères retrouvée chez un brocanteur de Rodez, et des plans déposés à l'INPI. » Claude valorise sa collection avec un musée de la machine à écrire entre 1972 et 1976 à Crosne avant de déménager à Gasville-Oisème. Il a depuis revendu la plupart de ses machines.

Aujourd'hui, Claude Pichon ne cherche plus de nouvelles pièces, mais plutôt un avenir à sa collection impressionnante.

Il prête d'ailleurs régulièrement des pièces, qui sont exposées dans la vitrine de l'atelier de reliure situé 4, rue Sainte-Même, à Chartres.





FABIEN PICCININ

CRÉATEUR D'HISTOIRES

Directeur artistique de la Compagnie La Belle Rouge, Fabien Piccinin est un visage familier du paysage culturel dans l'agglomération. Son sens créatif se dévoile dans sa nouvelle comédie musicale, à découvrir début juin à Lucé.

Adolescent, Fabien Piccinin fait ses premiers pas au théâtre au Conservatoire de Lucé. Il se passionne pour les pièces de Molière et de Tchekhov. Se perfectionnant au sein de diverses compagnies avec lesquelles il parcourt la France, il se nourrit de ses expériences jusqu'à fonder sa compagnie, La Belle Rouge, en 2005, pour y faire émerger ses propres créations. « *J'ai toujours aimé écrire des pièces de théâtre, raconte cet ambulancier de métier. Enfant, ma mère me laissait regarder la moitié des films diffusés le soir à la télévision, puis j'imaginai la fin du scénario en m'endormant.* » Touche-à-tout, Fabien Piccinin n'hésite pas à troquer sa casquette de comédien pour celle de metteur en scène ou de directeur artistique. En presque vingt ans, le public a pu

découvrir nombre de ses réalisations : la comédie orchestrale *Symphonie d'une vie ordinaire* avec l'Orchestre symphonique de Chartres ; le documentaire *Trajectoires* ; le court-métrage *Issue de secours* diffusé aux Enfants du Paradis à Chartres, ainsi que des pièces de théâtre dont la dernière, *Le Nouveau monde*, a été en tournée en Eure-et-Loir en 2022 et sera jouée le 21 août place Billard, à Chartres, lors de Chartr'estivales.

HAIR EN VERSION LIBRE

Fabien Piccinin crée également depuis plusieurs années des comédies musicales à succès avec le collectif l'Envol de Lucé. « *Nous adaptons cette année avec mes compères Ronan Lefèvre et Francis Gautelier le film Hair, sorti en 1979,*

qui réunira sur scène 60 comédiens et 10 musiciens avec les chansons les plus iconiques d'Édith Piaf, d'Yves Simon, des Rolling Stones et de Queen, ajoute le Mignériois. Le travail de préparation est titanesque, que ce soit au niveau des costumes ou de la mise en scène, pour adapter cette fresque de la fin des années 60 que nous jouerons à quatre reprises en juin au Centre culturel de Lucé avant de partir en tournée. J'ai toujours privilégié les petites salles du département pour y jouer mes spectacles et reverser une partie des recettes aux associations locales. »

Sur tous les fronts, Fabien Piccinin anime chaque mercredi, au Coudray, des ateliers cinéma pour enfants, avec projection de leur film en fin d'année en mode « festival de Cannes »...

HAIR

1^{ER} ET 2 JUIN À 20 H 30 - 3 JUIN À 15 H ET 20 H 30

CENTRE CULTUREL, LUCÉ

helloasso.com/associations/collectif-l-envol/evenements/hair-version-libre-a-luce

COMPAGNIELABELLE.ROUGE.FR

À CHARTRES



Un sac dans votre tissu préféré

Sophie Becker réalise des sacs uniques confectionnés à partir de vos tissus fétiches ou de récupération. « *Parallèlement à mon travail d'aide-soignante, j'adore la couture. Il y a quelques années, j'ai créé des sacs car je n'en trouvais pas à mon goût, puis j'en ai fabriqué pour des proches avant de lancer ma micro-entreprise, l'Affaire est dans le sac* ». Sophie propose deux modèles, chacun en deux tailles et avec options (poches ou broderie), ou s'adapte à vos envies. « *Ces sacs racontent une histoire, invoquent des souvenirs. On a tous un tissu inutilisé qui nous tient à cœur : un vêtement de bébé, un coussin, un rideau ou une nappe ancienne* ». Sophie utilise aussi des tissus chinés, comme d'anciens sacs de La Poste.

L'AFFAIRE EST DANS LE SAC

06 61 39 86 77 - laffaireestdanslesac28@gmail.com - laffaireestdanslesac.net

📷 : [laffaire_estdanslesac](https://www.instagram.com/laffaire_estdanslesac) - f : L'affaire est dans le sac

À CHARTRES

Massages thérapeutiques

Isabelle Bonsergent pratique la réflexologie plantaire thaïlandaise et s'est formée à de multiples techniques de massages et de soins qui prennent en compte la relation corps/esprit/émotions et apportent un accompagnement thérapeutique. « *Je propose de la réflexologie crânienne Access Bars, un soin LaHoChi, le massage soin aux ventouses, le massage des 5 continents, le soin sacro-crânien visage et l'Expanse Therapy*. » Ces techniques débloquent les traumas, agissent sur les douleurs, combattent la dépression et facilitent la fluidité énergétique. Isabelle est certifiée formatrice enseignante par la Fédération des massages des 5 continents a formé plus de 50 praticiens. Elle propose aussi des formations LaHoChi et Expanse Therapy.

ISABELLE BONSERGENT - 52, rue Saint-Chéron, Chartres

06 82 91 48 40 - isabellebonsergent28@gmail.com - www.belonglezen.com



À CHARTRES



L'aromathérapie pour perdre du poids

Pour aider les personnes à perdre du poids, Nathalie Crespo utilise la nutrithérapie (ou rééquilibrage alimentaire) et travaille sur la gestion des émotions. « *La prise en compte de la charge glycémique ou l'emploi d'huiles essentielles, me permettent de personnaliser chaque accompagnement*. »

L'ancienne aide-soignante, devenue naturopathe spécialisée en aromathérapie, aide également à soulager les douleurs musculaires et articulaires, les problèmes endocriniens, intestinaux, les maux de l'hiver, les maladies auto-immunes, l'asthme ou à renforcer l'immunité. Deux à plusieurs séances sont nécessaires selon les cas.

NATHALIE CRESPO - Villa Tarnier, 60, avenue du Maréchal Maunoury, Chartres

06 79 93 89 77 - www.aromatherapie-de-tasti.fr

📷 : [nathalie_crespo_aromatherapie](https://www.instagram.com/nathalie_crespo_aromatherapie) - f : Aromathérapie de tasti. CRESPO Nathalie.

Les saveurs d'une pizzeria artisanale

Twister Pizza vous accueille dans une ambiance cosy et un concept à l'américaine qui se marient pleinement à l'esprit authentique recherché par Lucas Vexler, le gérant des lieux. « *Nous privilégions les produits frais et les circuits courts*, explique-t-il. *La pâte est faite maison afin de garantir la qualité de nos pizzas, et nous proposons une carte étoffée* ». Aux côtés des incontournables Margarita, Reine ou chèvre-miel sont proposées des spécialités originales comme la Généreuse, agrémentée de fromage à raclette et de Saint-Nectaire. Outre les pizzas, la carte regorge d'apéritifs tex-mex ainsi que de desserts gourmands : glaces et pizzas roulées. La pizzeria, ouverte chaque soir du lundi au samedi, pratique uniquement la vente à emporter et la livraison. « *Nous fournissons tous les mercredis la résidence Les Senioriales de Lucé, à l'occasion de leur soirée pizza* », conclut Lucas.

TWISTER PIZZA - 65, rue du Grand Faubourg, Chartres - 02 37 26 21 27



À CHARTRES

Votre photographe de l'instant

Diplômée d'un Bachelor de communication dans le luxe, la mode et la beauté, Julie Basterre a réalisé son rêve en se lançant dans la photographie. Autodidacte, elle travaille pour les particuliers (shootings, portraits, mariages, événements divers), les professionnels (shootings, soirées d'entreprise, team building, communication, mise en valeur de produits) et couvre pour la presse locale les rencontres sportives des équipes chartraines. « *Je mets ma créativité et mon inspiration esthétique au service de mes clients, avec l'objectif de capter leur regard pour rendre mes photos vivantes, confie-t-elle. J'aime sublimer les personnes ou les produits, avec une approche bienveillante et de mise en confiance* ».

JULEYE PHOTOGRAPHE

juleyephotographe@gmail.com - www.juleye.fr - Instagram : juleye_



À CHARTRES

Une toiture photovoltaïque

Depuis sept ans, Charly Vincent gère sa société de courtage en travaux, Home Renov. Les demandes croissantes d'installation de centrales photovoltaïques l'ont amené à créer une enseigne commerciale qui leur est dédiée, **Solar Solutions**, avec une société de charpente et couverture. « *Après un diagnostic, je propose des solutions techniques adaptées aux particuliers et professionnels pour de l'autoconsommation avec ou sans stockage d'énergie ou de la vente en totalité. La facture d'électricité du client peut diminuer de 50%* ». Solar Solutions offre un service clés en main allant des démarches administratives (demande de déclaration préalable en mairie, demande de raccordement auprès des fournisseurs d'énergie) à la mise en service de l'installation.

SOLAR SOLUTIONS - 39, rue du Village, Poissyvilliers - 07 82 08 62 63
www.solar-solutions.fr - contact@solar-solutions.fr - Facebook : Solar Solutions



À POISSVILLIERS

Une marque de vêtements chartraine

Émile Pichon a créé sa propre marque de vêtements, **ERZ Streetwear**, dont il conçoit lui-même les designs. Il propose des t-shirts brodés au niveau de la poitrine et dans le dos ainsi que des casquettes, à retrouver sur son site internet de vente en ligne. « *L'impression des textiles est réalisée par une entreprise chartraine spécialisée dans la sérigraphie*, explique le jeune rugby-man. *J'ai pu vendre mes articles dans une boutique du centre-ville de Chartres sur un stand éphémère qu'elle m'a accordé, ainsi qu'au C'Chartres Rugby, où j'ai longtemps évolué* ». Les vêtements sont mixtes et vont de la taille S à XXL. « *Je projette de créer des sweats à capuche et zippés ainsi que d'autres accessoires* » précise-t-il.

ERZ STREETWEAR - 07 69 32 50 33 - erzstreetwear@gmail.com
 erzshop.bigcartel.com - **f** : ERZ Streetwear - **@** : erz_streetwear



La solution contre les nuisibles

Romain Segouin est spécialisé dans la destruction des nids de frelons européens et asiatiques, ainsi que des nids de guêpes. « *J'ai suivi une formation Certibiocide, qui me permet d'utiliser des produits destinés exclusivement aux professionnels*, indique-t-il. *C'est au printemps que les reines fondatrices sortent de terre pour concevoir leurs nids primaires à l'abri et leurs nids secondaires dans les cimes des arbres ou des endroits secs (toitures, greniers). Elles sont aussi nuisibles pour les apiculteurs, car elles s'attaquent aux ruches.* » Actif dans toute l'agglomération, Romain Segouin pratique également la dératisation et la désourisisation et traite les chenilles processionnaires, qui prolifèrent dans les pins.

ROMAIN SEGOUIN - DESTRUCTION DE NIDS DE GUÊPES ET FRELONS 28
 Nogent-sur-Eure - 06 81 55 28 40 - segouinromain@gmail.com



Une épicerie de proximité

À Thivars, le long de la nationale 10, une nouvelle épicerie **Proxi** vient d'ouvrir ses portes. Mohamed Oueslati, déjà gérant d'une épicerie chartraine rue du Grand Faubourg, s'est lancé dans l'aventure : « *Je connais bien ce métier. À 21 ans, j'avais déjà ma première épicerie. Avec cette nouvelle adresse, je me lance dans un nouveau défi, je réponds aux besoins d'une nouvelle clientèle* ». Vous trouverez donc dans ce commerce des surgelés, du frais, des fruits et légumes, les produits de première nécessité comme la farine, le café, les conserves, les biscuits ou encore tout ce qui est nécessaire pour un apéritif de dernière minute. Le magasin fait dépôt de pain le dimanche et les jours fériés, quand la boulangerie proche est fermée, et proposera bientôt le service Mondial Relais.

PROXI
 31, route nationale - Thivars - 06 18 53 86 33 - oueslati.mohamed28@gmail.com





100 % drive, 100 % maison, 100 % bon !

Cyril Avert a ouvert sa 7^e boulangerie dans l'agglomération. Sa particularité ? Elle est 100% drive : vous commandez depuis votre véhicule et repartez avec vos produits. Des produits frais, 100% faits maison et fabriqués sur place : pains, viennoiseries, mais aussi snacking (quiches, croques, burgers, sandwiches, salades...) et desserts. Boissons chaudes et froides complètent l'offre. Comme dans toutes les enseignes Cyril Avert, les matières premières (farines, œufs, viande, légumes...) sont majoritairement locales... tout comme les entreprises qui ont participé à la construction du bâtiment. Huit emplois ont été créés pour animer L'Instant Drive, en production et vente.

L'INSTANT DRIVE - ZA des Pôles ouest (rond-point Leclerc drive) -
Ouvert de 5 heures à 20 heures.

À MAINVILLIERS

Les 6 becs, bar éphémère près de la cathédrale

La brasserie de la Vallée, à Voise, ouvre un bar éphémère à Chartres de mai à septembre dans l'ancien restaurant Le Pichet, en plein cœur de ville. Emmanuel Cintrat, agriculteur, et Thomas Jonville, brasseur, ont imaginé ce lieu de vie atypique qui pourra accueillir concerts et expositions. « *Nous servons jusqu'à 18 recettes de bières artisanales, brassées avec l'orge de la ferme, et vendues exclusivement sur place, expliquent-ils. Blondes, blanches allemandes, houblonnées, fruitées, acidulées ou salées façon Gose sont à retrouver sur notre carte, qui propose également de la limonade de la brasserie et des planches apéritives.* » Accompagné de Lucie, le binôme vous attend pour vous faire découvrir ses produits et partager sa passion.

LES 6 BECS - 19, rue du Cheval Blanc et 10, rue de l'Étroit Degré, Chartres
06 19 44 78 48 - brasserie.delavallee.fr - contact@brasserie.delavallee.fr



À CHARTRES



Des événements culinaires mémorables

Ludo Traiteur devient **Kameleon Traiteur**. Ce changement de nom marque l'évolution des activités de l'entreprise de Sébastien Antigny vers l'événementiel, pour les professionnels et particuliers : mariage, anniversaire, garden party, soirée d'entreprise, inauguration, etc. « *Nous vous accompagnons dans l'organisation de vos événements grâce à notre large gamme de services de restauration, qui vont des soirées cocktails aux menus à table, en passant par les buffets, explique-t-il. Nous créons dans notre laboratoire des plats savoureux avec des ingrédients de haute qualité.* ». Kameleon Traiteur propose également un accompagnement à 360° : décoration, mobilier, écrans, sonorisation, vidéoprojecteur. « *Nous sommes les seuls en France à disposer d'un bar modulable d'un à douze mètres en structure et plexi, avec des LED lumineuses de la couleur de votre choix.* ».

KAMELEON TRAITEUR - 5, rue Georges Charpak, Mainvilliers
02 37 21 59 09 - kameleon-traiteur.com - contact@kameleon-traiteur.com

f : Kameleon Traiteur - Instagram : kameleon_traiteur

À MAINVILLIERS

CHIC, c'est de Chartres



Cure de jouvence

Au sein de l'**Atelier Bergère & Voltaire**, à Lèves, Fanny Evrard, Artisan Tapissier-Garnisseur diplômé, restaure tous types de sièges dans les règles de l'art. En fonction du meuble et de son histoire, la garniture est refaite en technique traditionnelle, avec du crin, ou en technique contemporaine, avec des mousses haute résilience. *« Les échanges avec la clientèle sont essentiels afin de capter les envies et évaluer le type de restauration nécessaire pour redonner confort et esthétique aux chaises et fauteuils défraîchis. Je suis à l'écoute des besoins des clients et apporte également mon conseil sur le choix des tissus et des finitions, qui permettront au siège restauré de s'intégrer parfaitement à leur décoration et à leur intérieur. »*

Fanny dispose dans son atelier d'un large choix d'échantillons de tissus d'ameublement et de passementeries qui sauront satisfaire toutes les envies et redonneront une nouvelle jeunesse à vos fauteuils entièrement personnalisés !

Fanny Evrard - Atelier Bergère & Voltaire

06 89 77 36 45 - www.atelierbv-tapissier.fr



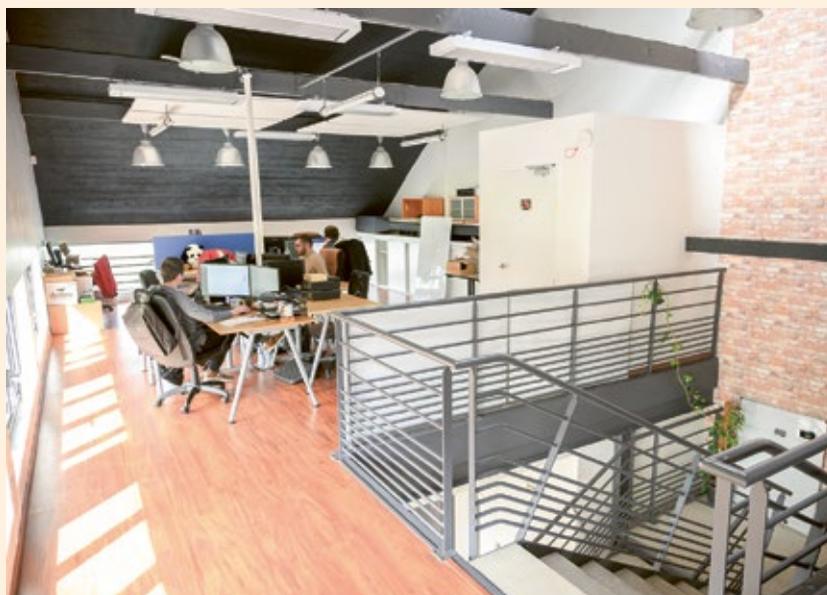


LE CAHIER DES ENTREPRENEURS

ENTREPRISE DU MOIS :
CAPTUSITE

@GGLO INNOVANTE :
L'AVENTURE CONTINUE
POUR 21 START-UP

ACTUS ÉCO :
**FORCE BUSINESS ANGELS ;
MASCARA NT ; SALON VIVATECH ;
FESTIVAL HAPPY SENIORS**



CAPTUSITE CHANGE DE SITE

La société Captusite a emménagé au 101 - La Cité de l'Innovation de Chartres métropole. Sébastien Cochery et Fabien Pinon, co-gérants de l'entreprise spécialisée dans la création de sites internet, détaillent leurs activités et évoquent leurs projets à venir.

Votre Agglo : Racontez-nous l'histoire de Captusite

Sébastien Cochery : L'aventure Captusite a débuté depuis mon salon, le 13 janvier 2004. Très rapidement, j'ai pris des locaux, d'abord rue du 14 juillet à Chartres, puis à Lucé, où j'ai embauché une première développeuse. Un deuxième collaborateur est arrivé un an après, et tout s'est enchaîné très vite ! En 2009, Fabien Pinon a rejoint Captusite pour s'occuper du développement commercial. En 2013, les feux étaient au vert et nous avons décidé de nous associer en transformant la société en SARL et en déménageant nos locaux dans la Zone Arago. Nous l'avons quittée en avril dernier pour rejoindre le 101 - La Cité de l'Innovation.

VA : Pourquoi ce choix du 101 ?

Fabien Pinon : Jusqu'à présent nous étions locataires, et devenir propriétaires était une évolution logique et attendue. Nous avons profité de cet investissement pour agrandir l'espace et disposer d'un univers de travail plus agréable pour nos salariés. Enfin, cela nous permet d'envisager les prochaines années sereinement, si nous venons à renforcer l'équipe.

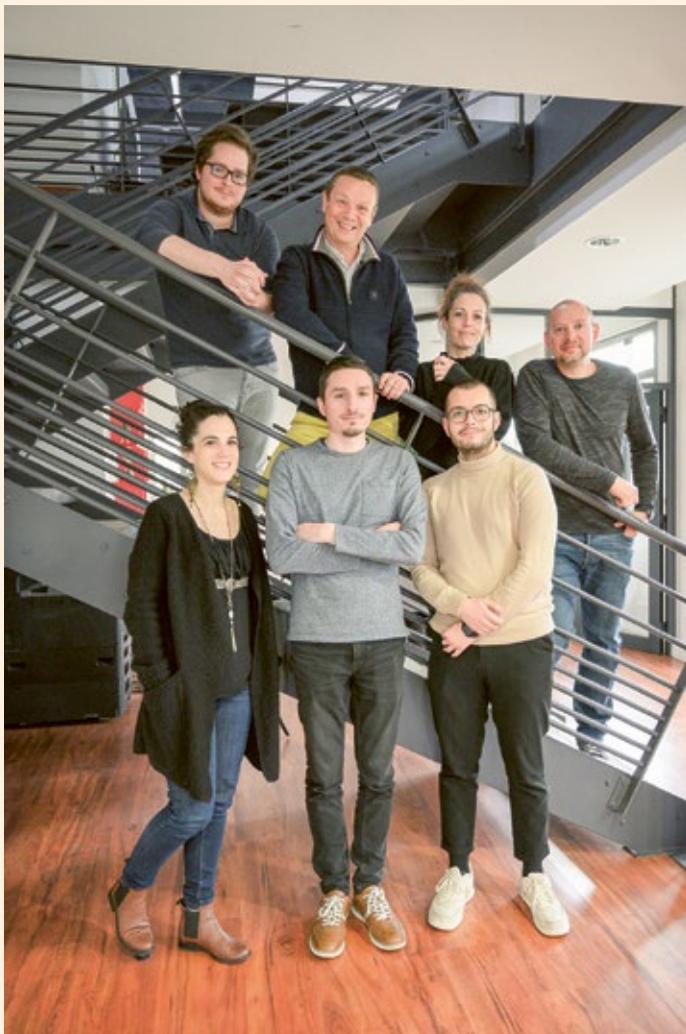


Fabien Pinon et Sébastien Cochery co-gérants de Captusite.

VA : Quels sont vos projets à venir ?

FP : Notre gros projet de développement est d'ouvrir une agence à Toulouse. Nous souhaitons utiliser notre portefeuille de réalisations et utiliser les références acquises en Eure-et-Loir pour nous donner de la visibilité. Nous avons déjà une première salariée à Toulouse. Quant à





Sébastien, il y sera prochainement positionné en support technique et commercial. Je m'y rendrai régulièrement pour analyser le marché, voir comment on peut s'y implanter et se développer.

VA : C'est l'occasion de rappeler les services que vous proposez...

SC et FP : Nous proposons la création de sites internet, avec tout ce qui va avec : hébergement, nom de domaine, infogérance, maintenance,

assistance, formation aux outils d'administration, e-commerce, institutionnel, vitrine, catalogue, intranet et extranet clients, applications mobiles et développements spécifiques...

Nous avons aussi un axe dédié à l'événementiel pour accompagner les organisateurs de manifestations, telles que les portes ouvertes, les lancements produits, les séminaires, les anniversaires, les cérémonies de vœux, les salons : envoi d'invitation, contrôle des inscrits le jour de l'événement avec édition de badges, prise de rendez-vous...

Enfin, nous proposons des outils digitaux qui facilitent les process, font gagner du temps, et donc de la productivité (et de l'argent) aux entreprises.

Nous aimons faire de la R&D pour rester au goût du jour et trouver des solutions sur mesure pour nos clients, y compris dans les secteurs d'activité dans lesquels nous n'avons pas encore travaillé, car cela nous permet de résoudre de nouvelles problématiques, et donc d'élargir notre palette.

VA : Qui sont vos clients ?

SC et FP : Nos clients sont de toutes tailles, de tous secteurs d'activités et nous répondons à toutes leurs demandes de besoin en digital !

Aujourd'hui, 90% de notre clientèle est eurélienne : nous connaissons nos clients et nous adaptons à leurs besoins. Nous avons une réelle valeur ajoutée de proximité et de réactivité. C'est parfois délicat lorsque certains clients viennent de loin. D'où l'envie de nous rapprocher de nos clients du sud, en nous installant à Toulouse !

CAPTUSITE EN CHIFFRES

Locaux : **240 m²** au sol sur 2 niveaux.

800 000 € de chiffre d'affaires annuel avec une croissance régulière.

2 personnes en cogérance (Sébastien Cochery et Fabien Pinon)

10 salariés

POSTES À POURVOIR

Le marché étant en constante évolution, Captusite est toujours à la recherche de profils de développeurs Back-end et d'intégrateurs Front-end pour répondre aux demandes toujours plus spécifiques de ses clients.

AGENCE CHARTRES

Le 101 - Cité de l'innovation

4, rue Antoine BOURDELLE

28630 LE COUDRAY

02 37 35 49 05

Mail : f.pinon@captusite.fr

Site : www.captusite.fr

AGENCE TOULOUSE

05 82 95 98 00



Captusite
SOLUTIONS
DIGITALES



L'AVENTURE CONTINUE POUR 21 START-UP



21 start-up ont été retenues en phase d'incubation au 101 – La Cité de l'Innovation de Chartres métropole. Pendant dix mois, un accompagnement sur mesure leur permettra de passer du stade de projet à la concrétisation.

« Le 101 – La Cité de l'Innovation de Chartres métropole est un lieu unique dédié à l'innovation, à l'entrepreneuriat et au monde du digital, détaille Didier Garnier, vice-président de Chartres métropole en charge du développement économique. Ici, les start-up innovantes bénéficient d'infrastructures modernes et d'un accompagnement sur mesure dans tous les domaines pour donner vie à leurs projets. Marketing, business développement, commercialisation, communication... Des conseillers spécialisés, des porteurs de pro-



Didier Garnier.

jets, des partenaires, des fournisseurs... C'est tout un écosystème qui est en émulation pour l'innovation et la réussite ! »

21 start-up ont été retenues pour intégrer la 3^e promotion des programmes Fabrique de la Beauté et Fabrique de Territoire de Chartres métropole. Durant dix mois, elles bénéficieront d'un suivi approfondi auprès d'experts pour passer du stade de projet à la concrétisation, à la commercialisation et au développement. Voici la liste des start-up retenues.

Fabrique de la
BEAUTÉ
LE 101 | LA CITÉ DE
L'INNOVATION

pour une beauté de demain plus inclusive, naturelle et responsable !

Les start-up sélectionnées bénéficieront d'un accompagnement sur mesure par WeSprint, société de services et d'accompagnement à l'innovation, partenaire de Chartres métropole :

- **Convié** : une marque de beauté de co-création qui donne la parole et le pouvoir à la communauté pour créer les produits de demain.
- **House of Makanda** : la première marque de cosmétique française qui illumine le regard des femmes noires, racisées et métissées grâce à des palettes de fards à paupières hyper pigmentés et hyper colorées.
- **Les Bénéfiques** : la première marque d'hygiène beauté open source française.
- **Clarification** : des soins naturels en poudre pour toutes les consciences et toutes les peaux, fabriqués en France, sans emballage plastique.
- **United Care – Les Bois** : produits cosmétiques issus de la forêt française, polyvalents, unisexes, locaux.
- **SkinAnalysIA** : diagnostic de peau basé sur l'intelligence artificielle suivi d'une routine de soin pertinente adaptée au besoin du consommateur.
- **Bio Capil'R** : proposer un rituel de soin naturel fabriqué grâce à un procédé artisanal, conçu pour tout type de femme aux diverses problématiques capillaires.
- **Leidi Hair** : la première marque française de mèches à tresser à base de fibres végétales qui prend soin du cuir chevelu et de la planète.
- **Amlan Cosmetics** : développer une gamme de cosmétiques adaptée aux marchés africains et antillais.
- **Morphœus** : des marques cosmétiques nouvelles générations : inclusives, écoresponsables et connectées.
- **Miels Famille Billard** : fabrication de cosmétiques naturels à base de produits de la ruche familiale.
- **Crème de toi** : plateforme de co-création de produits market-fit pour un meilleur retour sur investissement.



Fabrique de
TERRITOIRE
LE 101 | LA CITÉ DE
L'INNOVATION

construire la métropole de demain autour de sujets liés à la mobilité, à la santé, au recyclage, à l'alimentation, au patrimoine, au tourisme, au cadre de vie...

Les start-up sélectionnées bénéficieront d'un accompagnement sur mesure par Open Tourisme Lab, plateforme dédiée à l'innovation touristique et à son écosystème, partenaire de Chartres métropole :

- **Athena-tek** : combat de robots au sol et aériens, créateur d'événements de sports mécaniques pour les passionnés qui veulent se divertir.
- **C'Boost** : marque intergénérationnelle, spécialiste du développement et du travail de la mémoire de l'individu dès l'âge de 4 ans.
- **Clipp** : la seule tétine qui propose un système de sevrage basé sur le principe de paliers pour enfants à partir de 2 ans.
- **Cycleo** : éco entreprise de la « filière verte » actrice de l'économie circulaire experte dans la collecte, le traitement et le recyclage des déchets, et plus précisément les décors éphémères liés à la communication dans les points de vente.
- **Fame** : marketplace sociale qui vise à désintermédier la relation entre le consommateur et les agriculteurs tout en offrant des solutions financières basées sur la blockchain algorand à tous les participants de l'écosystème.
- **Tadamm** : la première salle d'expériences immersives itinérante et extérieure au monde.
- **Le Tenebrio Français** : élevage de vers de farine en économie circulaire, pour l'alimentation animale.



- **Legabase** : le premier secrétariat juridique digital à destination des collectivités territoriales.
- **PatchGuard** : le service de garderie ponctuelle pour chiens sur les sites touristiques interdits aux animaux.

Nous vous présenterons plus en détail dans *Votre Agglo* ces différentes start-up et leurs concepts. Ce mois-ci, découvrez Convié et C'Boost (voir en pages suivantes).



LE 101 - CITÉ DE L'INNOVATION

6 ans d'existence

48 start-up accompagnées

33 entreprises hébergées

Des espaces de travail variés : 2 incubateurs,
1 hôtel d'entreprises, un data center

Des temps de rencontres, d'animations
et d'échanges...

LE 101 - CITÉ DE L'INNOVATION

7 rue Camille-Claudel, 28630 LE COUDRAY - cm101innovation.fr

Contact : elisa.froissard@agglo-ville.chartres.fr

Suivez l'actualité du 101 sur : Facebook le 101-la cité de l'innovation - LinkedIn @le101 - Instagram @101citedelinnovation

FABRIQUE DE LA BEAUTÉ : CONVIÉ

La 3^e promotion de la Fabrique de la Beauté compte 12 start-up. Elles seront accompagnées durant 10 mois au 101 - Cité de l'Innovation de Chartres métropole pour passer du stade de projet à la concrétisation, à la commercialisation et au développement. **Votre Agglo vous présente ce mois-ci la start-up Convié.**

Convié, c'est qui ?

Cristina Harrell est Américaine et a travaillé dans l'univers de la mode et de la beauté pour des grands groupes et des start-up.

Isabelle Salas est Française et travaille depuis plus de dix ans dans le secteur de la beauté en développement produits.

Convié, c'est quoi ?

« C'est une marque qui donne le pouvoir et la parole à la communauté : ensemble, avec vous, nous co-créons les produits de beauté qui répondent à de vrais besoins : les vôtres.

Du choix du produit à la validation de la formule, en passant par le parfum, les teintes et les noms, nos membres sont consultés à chaque étape clé du processus. Nos produits sont formulés avec des ingrédients d'origine naturelle (en moyenne 95%), vegan et ultra-clean (pas de dérivés de plastique ou de pétrole, ni de perturbateurs endocriniens). Ils ne contiennent pas d'eau ou de l'eau upcyclée de l'industrie alimentaire.



Comment rejoindre la communauté Convié ? Il suffit de s'inscrire sur www.weareconvie.com et ensuite vous pourrez être sélectionnées pour co-créer un produit avec nous et le tester.

Nos membres sont aussi nos premières ambassadrices ! À travers des challenges à relever, elles parlent de la marque sur les réseaux et autour d'elles. En gagnant des points, elles évoluent sur différents niveaux de fidélité, peuvent gagner des produits, des réductions et aussi participer à des événements que nous organisons. Le dernier niveau de fidélité permet aux membres les plus engagés de recevoir une partie des revenus générés et d'en reverser à une association de leur choix. »

Pourquoi Chartres et la Fabrique de la beauté ?

« Nous avons de grandes ambitions pour la marque Convié et Chartres possède de nombreuses ressources pour nous permettre de nous développer. La Fabrique de la Beauté est le choix idéal pour nous aider à structurer notre projet et avancer le plus sereinement possible. »

Et la suite ?

« Nous lançons notre tout premier produit ce mois-ci : le Gloss Velours, une touche de gourmandise pour les lèvres et les joues, disponible en 3 teintes (beige neutre, rose poudré, rouge intense). Cette crème douce et veloutée au fini semi-mat est ultra-versatile. Elle nappe les lèvres d'une couleur riche et vibrante et peut aussi être tapotée pour un effet flou. Elle se fond parfaitement sur les joues, déposant un voile de couleur poudré. »



Isabelle Salas.

convié

Isabelle Salas et Cristina Harrell

bonjour@weareconvie.com

www.weareconvie.com

FABRIQUE DE TERRITOIRE : C'BOOST

Fabrique de
TERRITOIRE
LE 101 | LA CITÉ DE
L'INNOVATION

La 3^e promotion de la Fabrique de Territoire compte 9 start-up. Elles seront accompagnées durant 10 mois au 101 – Cité de l'Innovation de Chartres métropole pour passer du stade de projet à la concrétisation, à la commercialisation et au développement.

Votre Agglo vous présente ce mois-ci la start-up C'Boost.

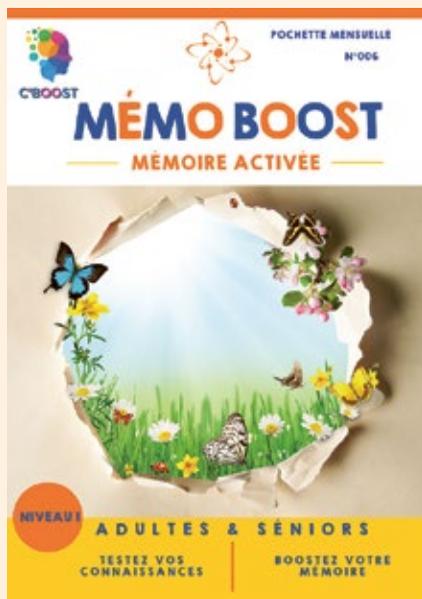
C'Boost, c'est qui ?

Jessica Crater est auteure, formatrice et fondatrice de C'Boost.

C'Boost, c'est quoi ?

« C'Boost innove pour booster la mémoire. Elle favorise l'apprentissage ludique intergénérationnel et s'adresse à une clientèle professionnelle (EHPAD, associations, collectivités, C.C.A.S, résidence seniors, aide à la personne) ainsi qu'aux particuliers (parents, actifs, étudiants, seniors, personnes en charge de seniors autonome ou en perte d'autonomie). C'Boost propose des solutions pour entretenir la mémoire et accroître les connaissances au quotidien :

- l'atelier MÉMO est conçu et adapté pour créer du lien social, lutter contre l'isolement et exercer la mémoire. Il se dispense en 3 temps : humeur du jour, animation et prise de parole ;



- l'outil MÉMO BOOST se présente sous forme de fiches d'activités ludiques (jeux de réflexion, quizz, jeux d'observation) et pédagogiques (français, maths, culture générale, logique) adaptées aux capacités cognitives de chacun. Il est élaboré dans le but d'approfondir ses acquis, d'enrichir ses connaissances, de stimuler et d'entretenir la mémoire.

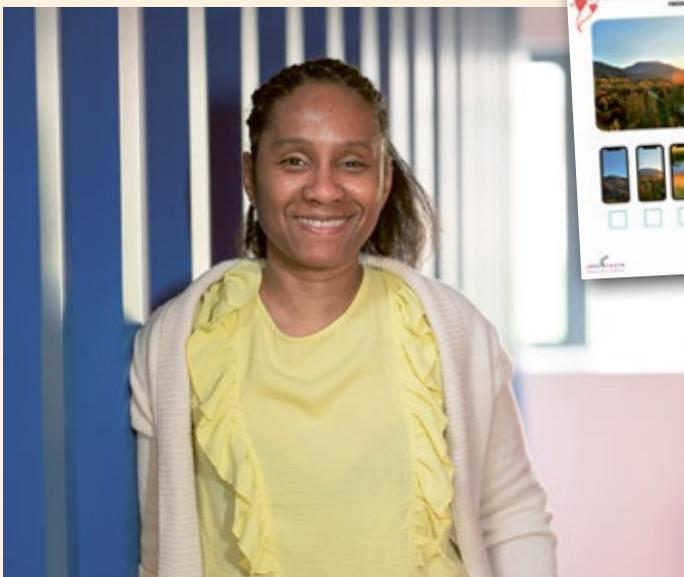
Nos produits et services sont compatibles et évolutifs. Vendues à l'unité ou en abonnement, nos ressources sont également utilisées en milieu professionnel et associatif comme support d'animation. »

Pourquoi Chartres et la Fabrique de Territoire ?

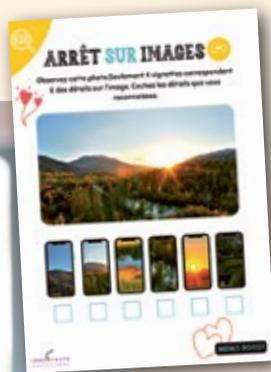
« La ville présente un important pôle culturel, éducatif et associatif au sein de la région Centre-Val de Loire. Implantée au 101 – La Cité de l'Innovation, je souhaite participer à son développement économique et culturel en devenant une référence dans le domaine de l'apprentissage ludique. J'ai intégré la Fabrique de Territoire pour la pluralité et la qualité de l'accompagnement. »

Et la suite ?

« L'objectif premier est de prioriser et développer nos ateliers MÉMO sur le territoire Eurélien et d'accroître notre visibilité. À terme, j'ambitionne également d'implanter C'Boost dans les DOM-TOM. D'ici la fin de l'année, j'aspire à recruter afin de m'appuyer dans mes missions. »



Jessica Crater.



C'BOOST

**Le 101 – La Cité de l'Innovation –
Bâtiment 22
7, rue Camille Claudel, Le Coudray
06 58 71 86 11
cboost28.memo@gmail.com
cboost28.wixsite.com/cboost**

Association**Une année « forte » pour Force Business Angels**

L'Assemblée générale de l'Association Force Business Angels s'est tenue le 30 mars dernier dans le salon Marceau de l'Hôtel d'agglomération de Chartres, en présence de ses membres et de ses différents partenaires. L'année 2022 a constitué un record en termes d'activité pour ce groupe de Business

Angels, qui a clôturé l'année avec 1 236 000 € investis sur l'exercice au capital de start-up et PME en phase de croissance, de reprise d'entreprise ou d'innovation. Le groupe est passé également de 46 à 57 membres investisseurs. Des investissements ont été réalisés au capital de quatre entreprises, dont deux du secteur cosmétique via le groupe Cosmetic Angels, dédié à ce domaine d'activité. 32 dossiers territoriaux et 28 projets cosmétiques ont été étudiés sur l'exercice 2022.



Christophe Provost, vivement remercié pour le travail réalisé, a cédé à cette occasion la Présidence de Force Business Angels à Dominique Pouchin. Louis Lecoeur, entrepreneur du secteur de la parfumerie à la carrière internationale avait pris la présidence de Cosmetic Angels quelques jours auparavant.

www.force-angels.fr - www.cosmetic-angels.fr

À Gellainville**Mascara NT développe un nouvel atelier**

L'entreprise française, spécialisée dans les solutions innovantes de traitement de l'eau avec l'utilisation d'énergies renouvelables, annonce l'intégration d'une nouvelle activité au sein de son centre de production de Chartres : un atelier de chaudronnerie/tuyauterie. Cette nouvelle compétence va permettre à Mascara NT d'internaliser une partie critique de sa chaîne de production, sécurisant ainsi la montée en charge de la fabrication de ses unités de dessalement fonctionnant à l'énergie solaire : les solutions OSMOSUN. C'est sur le site de Gellainville que l'usine a consacré plus de 240 m² à la chaudronnerie/tuyauterie. Cet atelier prend en charge l'intégralité de la fabrication des châssis, ossatures et tuyauteries inox spécialement conçus pour supporter le contact de l'eau salée.

contact@mascara-nt.fr - osmosun.com

Salon Vivatech

Des start-up du 101 - La Cité de l'Innovation à Paris

La 7^e édition du salon Viva Technology, rendez-vous annuel de l'innovation technologique et des start-up, se déroulera du 14 au 17 juin au parc des expositions de la porte de Versailles, à Paris, réunissant acteurs publics, grands groupes, leaders de la tech et investisseurs du monde entier.

La région Centre-Val de Loire disposera d'un stand. Elle y a invité 15 start-up à exposer leurs solutions et/ou projets, dont cinq actuellement hébergées au 101 - La Cité de l'Innovation de Chartres métropole : Tadamm, Cosmecode, Popmii, Whatizis et Culturadvisor. Si vous souhaitez les rencontrer, rendez-vous sur le stand régional Centre-Val de Loire, Hall 1.



<https://vivatechnology.com>

13 et 14 octobre à Chartres

Le Festival Happy Séniors s'ouvre aux exposants

Programmé les 13 et 14 octobre prochains, le Festival Happy Séniors se présente comme un des événements phares de l'année pour les séniors de l'agglomération.

Durant deux jours, Chartrexpo se transformera en salon organisé autour de pôles thématiques dédiés aux centres d'intérêts des personnes âgées de cinquante ans et plus : loisirs et voyages, forme et bien-être, alimentation, santé, culture, nouvelles technologies, travail après 50 ans, bien vivre chez soi, droit, retraite et patrimoine...

Pour les exposants, ce sera l'occasion de communiquer auprès d'un public captif venu de toute l'agglomération, et même au-delà, sur leurs offres, de vendre des services, de présenter leurs produits, leurs nouveautés... Bref, tout ce qui concourt à améliorer la qualité de vie des séniors. Stands d'exposition, démonstrations en direct, ateliers, présentations seront au programme. Vous souhaitez promouvoir votre société et vos services aux séniors ? Les inscriptions au Festival Happy Séniors sont ouvertes !

FESTIVAL HAPPY SÉNIORS, 13 ET 14 OCTOBRE À CHARTREXPO

Infos et renseignements au : 02 34 40 32 32 / 06 27 75 28 85 / mel@mcmedia.fr

Réseaux sociaux : Facebook / Instagram/ LinkedIn @festivalhappyseniors

ACTUS ÉCO

BOOST CONTACT



Jeudi 15 juin 2023

101 - Cité de l'Innovation

18h30

La grande soirée économique du territoire pour présenter les nouvelles dynamiques locales et favoriser les échanges BtoB dans une ambiance festive.

Inscription sur c-chartres.business



2 ANS

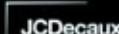
CHARTRES | 2023 EN LUMIÈRES

L'ÉCLAT DU PATRIMOINE

TOUS LES SOIRS D'AVRIL À JANVIER | 20 SITES ILLUMINÉS | GRATUIT



#chartresenlumieres | www.chartresenlumieres.com



© production Villa de Chartres - rediffographie - S. Trépoignant alloué de l'imagerie - photo : J. Gaspardot Martigny



AGENDA

dans l'agglo

DOMBRANCE (*techno/new wave*)
en concert samedi 10 juin, au festival L'Paille à Sons, à Chartres.

SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS OU ANNULATIONS LIÉES À LA SITUATION SANITAIRE. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION.

SPECTACLES ET ANIMATIONS

ILLUMINATIONS

CHARTRES EN LUMIÈRES



DU 15 AVRIL À JANVIER 2024
JUSQU'À 1 HEURE DU MATIN
CENTRE-VILLE DE CHARTRES
CHARTRESENLEUMIERES.COM

PHOTOGRAPHIE

CONCOURS PHOTOS « MAINTENON INSOLITE »

DU 1^{ER} AU 31 MAI
VILLE DE MAINTENON
02 37 23 00 45
EVENEMENTIEL@MAINTENON.FR

CONCERT

MUSIQUE SACRÉE

PRINTEMPS MUSICAL DE SAINT-PREST
21 MAI À 15 H 30
ÉGLISE DE SAINT-PREST
02 37 22 44 34
ACCUEIL@VILLE-SAINTPREST.FR

THÉÂTRE

FÊTE DES ATELIERS THÉÂTRE

23 MAI À 20 H 30
THÉÂTRE DE CHARTRES
02 37 23 42 79
THEATREDECHARTRES.FR

THÉÂTRE

RÉSISTER C'EST EXISTER

DU 25 AU 27 MAI À 21 H
LE 27 MAI À 17 H ET 21 H
LE OFF, SCÈNES DE CHARTRES, CHARTRES
02 37 36 33 06
THEATREPORTAILSUD.COM

THÉÂTRE

LA DOULEUR



26 MAI À 20 H 30
THÉÂTRE DE CHARTRES
02 37 23 42 79
THEATREDECHARTRES.FR

CONCERT

POLICE VIBRATIONS



27 MAI À 20 H 30
SALLE MAURICE LEBLOND, MAINTENON
02 37 23 00 45

CINÉMA

EO

PRINTEMPS DU CINÉMA DE SAINT-PREST
27 MAI À 21 H 30
TERRAIN DES GRAVIERS, SAINT-PREST
02 37 22 44 34
ACCUEIL@VILLE-SAINT-PREST.FR

AU THÉÂTRE DE CHARTRES

PLAY WAR

La compagnie Discrète réunit deux comédiens dont le langage artistique est unique en France. Ils explorent l'art du mime comme outil permettant d'imaginer des histoires à l'infini dans un langage universel, et puisent leur inspiration dans les problématiques contemporaines. Sur scène, les corps en mouvement se mêlent à la vidéo et à la musique, flirtant avec une scénographie presque cinématographique.

Dans un univers proche du cartoon, entre Charlie Chaplin, Buster Keaton et Tex Avery, *Play War* retrace les aventures rocambolesques de deux soldats aussi courageux que maladroits. Catapultés en pleine jungle, ils sont complètement dépassés par les événements. Dans cette expédition hasardeuse, ils enchaînent les gaffes, tandis que les imprévus et les rebondissements surgissent derrière chaque buisson.

Scènes d'action, tentatives de négociation et plans de sauvetage se déroulent... avec quelques accros. Nos deux anti-héros sont aussi confrontés à des choix difficiles, donnant profondeur et humanité aux personnages. Comme de grands enfants jouant à la guerre, Alexandre Finck et Adrien Fournier allient performance de mime d'une précision incroyable et humour décalé.

Un spectacle tout public, aussi insolite que désopilant !



MERCREDI 31 MAI
20 H 30 - GRANDE SALLE DU THÉÂTRE DE CHARTRES
TARIFS DE 17 € À 8 €
RENSEIGNEMENTS : WWW.THEATREDECHARTRES.FR

AU OFF

LES LECTORALES AU OFF

Deux compagnies se rencontrent - le Théâtre de la Forge et le Théâtre du détour - et imaginent des mises en voix d'œuvres littéraires connues ou méconnues, que l'on pourrait comparer à des partitions de musique de chambre duo, trio... Dès lors, ils organisent cette rencontre entre quelques comédiens (professionnels de la voix et des textes) qui interprètent, comme un ensemble musical de chambre, ces œuvres en les lisant à voix haute.

Plus de « quatrième mur », mais une parole intime, que l'on échange comme autrefois au coin de la cheminée ou au bord du lit lorsqu'on est enfant, et même encore dans ce climat chaleureux de partage et d'échange des salons et cafés littéraires...Un délice !

Au programme :

« **Kind of Blue ou de l'influence du bleu** », pour voyager de Miles Davis à Yves Klein, en passant par l'incontournable Pastoureau, au travers de cette couleur du blues. Elle reste la préférée du plus grand nombre, peut-être parce qu'on ne peut se priver de la couleur du ciel. Un petit voyage littéraire et poétique, bleu, tout bleu entre Jazz et coloriage d'enfance.

SAMEDI 27 MAI À 11 H - SALLE 3 DU OFF

« **Glenn Gould Pianissi... mots** ». Le génie pianistique de Glenn Gould, sa personnalité hors du commun ont fasciné bon nombre d'écrivains. Si aucun pianiste disparu ne suscite autant d'engouement, c'est parce qu'il mettait dans son jeu autre chose : une beauté qu'il savait mortelle. La musique est passage entre l'intimité et l'altérité, comme les mots...

Il y a 32 variations Goldberg, pourquoi ne pas évoquer son portrait au travers de 32 textes ou variations littéraires ?

SAMEDI 24 JUIN À 11 H - SALLE 3 DU OFF



TARIFS DE CHAQUE LECTORALE DE 5 € À 10 €
RENSEIGNEMENTS : WWW.LEOFF-CHARTRES.FR

MARIONNETTE

JEU



PAR LA CIE A KAN LA DÉRIV'

31 MAI À 10 H 30

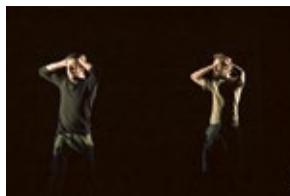
SALLE DES FÊTES, MAINVILLIERS

02 37 18 37 25

VILLE-MAINVILLIERS.FR

THÉÂTRE

PLAY WAR



31 MAI À 20 H 30

THÉÂTRE DE CHARTRES

02 37 23 42 79

THEATREDECHARTRES.FR

CONCERT

BIG BAND

2 JUIN À 20 H

SALLE MAURICE LEBLOND, MAINTENON

02 37 23 00 45

THÉÂTRE

LES VITRAUX GLYCÉRINES

3 JUIN À 16 H 30

FOYER D'ACCUEIL CHARTRAIN, CHARTRES

06 18 58 02 82

VITRAUXGLYCERINES.FR

THÉÂTRE EN CHANSONS

13 À LA DOUZAIN

3 JUIN À 18 H

3 RUE DU CHÂTEAU D'EAU, DANGERS

06 80 75 07 08 / 06 52 71 25 79

THÉÂTRE

LES MASTERS DE L'IMPRO

3 JUIN À 20 H 30

SALLE MALRAUX, LUISANT

02 37 91 09 75

CULTUREL@VILLE-LUISANT.FR

CONCERT

YA DLA VOIX

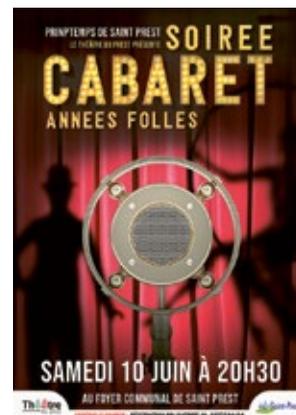
3 JUIN À 20 H 30

SALLE DES FÊTES, MAINVILLIERS

06 80 37 49 62

CABARET

ANNÉES FOLLES



10 JUIN À 20 H 30

FOYER COMMUNAL, SAINT-PREST

02 37 22 44 34

ACCUEIL@VILLE-SAINTPREST.FR

CONCERT

BLACKBIRDS

10 JUIN À 20 H 30

SALLE MAURICE LEBLOND, MAINTENON

02 37 23 00 45

THÉÂTRE

PINOCCHIO

11 JUIN À 14 H 30

CHÂTEAU DE MAINTENON

02 37 20 11 98

CONFÉRENCE

ENTR'AIDANTS, LE LIEN SOCIAL

13 JUIN À 14 H

ESPACE SOUTINE, LÈVES

02 37 18 72 33

REPIT-AIDANTS@FONDATION-ALIGRE.COM

PROMENADE

BALADE ET DÉCOUVERTE DES RUCHES

17 JUIN À 13 H 45

MÉDIATHÈQUE DE LA PLÉIADE, LUISANT

02 37 28 12 20

MEDIATHEQUE@VILLE-LUISANT.FR

ATELIER

MIEUX SE CONNAÎTRE POUR MIEUX VIVRE

17 JUIN À 15 H
AUBERGE DE JEUNESSE, CHARTRES
06 11 86 72 38 / 06 19 68 19 89

DANSE

BALLET MUNICIPAL DE LUJAN (ARGENTINE)

17 JUIN À 20 H
COLLÉGIALE SAINT-ANDRÉ, CHARTRES
02 37 18 26 26
BOUTIQUE.CHARTRES-TOURISME.COM

THÉÂTRE

LES MYTHOS DE CHARTRES VS LES BERLINGOTS DE NANTES

17 JUIN À 20 H 30
THÉÂTRE DE LA VAILLANTE, MAINVILLIERS
IMPROCHARTRES.COM

CONCERT

À L'OMBRE D'UN ORMEAU



DIMANCHE 18 JUIN À 17 H
VILLA FULBERT, CHARTRES
VILLA.FULBERT@LAPOSTE.NET
06 52 25 93 52

CONCERT

MUSIQUE MÉDIÉVALE

PRINTEMPS MUSICAL DE SAINT-PREST
18 JUIN À 15 H 30
ÉGLISE DE SAINT-PREST
02 37 22 44 34
ACCUEIL@VILLE-SAINTPREST.FR

CONCERT

BLUES ROCK

PRINTEMPS MUSICAL DE SAINT-PREST
FOYER COMMUNAL, SAINT-PREST
23 JUIN À 20 H 30
02 37 22 44 34

DANSE

GALA DE DANSE MODERN'JAZZ

25 JUIN À 15 H
SALLE MALRAUX, LUISANT
02 37 91 09 75
CULTUREL@VILLE-LUISANT.FR

EXPOSITIONS

AGRICULTURE

JAPON : DES RIZIÈRES AUX SUSHIS

DU 3 FÉVRIER AU 2 JUILLET
LE COMPA, CHARTRES
02 37 84 15 00

CHEMIN DES ARTS

RENÉE MALAVAL



DU 18 MARS AU 18 JUIN
CHAPELLE SAINT-ÉMAN, CHARTRES
02 37 23 41 43

PEINTURE

DANIELLE BEYSSAC KICINSKI ET MIREILLE RICCI

DU 1^{ER} AVRIL AU 2 JUIN
MÉDIATHÈQUE, SAINT-GEORGES-SUR-EURE
02 37 26 86 48 / MEDIATHEQUE@
SAINT-GEORGES-SUR-EURE.FR

PATRIMOINE CULTUREL

TRÉSORS CACHÉS

DU 1^{ER} AVRIL AU 30 JUILLET
MUSÉE DES BEAUX-ARTS, CHARTRES
02 37 90 45 80

À MAINVILLIERS

JEU

Du théâtre de marionnettes pour aborder tout en douceur et poésie la question des enfants « dys ». Pour Basile, dès le réveil, tout est prétexte à jouer et à s'évader dans un monde merveilleux. Sa tasse de chocolat ? Une longue-vue ! La cravate de son papa ? Une épée ! Mais aujourd'hui, c'est sérieux, c'est le premier jour d'école... Catastrophe ! Sur le trajet, dans la cour de récréation, en classe : son imagination débordante devient encombrante, surtout face aux attentes des adultes. Avec *Jeu*, la compagnie A Kan la Dériv' aborde tout en douceur la thématique de ces enfants « différents », de leur singularité et de leur place dans la société. Les marionnettes, minimalistes, évoluent dans un décor où tout est montré, rien n'est caché, sans que la magie disparaisse ! Au final, le monde dévorant de l'imaginaire finit par gagner, aussi, le spectateur. Et aide à mieux comprendre Basile, et tous les autres.



RENSEIGNEMENTS : 02 37 18 37 25 OU VILLE-MAINVILLIERS.FR
TARIFS DE 3,50 € À LA GRATUITÉ POUR LES MOINS DE 16 ANS
MARIONNETTES À PARTIR DE 3 ANS
31 MAI 2023 - 10H30
SALLE DES FÊTES - MAINVILLIERS

LITTÉRATURE

C'EST MON LIVRE !

DU 18 AVRIL AU 30 JUIN
ESPACE PATRIMOINE, L'APOSTROPHE,
CHARTRES
02 37 23 42 00

CHEMIN DES ARTS

BERTRAND PEYROT

DU 3 JUIN AU 3 SEPTEMBRE
PRIEURÉ SAINT-VINCENT, CHARTRES
02 37 23 41 43

SCULPTURE

SERGE GUARNIERI

17 ET 18 JUIN DE 10 H À 18 H
ESPACE MAINTENON, MAINTENON
02 37 23 00 45

CHEMIN DES ARTS

L'ÉCOLE DE SPILIMBERGO

DU 24 JUIN AU 3 SEPTEMBRE
CHAPELLE SAINT-ÉMAN, CHARTRES
02 37 23 41 43

ART

ATELIERS DU CCLER

24 JUIN DE 10 H À 17 H
SALLE MAURICE LEBLOND, MAINTENON
02 37 23 12 43
CCLER-MAINTENON.COM

SALONS

FESTIVAL

EURIVOIRE - QUAND LA CÔTE D'IVOIRE S'INVITE EN EURE-ET-LOIR

DU 19 AU 21 MAI

PLACE DES ÉPARS, CHARTRES

07 53 26 72 45

ASSOCIATION.EURIVOIRE@YAHOO.FR

CULTURE

FÊTE DE L'ESTAMPE

DU 26 AU 29 MAI

ESPACE MAINTENON, MAINTENON

02 37 23 00 45

JEUX

FÊTE DU JEU

28 MAI DE 10 H À 23 H

LUDOTHÈQUE L'EURE DES JEUX, 55 RUE DU

MARÉCHAL MAUNOURY, MAINTENON

CONTACT@EUREDESJEUX.FR

ENVIRONNEMENT

FÊTE DES JARDINS

3 JUIN DE 9 H À 17 H 30

SALLE MAURICE LEBLOND, MAINTENON

02 37 23 00 45

AGRICULTURE

30^E SALON EUROPÉEN DES MINIATURES AGRICOLES & TRAVAUX PUBLICS

4 JUIN DE 9 H À 16 H 30

CHARTREXPO, CHARTRES

07 86 11 88 10

LITTÉRATURE

PRINTEMPS LITTÉRAIRE

4 JUIN DE 9 H À 18 H

FOYER COMMUNAL, SAINT-PREST

02 37 22 44 34

ACCUEIL@VILLE-SAINTPREST.FR

BROCANTES VIDE-GRENIERS MARCHÉS

BRIC-À-BRAC

28 MAI DE 6 H À 19 H

AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE, LUISANT

06 13 76 32 21

BROCANTE

28 MAI DE 7 H 30 À 16 H 30

GÉANT CASINO, RUE DE TOURAINE, LUCÉ

07 49 25 39 24

BROCANTE

28 MAI DE 9 H À 18 H

PLACE BILLARD, CHARTRES

06 14 30 18 64

VIDE-GRENIER

28 MAI DE 9 H À 18 H

DESSERT DES PRÉS, MORANCEZ

06 71 23 69 48

FESTI'VITRAY

4 JUIN

VITRAY-EN-BEAUCE

06 76 70 25 90 / 06 73 96 58 48

VIDE-GRENIER

4 JUIN DE 7 H À 18 H

TERRAIN DE JEU DE CHEVANNES,

BOISVILLE-LA-SAINT-PÈRE

06 81 18 87 47 / 06 85 33 17 67

BRIC-À-BRAC

4 JUIN DE 8 H À 17 H

RUES DE LA RÉPUBLIQUE, DES MÉSANGES,

DES ALOUETTES ET PARKING DE LA SALLE

JEAN MÉNARD, AMILLY

06 62 14 23 41 / 07 83 04 10 04

BRIC-À-BRAC CŒUR DE VILLAGE

4 JUIN DE 8 H À 18 H

RUES DE LA BEAUCE ET DU VAUGAUTIER,

FOYER CULTUREL, BARJOUVILLE

06 21 05 64 69 / 06 06 65 30 10

MARCHÉ DES PRODUCTEURS

4 JUIN DE 8 H 30 À 18 H

PLACE CHARLES MOULIN, SAINT-PREST

02 37 22 44 34

ACCUEIL@VILLE-SAINTPREST.FR

MARCHÉ FERMIER DU PANIER BEAUCERON

4 JUIN DE 10 H À 18 H

RUE DU MOULIN, DANGERS

06 08 80 88 38

BRIC À BRAC

11 JUIN DE 7 H À 18 H

PRAIRIE DES ÉCOLES, DAMMARIE

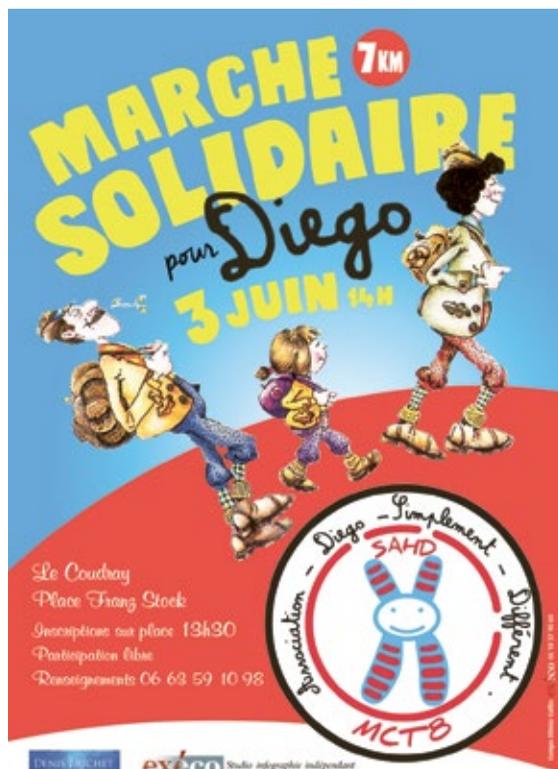
02 37 26 06 54

AU COUDRAY

MARCHE SOLIDAIRE POUR DIEGO

Habitante du Coudray et infirmière travaillant en IME auprès des enfants en situation de handicap mental, Christelle Gagnat organise le samedi 3 juin une marche solidaire de 7 km au profit de l'association Diego-Simplement-Différent.

L'objectif est de réunir des fonds pour aider les parents de Diego, enfant de 7 ans en situation de polyhandicap et atteint d'une maladie rare (le syndrome d'Allan-Herndon-Dudley), à financer l'aménagement PMR d'un véhicule.



RENDEZ-VOUS SAMEDI 3 JUIN, PLACE DE L'ABBÉ STOCK, LE COUDRAY.

INSCRIPTION SUR PLACE À 13 H 30. DÉPART À 14 H.

BRIC-À-BRAC

11 JUIN DE 7 H À 18 H

TERRAIN COMMUNAL, RUE DE LA MAIRIE,

BONVILLE-GELLAINVILLE

06 17 49 15 16

BRIC-À-BRAC

11 JUIN DE 8 H À 18 H

RUE DE CHARTRES, DAMMARIE

02 37 26 06 54

RENDEZ-VOUS DES CHINEURS

11 JUIN DE 8 H À 19 H

PLACE BILLARD, CHARTRES

06 42 37 77 46 / 06 37 80 06 65

VIDE-GRENIER DES JSP

11 JUIN DE 9 H À 18 H

CENTRE DE SECOURS, MAINTENON

06 78 46 67 21

VIDE-GRENIER

11 JUIN DE 10 H À 17 H

SALLE GÉRARD PHILIPPE, LE COUDRAY

06 18 15 17 52

BROCANTE

25 JUIN DE 9 H À 18 H

PLACE BILLARD, CHARTRES

06 14 30 18 64

BONS PLANS C'CHARTRES TOURISME

VISITES CATHÉDRALE

CATHÉDRALE DE CHARTRES : UN MONUMENT D'EXCEPTION

Réservation obligatoire - Tarif 10 €

Samedi 20 mai - 15 h

Samedi 27 mai - 11 h

Samedi 3 juin - 14 h 15

Samedis 17 et 24 juin - 15 h



PATRIMOINE

CHARTRES AU MOYEN ÂGE

Réservation obligatoire - Tarif 10 €

Dimanche 18 juin - 11 h



PÉPITES ET SECRETS EN TERRES DE CHARTRES

FLÂNEZ DANS LES VILLAGES : AUTOUR DU COUDRAY ET DE MORANCEZ

Réservation obligatoire

Tarif 10 €, tarif réduit 6 €

Dimanche 25 juin - 15 h



MAISON PICASSIETTE

VISITE GUIDÉE : LA MAISON PICASSIETTE, EXEMPLE REMARQUABLE D'ART BRUT

Réservation obligatoire

Tarif 12 €, tarif réduit 9 €

Dimanche 4 juin - 11 h

VISITE IMMERSIVE EN COMPAGNIE D'ADRIENNE ISIDORE, ÉPOUSE DE PICASSIETTE

Réservation obligatoire

Tarif 15 €, tarif réduit 10 €

Dimanche 28 mai - 11 h

Dimanche 11 juin - 11 h



NOUVEAUTÉ

VISITE GUIDÉE : L'EAU, CE PRÉCIEUX LIQUIDE

Réservation obligatoire - Tarif 10 €

Samedi 10 juin - 15 h



L'eau sublime l'architecture : ponts, lavoirs, fontaines...

Depuis les bords de l'Eure, remontez le temps et découvrez les usages, les métiers, les outils liés à l'eau, ce précieux liquide.

Autrefois, il fallait la chercher, la porter dans les maisons.... Notre guide vous emmène sur le chemin des « évier » pour rejoindre la cathédrale. Ici, sculptures et vitraux témoignent d'un passé déjà soucieux de ce bien indispensable !

Une visite ponctuée d'anecdotes qui ne vous laissera pas indifférent !

Réservations sur la billetterie en ligne de C'Chartres Tourisme : boutique.chartres-tourisme.com.

Renseignements : C'Chartres Tourisme - 8, rue de la Poissonnerie, Chartres - 02 37 18 26 26 - www.chartres-tourisme.com

À BERCHÈRES-LES-PIERRES

LA BERCHÉROISE SE REMET EN MARCHÉ

La Berchéroise est une marche qui emprunte le mythique chemin qu'utilisaient les carriers pour acheminer, depuis les fronts de taille, les pierres servant à la construction de la cathédrale de Chartres.

Nouveauté cette année : deux parcours sont proposés. Le premier, d'une douzaine de kilomètres, vous permettra de traverser l'ancienne carrière de Berchères-les-Pierres. Le second, long de huit kilomètres, vous fera découvrir le patrimoine du village.

À mi-parcours, une pause gourmande vous sera offerte. Après la découverte du bourg de Gellainville, les deux groupes progresseront au cœur des champs beaucerons. L'arrivée se fera au pied du lavoir de Berchères et de son éolienne pour partager le traditionnel pot de l'amitié.



DIMANCHE 25 JUIN

**RENDEZ-VOUS DEVANT L'ÉGLISE DE BERCHÈRES-LES-PIERRES À 8 H
DÉPART DES DEUX PARCOURS À 9 H - ARRIVÉE ESTIMÉE VERS 12 H 30 - 13 H**

TARIF : **4 € (GRATUIT JUSQU'À 16 ANS)**

INSCRIPTION SUR PLACE. AUCUNE RÉSERVATION NÉCESSAIRE.

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.BERCH-PIERRE.FR

LES COURSES HIPPIQUES



- **DIMANCHE 4 JUIN : RÉUNION PREMIUM À 11 H 10**
- **DIMANCHE 11 JUIN : RÉUNION PREMIUM À 11 H 10**
- **VENDREDI 30 JUIN : RÉUNION PREMIUM À 11 H 25**

HIPPODROME DE CHARTRES - RUE DU MÉDECIN-GÉNÉRAL-BEYNE
 HIPPODROME.CHARTRES@WANADOO.FR - 02 37 34 93 73.
WWW.HIPPODROME-CHARTRES.COM

* LES RÉUNIONS PREMIUM SONT ÉGALEMENT RETRANSMISES
 SUR LA CHAÎNE DU CHEVAL EQUIDIA.

Matches exclusivement sur **TERRE BATTUE**

OPEN C'CHARTRES TENNIS

Tournoi 1^{ère} catégorie

DU 10 JUIN AU 2 JUILLET 2023
 PHASES FINALES : 30 JUIN, 1 ET 2 JUILLET

INSCRIPTIONS
 Simple M/D Ten/Up / 17 € seniors / 13 € jeunes / 4 balles fournies
 Double M/D Ten/Up / 9 € seniors / 7 € jeunes

RENSEIGNEMENTS
 02 37 21 54 00 - cchartrestennis@gmail.com

VAINQUEURS SIMPLE
 MESSIEURS 1000€ | Finaliste 500€
 1/2 finaliste 250€ | 1/4 finaliste 125€
 DAMES 500€ | Finaliste 250€
 1/2 finaliste 125€ | 1/4 finaliste 75€

VAINQUEURS DOUBLE
 MESSIEURS 450€ | Finaliste 250€
 DAMES 150€ | Finaliste 125€

Judge Arbitre : Xavier Soreau

CHARTRES TENNIS | TENNIS | CLUB ROLAND-GARROS | cchartrestennis.clubs.com

SAMEDI 24 JUIN

28^E ÉDITION DES FOULÉES DE LA CATHÉDRALE ET 9^E ÉDITION DES FOULÉES ROSES DE CHARTRES

RENDEZ-VOUS PLACE CHÂTELET, À CHARTRES.

PROGRAMME

Foulées roses de Chartres :

14 h à 18 h - départs libres, marche de 5 km, non chronométrée

18 h 30 - échauffement collectif

19 h - course et marche de 5 km non chronométrée

Foulées de la cathédrale :

20 h 30 - course mixte chronométrée de 10 km

Des animations seront proposées tout au long de cette journée sportive, festive et solidaire à Chartres.

Nouveauté cette année : **le Village des Foulées** sera installé Place Châtelet et regroupera les différentes associations et partenaires de la manifestation !



INFOS ET INSCRIPTIONS : WWW.FOULEES-DE-LA-CATHEDRALE.FR

LES RENDEZ-VOUS DE LA GALERIE DE CHARTRES

LES VENTES AUX ENCHÈRES À LA GALERIE DE CHARTRES

7 bis rue Collin d'Harleville
28000 Chartres

**TABLEAUX
MOBILIERS
OBJETS D'ART**

Samedi 24 juin
10 h et 14 h



LES VENTES AUX ENCHÈRES À L'ESPACE DES VENTES DU COUDRAY

10 rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - *Ventes spécialisées sans catalogue.*

TIMBRES ET CARTES POSTALES

Mardi 6 juin avril - 14 h



TSF - SCIENCES ET TECHNIQUES

Mardi 20 juin - 10 h et 14 h



LES VENTES BIMENSUELLES À L'ESPACE DES VENTES DU COUDRAY - 10 rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray

Mardis 30 mai, 13 et 27 juin à 9 h et 14 h

LES EXPERTISES GRATUITES

Les commissaires-priseurs vous reçoivent également chaque mercredi pour des expertises gratuites de vos objets, avec ou sans rendez-vous, de 9 h à 12 h et 14 h à 17 h à l'Espace des ventes du Coudray, 10, rue Claude Bernard, 28630 Le Coudray.

INFOS : IVOIRE-CHARTRES.COM - INTERENCHERES.COM / CHARTRES@GALERIEDECHARTRES.COM / 02 37 88 28 28

SPORTS

Calendrier indicatif, sous réserve de changements de dates, reports ou annulations.

L'AGENDA DES CLUBS

VENDREDI 26 MAI HANDBALL STARLIGUE

C'Chartres Métropole Handball / Sélestat
20 h - Halle Jean-Cochet, Chartres • •



MARDI 6 JUIN HANDBALL STARLIGUE

C'Chartres Métropole Handball / Créteil
20 h - Halle Jean-Cochet, Chartres • •



SAMEDI 3 JUIN FOOTBALL N2

C'Chartres Football / Saint-Malo
18 h - Stade Jacques-Couvret, Chartres •



À SUIVRE EN DIRECT SUR

À SUIVRE EN DIRECT SUR

À SUIVRE EN DIRECT SUR



FESTIVAL L'PAILLE À SONS

LE SON, C'EST BON !

L'association Les sons du sous-sol présente le Festival L'Paille à Sons #9.

Rendez-vous aux Grands Prés, à Chartres, les 9 et 10 juin pour deux jours de concerts, avec sur scène treize groupes et artistes pour une programmation musicale variée, avec du rock, de la pop, du folk, de l'électro, du reggae, de la chanson, de la musique latine...

Tout au long du week-end, des animations destinées au jeune public et des performances surprises contribueront à l'ambiance festive, familiale et conviviale qui caractérise ce festival.

L'édition 2022 avait attiré plus de 2200 personnes.

Voici la programmation :

• VENDREDI 9 JUIN

- DEBOUT SUR LE ZINC (Houdan, chanson)
- RAKOON (Lyon, électro-dub)
- CHARLOTTE FEVER (Chartres/Paris, électro-pop)
- BAFANG (Évreux/Caen, afro-rock)
- ALEX TOUCOURT (Nancy, chanson/folk)

• SAMEDI 10 JUIN

- THE SKATALITES (Jamaïque, ska/reggae)
- MARINA SATTI (Grèce, musique traditionnelle/urban pop)
- DOMBRANCE (Bordeaux/Paris, techno/new wave)
- LULU VAN TRAPP (Trappes, synthpop psychée)
- SONGØ (Bristol/Rennes/Mthatha/Kombissiri, afropop)
- ESCUCHANOS (Chartres, musique latine/jazz tropical)

Quelques liens utiles :

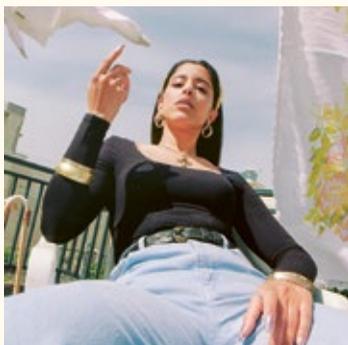
- SITE DU FESTIVAL L'PAILLE À SONS : pailleasons-festival.com
- SITE DE LA BILLETTERIE EN LIGNE : my.weezevent.com/lpaille-a-sons-2023
- PAGES FACEBOOK ET INSTAGRAM : [lpailleasons](https://www.facebook.com/lpailleasons)



The Skatalites.



Debut sur le Zinc.



Marina Satti.



Lulu Van Trapp.

CHARTRES ÉCOLOGIE

Quentin GUILLEMAIN,
Brigitte COTTEREAU
conseillers
communautaires
Chartres Écologie

contact@
chartresecologie.fr

La Rédaction du magazine n'a pas reçu de texte ce mois-ci.

LE CONSEIL COMMUNAUTAIRE **SUR INTERNET**

Suivez les débats en direct sur le site : chartres-metropole.fr



Les séances se tiennent dans l'hémicycle du Pôle administratif, place des Halles à Chartres, et sont ouvertes au public.

PROCHAINS CONSEILS :

- **JEUDI 25 MAI À 20 H 30**
- **JEUDI 29 JUIN À 20 H 30**



CHARTRES
MÉTROPOLE

Information sur le droit à l'image :

Les Conseils communautaires sont retransmis en direct sur le site de Chartres métropole. Toute personne y assistant est susceptible d'y apparaître.

Vous pouvez à tout moment suivre les séances du conseil municipal de Chartres sur le site chartres.fr

L'EXPO DOISNEAU

Dans les yeux de
PICASSIETTE

Du 1^{er} Juin au 31 Octobre 2023



Au cœur de
la Maison Picassiette
22 rue du repos
28000 Chartres

Scannez et
réservez
vos billets



Sound of Silent

FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM MUET DE CHARTRES

30 MAI - 04 JUIN 2023

Ciné-concerts / Ciné plein air / Rétrospectives
Hommages / Dédicaces / Spectacles
Masterclass / Expositions

soundofsilent.com

Réservations sur fnacspectacles.com / Sound of Silent

© INV - Conception : Jean Guernomesprez / Réalisation : Xavier Lesbi

