

VOTRE **AGGLO**

LE MAGAZINE DE CHARTRES MÉTROPOLE - #130 - AVRIL 2024

Mobilité **Le BHNS trace sa route**





Chartres TV

Faites le plein d'idées créatives

Dans ce nouveau reportage, découvrez l'upcycling (le surcyclage). Cette méthode permet de réemployer des matières destinées à la destruction. Rencontre avec une créatrice qui transforme l'oublié.



chartresTV.fr



Télécharger dans
l'App Store

DISPONIBLE SUR
Google Play

Chartres TV



Jean-Pierre Gorges
Président de Chartres métropole

Le 3 avril 2024.

« *QUI N'AVANCE PAS RECULE.* »

Illustration du vieil adage, à mes yeux toujours pertinent, je vous annonce dans ce journal le début des travaux préparatoires à la mise en service du Bus à haut niveau de service (BHNS). Ils commenceront le 29 avril, nous vous expliquons pourquoi et comment nous allons procéder. Plus régulier, plus rapide car il circulera sans obstacle, le BHNS apportera un service meilleur à vous les habitants de la zone urbaine de l'agglomération. Il sera opérationnel à la rentrée 2025, nous y comptons bien. Ce nouvel outil anticipe les développements de l'Agglomération de Chartres métropole, pour mieux les accompagner. Vous y vivez, vous y travaillez, et c'est d'ailleurs le produit d'une taxe payée par les entreprises de l'Agglo qui finance 85% des coûts d'aménagement et de fonctionnement des transports publics de Chartres métropole.

Dans le même esprit, vous verrez comment SYNELVA permet à vos communes et à vos entreprises de s'équiper en installations photovoltaïques pour maîtriser le coût croissant des énergies. Vous trouverez un exemple de l'activité de cette société d'économie mixte locale, au capital public à 70%, dans le village de Nogent-le-Phaye qui l'a notamment choisie pour équiper, valoriser son nouveau centre technique municipal. Cette assistance à nos communes-membres illustre cet esprit de solidarité qui fait partie de l'ADN de notre intercommunalité. Nous vous en donnons un autre exemple à Theuville, qui modernise et agrandit ses bâtiments et ses équipements publics avec l'appoint financier des Fonds de concours de Chartres métropole. Pour continuer à vivre et à faire mieux vivre leurs habitants, les communes, les rurales comme les autres y compris les plus petites, doivent pouvoir continuer à investir.

C'est vrai aussi pour vous, les particuliers. Chartres métropole propose ainsi un service de conseil compétent à tous ceux qui veulent rénover leur habitat. Il est gratuit et objectif. Il n'encombre pas votre téléphone. Mais tout le monde n'est pas propriétaire d'un logement individuel. C'est pourquoi nous encourageons également les copropriétés à bénéficier de ce service, tellement que nous venons d'en être récompensés par le « Trophée des Collectivités » en la matière. À bon entendeur...

Ces quelques exemples montrent comment nous traduisons dans les faits l'esprit de solidarité qui doit animer en permanence et dans tous les domaines une Communauté d'agglomération.

J'y reviens toujours : anticiper, investir, accompagner, tant la vie est mouvement.

Parce que C'Chartres !



© PALUME/AR-Studio



#130

avril 2024

Ce magazine a été envoyé à l'impression le 3 avril 2024.

Directeur de la publication :

Jean-Pierre Gorges,
président de Chartres métropole

Directeur de communication :

Stéphane Lefebvre

Rédacteur en chef :

Cédric Laillet

Rédaction :

Julien Carrara
Matthieu Carluccio
Cédric Laillet

Ont contribué à ce numéro :

Services de Chartres métropole
Patricia Masselus
Foulques de Ledinghen
Gilles Fresson
Jérôme Costeplane
Jean-Guy Muriel
Philippe Rossat

Photos :

Équipe de rédaction
Studio Martino

Mise en page :

Studio graphique
de Chartres métropole

Impression :

Agir Graphic

Distribution : Dtrib'services

Tirage : 80 000 exemplaires

Dépôt légal : à parution I.S.S.N. :
2114-5547

Contact magazine : 02 37 23 40 00
cedric.laillet@agglo-ville.chartres.fr



CHARTRES
MÉTROPOLE

chartres-metropole.fr





3 ÉDITO

6 DANS VOS COMMUNES

À Jouy, Theuville, Houville-la-Branche...

12 INTERVIEW MOBILITÉ

« Anticiper, accompagner le développement de l'agglomération »

16 DOSSIER

Bus à haut niveau de service : la feuille de route

26 CONCERTATION PUBLIQUE

Découvrez le projet de développement de Novo Nordisk

30 ÉNERGIES

La production d'électricité photovoltaïque pour les collectivités

48 RIVIÈRE

L'entretien nécessaire de la végétation

52 GROS PLAN

La Chèvrerie de Chaunay

63 LE CAHIER DES ENTREPRENEURS

77 AGENDA



À JOUY

JOUY S'ATTAQUE AU FLÉAU DES MÉGOTS

« Haro sur les mégots ! » C'est le nom de la campagne d'information et de sensibilisation que vient de lancer la mairie de Jouy à l'attention des fumeurs. L'objectif est de les inciter à ne plus jeter leurs mégots par terre.

« **C**haque est libre de fumer, mais jeter ses mégots par terre est un petit geste lourd de conséquences pour l'environnement, quand on sait qu'un mégot pollue pendant au moins 10 ans », explique Marie-Claire Laborey Imbert, conseillère municipale de Jouy.

Le schéma est connu : jeté au sol, le mégot rejoint le caniveau, puis les égouts, et sera emporté avec les eaux de pluie vers les rivières, les plans d'eau et même la mer, dans les régions proches du littoral. Contenant de nombreuses substances chimiques, les mégots polluent ensuite l'environnement, avec pour premières victimes certains poissons, mollusques et la flore aquatique.

Marie-Claire Laborey Imbert a donc élaboré et présenté un projet de campagne d'information et de sensibilisation au Conseil municipal de Jouy pour lutter contre ce fléau. Un projet qui a immédiatement reçu l'aval du maire de la commune, Christian Paul-Loubière, et de l'ensemble du Conseil. « La préservation de l'environnement est une priorité pour notre équipe, rappelle le maire. Comment pourrait-il en être autrement ? Jouy est une commune située le long de la vallée de l'Eure, dans un cadre verdoyant et bucolique, où il fait bon vivre. Respectons ce bel environnement ! »

NE PAS DÉPASSER LA BORNE

Des plaquettes d'information et de sensibilisation ont été éditées et seront mises à disposition à l'accueil de la mairie et dans les commerces. Une campagne d'affichage contribuera à appuyer le message, complétée par des informations et vidéos pédagogiques sur le site Internet de la commune.

La mairie, qui rappelle que les rues de Jouy sont déjà équipées de nombreuses poubelles, a investi dans une borne spécifique dédiée aux mégots. Elle est installée sur la place centrale du village. D'autres pourraient la compléter après cette expérimentation.



Christian Paul-Loubière, maire de Jouy, et Marie-Claire Laborey Imbert, conseillère municipale de Jouy.



Les mégots jetés par terre finissent dans les égouts, puis dans la rivière.

LE NOUVEAU VISAGE DE THEUVILLE

Nouvelle école, nouvelle mairie,
nouvelle salle multi-activités :
Theuville a investi pour le bien-être
de ses habitants.

Deux classes de maternelle à l'entrée du village, deux classes élémentaires au cœur du bourg, le tout dans des bâtiments dignes d'un décor de cinéma ambiance *Guerre des boutons* : la situation des enfants, de leurs parents et des enseignants n'était pas idéale à Theuville jusqu'en février 2023, date à laquelle l'école des Hirondelles flamboyante neuve a ouvert ses portes.

Le projet de construction d'une nouvelle école avait été lancé par l'équipe municipale en 2018. Son inauguration officielle a eu lieu le 23 mars dernier. « *Nous rêvions d'un lieu moderne, lumineux, spacieux, fonctionnel et coloré. Un lieu vivant pour tous*, explique Émilie Guillemain, maire de Theuville. *Nous avons fait le choix d'un nouveau bâtiment basse consommation, avec murs, plancher et toiture à ossature bois, isolation avec de la laine de bois, des matériaux nobles (zinc, terre cuite), et une production de chaleur par une pompe à chaleur et une centrale double flux.* »

AVEC LE CONCOURS DE CHARTRES MÉTROPOLE

Dans le cadre de ce programme, la municipalité a également réhabilité le bâtiment qui abritait l'ancienne école pour le transformer en mairie. Huit mois de travaux ont été nécessaires pour ouvrir les espaces, refaire la toiture, dessiner et paysager les abords...

Enfin, un autre équipement est sorti de terre : une salle multi-activités, qui assure le lien entre la mairie et l'école. « *Construite sur une ancienne friche, elle permet aux associations de disposer d'un lieu approprié pour se retrouver. Elle va nous permettre de proposer de nouvelles activités à nos assistantes maternelles, nos personnes âgées... Des ateliers de sophrologie, de tricot, de soutien scolaire investissent déjà le lieu.* »

Pour ces trois bâtiments, 2,7 millions d'euros ont été nécessaires. Chartres métropole a apporté sa contribution à hauteur de 9% du montant total via les Fonds de concours qu'elle verse pour aider les communes dans leurs projets.



Émilie Guillemain, maire de Theuville.



La nouvelle mairie.



La nouvelle école.

Houville-la-Branche, c'est toute une histoire

Chaque mois, focus sur une commune de l'agglomération, en suivant l'ordre alphabétique. Découvrez son patrimoine, son histoire, sa mémoire...



Le chateau, corps central et aile gauche.

Le château

Ce beau bâtiment, construit en pierre de Berchères, adopte des formes épurées. Il est précédé d'une cour d'honneur fermée de grilles de ferronnerie. Côté jardin, il ouvre sur une perspective engazonnée, au travers d'un important parc planté d'arbres : un beau point de vue que les promeneurs peuvent admirer en contournant le mur d'enceinte. Le modèle architectural du corps central - chaînages d'angle sobrement striés, grande porte à arc surbaissé, balcon de l'étage, fronton courbe - est typique des années 1750-1760. Les deux ailes latérales sont probablement un peu plus anciennes, de quelques décennies. Ce château ne connaît aucune cession entre 1643 et 1954 : acquis par Jean de Landes, un noble régional, il se transmet par héritage à la famille de Barillon d'Amoncourt (1739), qui constitue une lignée de conseillers au Parlement de Paris, puis à celle des marquis de Tardieu de Maleyssie (1823), qui sont tous officiers militaires de haut rang.

L'église Saint-Léger

La base de cette église date du XII^e siècle, tout comme le mur sud et l'abside semi-circulaire, ainsi qu'une petite crypte, récemment (re)découverte. Elle est agrandie au XV^e siècle, avec la construction d'un collatéral à trois pignons côté nord. Au XIX^e, elle est fortement restaurée :



Zooms

Les décors peints

des parois et de la voûte, commandés en 1885, sont typiques d'un style qui mêle académisme et néo-gothique. Très qualitatifs,

ils laissent voir, dans le chœur, les figures des quatre évangélistes : Matthieu, Jean, Marc et Luc.

Les vitraux sont pour l'essentiel commandés en 1895 aux ateliers Duhamel-Barette, d'Évreux.

D'une remarquable finesse de dessin, ils montrent l'Adoration des rois Mages, la Pentecôte, la Crucifixion et le Jugement Dernier.

L'atelier chartrain Lorin, omniprésent dans la région, a réalisé le vitrail d'axe, dédié aux patrons de l'édifice.

construction de la sacristie, relèvement de la façade, modifications des fenêtres... Les charpentes datent en grande partie des années 1500 et comportent des décors sculptés d'animaux fantastiques et d'angelots.

Les tombes des tirailleurs tunisiens

Le 16 juin 1940, plus de cinquante hommes tombent à Houville, autour de la ferme de Pannes. Presque tous appartenaient au 4^e RTT (régiment de tirailleurs tunisiens), composé pour l'essentiel de soldats originaires de Tunisie, encadrés par des sous-officiers pieds-noirs et métropolitains. Nous avons la connaissance exacte du déroulé de la journée : le point de fixation situé au nord du village, déserté par ses habitants, est violemment débordé par l'attaque de deux régiments d'infanterie allemands, l'une frontale (38^e IR), l'autre qui manœuvre par encerclement (28^e RI). Tout est inégal dans le rapport de force entre fantassins, qui combattent en terrain découvert : le nombre et l'équipement. La relecture des événements, qui quelques jours avant l'armistice, donne l'impression d'un acte désespéré prévu pour freiner l'avancée ennemie, fait porter le sacrifice sur les troupes coloniales.

48 tombes, dont plusieurs d'hommes inconnus, ont été regroupées sur ce carré militaire en 1941, où se côtoient ainsi des stèles décorées de croissants musulmans et de croix catholiques. Fait essentiel et émouvant : les habitants, qui avaient inhumé les corps, ont demandé dans les années 1950 à les conserver ici plutôt qu'à les voir transférés dans une sépulture nationale. Chaque année, en juin, une cérémonie d'hommage a lieu. L'entretien et le fleurissement de chaque tombe sont confiés à un foyer de la commune. Chartres métropole travaille à l'identification exacte des combattants, dans les archives militaires.



Mais aussi...

Les grandes fermes

Plusieurs grandes fermes (XIX^e siècle, avec des parties plus anciennes) modèlent le paysage, à la fois dans le bourg et dans le hameau de Cinq Ormes.

Les bords de la Branche (le ruisseau qui donne son nom au village) sont en partie longés de bois.

Plusieurs **vues lointaines** sur les clochers de la cathédrale sont préservées.

Mémoire(s) : Paul Argand, Stanislas Czaykowski

Paul Argand, né à Houville en 1849 dans une famille de cultivateurs, connut une ascension étonnante. Après avoir parcouru l'Asie centrale comme acheteur de tapis, il est le fondateur des grands magasins parisiens À la Place Clichy, spécialisés dans les importations d'artisanat. On lui doit aussi l'idée, alors exceptionnelle, de faire participer le personnel à l'actionnariat de l'entreprise.



Le comte Czaykowski, issu d'un premier mariage de la comtesse de Tardieu, est un pilote automobile qui concourt sur Bugatti. Il meurt sur le circuit de Monza (Italie) le 30 septembre 1933 lors d'une épreuve tragique :

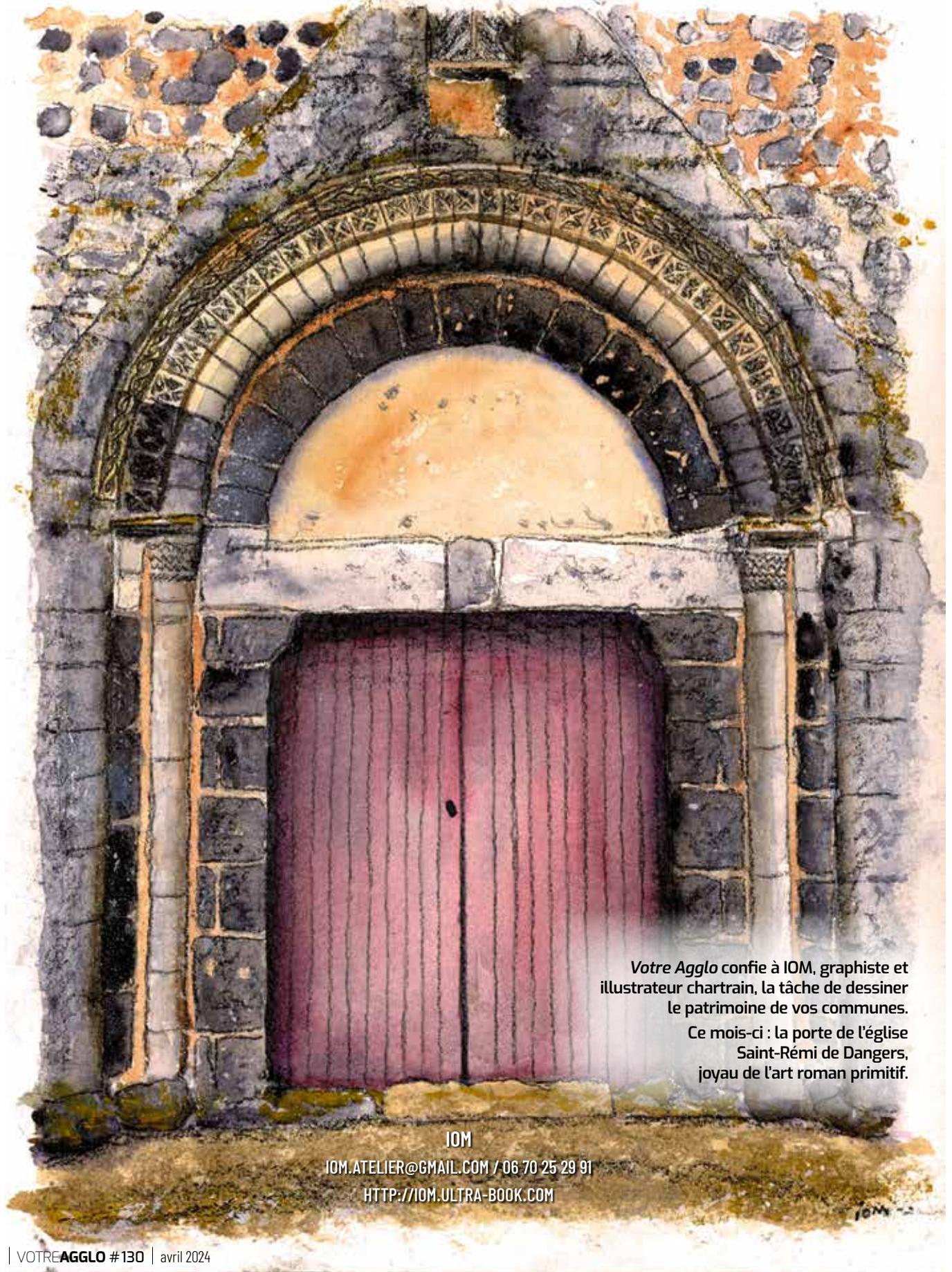
le « dimanche noir ». Il est enterré au cimetière du village.

Tradition : les Tardieu de Maleyssie, dépositaires de la « mémoire » de Jeanne d'Arc

Cette famille de châtelains a marqué l'histoire d'Houville (trois membres en furent d'ailleurs maires). Leurs armoiries (blason est le terme qui désigne seulement l'écu armorié, sans les ornements extérieurs ici présents), que l'on trouve au fronton du château mais aussi à la verrière centrale de l'église, est surmonté de la figure de Jeanne d'Arc et des mentions « La Pucelle - Les Lys ». L'origine se trouve dans une ordonnance royale de 1612, c'est-à-dire un texte législatif (!) qui donnait à la famille du Lys, celle de Jeanne d'Arc ainsi qu'à leurs apparentés, le droit perpétuel d'utiliser ce symbole. D'ailleurs, le château hébergea longtemps l'une des rares lettres signées de sa main.



DANS VOS COMMUNES



Votre Agglo confiée à IOM, graphiste et illustrateur chartrain, a la tâche de dessiner le patrimoine de vos communes.

Ce mois-ci : la porte de l'église Saint-Rémi de Dangers, joyau de l'art roman primitif.

IOM

IOM.ATELIER@GMAIL.COM / 06 70 25 29 91

[HTTP://IOM.ULTRA-BOOK.COM](http://iom.ultra-book.com)

C'EST LA FÊTE À LA FERME !

Éleveurs de vaches charolaises à Coltainville, et vendeurs de viande 100% locale, Ludovic, Bertrand et Alexandre Blanchet vous invitent les 4 et 5 mai à la ferme.
Au menu : marché de producteurs, dégustation de burgers, barbecue géant et concert.

Leurs quelque 300 vaches et veaux de race Charolaise à la belle robe blanche sont répartis entre la ferme, à Coltainville, et les prairies de Morancez à Lèves, le long de la Vallée de l'Eure. Ludovic, son frère Bertrand, et leur neveu Alexandre sont des éleveurs authentiques, passionnés et engagés. Leurs bêtes sont nourries aux céréales de l'exploitation et à l'herbe des prés dans lesquelles elles pâturent librement.

Arrivées à maturité, elles sont transformées en une viande goûteuse proposée en colis et au détail sous-vide (rôti, steaks, tournedos, côtes de bœuf, pièces à brochettes ou à braiser, saucisses, merguez...) ou en préparations (plats mijotés, rillettes et saucisson de bœuf, bœuf séché...). Circuit court, du producteur au consommateur : les éleveurs privilégient le contact direct avec la vente à la ferme.

Rock et barbecue

Le marché annuel dans la cour de l'exploitation est un rendez-vous convivial et gourmand à ne pas manquer. Il se tiendra cette année samedi 4 et dimanche 5 mai. L'occasion de faire le plein de bons produits locaux : bœuf, bien sûr, mais également volailles de la Ferme des Hauts-Vergers (Nogent-le-Phaye), bières L'Eurélienne (Sours), miel du Rucher (Thivars), fraises et sorbets (Sours), farine (Berchères-les-Pierres), escargots (Amilly), fruits, légumes, fromage de chèvre, œufs, cidre... Une quarantaine d'exposants sont attendus, dont un affûteur de Saint-Georges-sur-Eure.

À l'heure du déjeuner, place à la dégustation du délicieux burger maison (à commander avant), et tout au long du week-end, visite de l'exploitation et balades à dos de poney pour les plus petits.

Et pour finir en beauté le samedi soir : concert à la ferme du groupe chartrain pop-rock Hexagone avec barbecue géant.



Ludovic Blanchet vous attend à la ferme pour un week-end festif et gourmand.

MARCHÉ FERMIER À LA FERME BLANCHET
SAMEDI 4 MAI DE 10 H À 21 HEURES,
DIMANCHE 5 MAI DE 10 H À 18 H
13, RUE JEAN-MOULIN, 28300 COLTAINVILLE
07 89 34 56 66 - 📍 FERME BLANCHET
ENTRÉE GRATUITE

Interview

« LA MOBILITÉ : ANTICIPER, ACCOMPAGNER LE DÉVELOPPEMENT DE L'AGGLOMÉRATION »

Dans quelques jours commenceront les premiers travaux préparatoires à la mise en service du Bus à haut niveau de service (BHNS), prévue pour la rentrée 2025. Plus largement, ce sont tous les réseaux de transport qui irriguent l'Agglomération qui continuent d'évoluer.

L'éclairage de Jean-Pierre Gorges.

Votre Agglo : **Les travaux du futur BHNS commencent. Une étape importante ?**

Jean-Pierre Gorges : Chartres métropole a en charge l'organisation de tous les réseaux qui desservent ses communes et ses habitants, de l'eau à l'électricité, en passant bien sûr par les transports.

Le réseau de transports publics de l'Agglomération ne cesse d'évoluer. Notre société publique locale C'Chartres Transports examine en permanence la fréquentation de ses bus, le profil de ses lignes, l'emplacement de ses arrêts, à partir des demandes et des observations des usagers.

**« LE BUS À HAUT NIVEAU DE SERVICE
EXIGE BEAUCOUP MOINS D'AMÉNAGEMENTS
ET DES INFRASTRUCTURES BEAUCOUP
PLUS LÉGÈRES QU'UN TRAMWAY SUR RAILS.
AVEC AUSSI DES COÛTS MOINDRES. »**

Il y a quelques années, nous avons fait le choix du Bus à haut niveau de service (BHNS), que l'on compare à juste titre à un métro sur route, ou encore à un tramway sur pneus. Mais qui exige beaucoup moins d'aménagements et des infrastructures beaucoup plus légères qu'un tramway sur rails. Avec aussi des coûts moindres.

Nous sommes encore une agglomération de taille moyenne.





Or l'on considère que l'installation de lignes de tramway ne peut trouver son équilibre que pour une population d'environ 300 000 habitants. Le BHNS apparaît donc ici comme la solution la plus adaptée. Les travaux commenceront le 29 avril, simultanément à trois endroits différents : sur la place Saint-Michel et Porte Morard à Chartres, et dans la rue du Parc, qui est mitoyenne entre Chartres et Lucé.

« LES TRAVAUX DU PÔLE GARE PROPREMENT DIT TOUCHENT À LEUR FIN. TOUT EST PRÊT POUR QUE TOUTES LES MOBILITÉS CONVERGENT ET S'ÉCHANGENT SUR CE POINT CENTRAL : LES PIÉTONS, LES VÉLOS, LES TAXIS, LES VOITURES, LES BUS, LES CARS, ET LES TRAINS. »

VA : Pourquoi maintenant ?

JPG : Parce que nous sommes prêts. Il est vrai que les transports publics de Chartres métropole sont déjà denses. Nos

bus parcourent chaque année 3,5 millions de kilomètres, contre 1,8 million de kilomètres en moyenne dans les agglos de taille comparable. Mais nous devons comme toujours accompagner et même anticiper le développement de l'Agglo. Or les travaux du Pôle Gare proprement dit touchent à leur fin, avec l'installation prochaine de la dalle qui surplombera les voies, et qui accueillera les bus, les autocars, etc. Le parking pour les voitures fonctionne déjà, et tout est prêt pour que toutes les mobilités convergent et s'échangent sur ce point central : les piétons, les vélos, les taxis, les voitures, les bus, les cars, et les trains. La SNCF est en train d'aménager ses quais, notamment pour mieux accueillir les personnes à mobilité réduite. Elle conforte aussi ses voies entre Chartres et Paris, vient de rouvrir la ligne Chartres-Courtain, et Chartres-Tours via Voves fonctionne, un plus pour nos étudiants.

VA : Ce point central, ce nœud intermodal, verra également se croiser les deux lignes BHNS prévues ?

JPG : Dans un hypercentre, sans feux tricolores, et en zone 30, les deux lignes BHNS convergent facilement pour s'y croiser. C'est la logique.

La première partira des limites de Lucé vers la gare pour

aller ensuite desservir La Madeleine, et même le nouveau parc des expositions, L'Illiade, lorsqu'il entrera en service très bientôt.

La première partie de la seconde mènera les usagers de la gare jusqu'aux Hôpitaux de Chartres au Coudray. Là encore, un plus pour les patients, leurs visiteurs et les personnels qui y travaillent. Je pense notamment aux médecins et aux jeunes internes qui parfois viennent d'ailleurs. Et je n'oublie pas les spectateurs, je l'espère nombreux, qui viendront s'enthousiasmer devant les événements sportifs et culturels du Colisée, désormais en activité.

« LE LIBRE USAGE DE LA VOITURE RESTE NÉCESSAIRE DANS UNE AGGLOMÉRATION À TAILLE HUMAINE. »

VA : C'est à se demander comment les transports de l'Agglo ont pu fonctionner sans ce nœud central...

JPG : Autour de ce nœud intermodal existait déjà un anneau où pouvaient s'effectuer les échanges entre les diverses lignes de Filibus. Je veux parler du Relais des Portes. Ces petits bus gratuits circulent autour de l'hypercentre de l'Agglomération, simultanément sur la voie intérieure et la voie extérieure des boulevards qui en font le tour. Nous l'avons mis en service en 2007 en journée, puis aussi en soirée à partir de 2016.

Cette possibilité d'interconnexion a accompagné la mise en service et la réhabilitation de parkings souterrains qui peuvent accueillir aujourd'hui 4 000 véhicules. En effet, le libre usage de la voiture reste nécessaire dans une agglomération à taille humaine. Contrairement à certains, nous n'avons jamais voulu l'exclure, mais l'inciter à libérer la surface en se garant en sous-sol. Parallèlement, le dessin des nouveaux boulevards, que les aménagements pour le BHNS vont permettre encore de prolonger, donnait la priorité aux piétons et proposait des pistes cyclables de bonne qualité, elles-mêmes reliées aisément aux espaces verts et libres du Plan Vert le long de l'Eure, à travers toute la zone urbaine.

« LA MAJEURE PARTIE DU TRACÉ DU BHNS SERA BORDÉE DE PISTES CYCLABLES ET LES PIÉTONS POURRONT TRAVERSER EN TOUTE SÉCURITÉ : ILS Y SERONT PRIORITAIRES. »

VA : Là encore, le BHNS va améliorer les choses ?

JPG : Non seulement il va améliorer la fréquence et la régularité de ses bus qui circuleront sans entrave, mais sur la majeure partie de ses deux lignes, il sera bordé de pistes cyclables et les piétons pourront traverser en toute sécurité : ils y seront prioritaires.





VA : Chaque commune conserve pourtant la maîtrise des ses propres cheminements cyclables et piétonniers ?

JPG : Tout à fait. Et cela demeure. Mais dans le cadre de l'Agglo, nous nous sommes mis d'accord entre les communes concernées lors de l'élaboration du projet BHNS, pour que les aménagements dont vous parlez y soient complètement intégrés. Nous allons investir pour le BHNS 12,2 millions d'euros dans la première tranche de travaux qui concerne la première ligne Lucé-La Madeleine d'une part, et, pour la seconde ligne, la partie Gare-Hôpitaux de Chartres au Coudray. Et c'est ce projet ainsi valorisé qui nous a valu environ 1 million d'euros de subventions de l'État.

« LE COÛT DU FONCTIONNEMENT ET DES INVESTISSEMENTS DANS LES TRANSPORTS PUBLICS EST FINANCÉ À 85% PAR UNE TAXE, LE VERSEMENT MOBILITÉ, PAYÉE PAR LES ENTREPRISES DE NOTRE TERRITOIRE. »

VA : La fréquentation des bus Filibus est en hausse régulière. Le BHNS va encore l'accroître ?

JPG : Nous essayons toujours d'anticiper le développement de Chartres Métropole. Les Jardins d'entreprises sont pleins, les Pôles Ouest en plein développement, et vous avez enregistré comme moi l'annonce par Novo Nordisk d'énormes investissements, avec des centaines d'emplois supplémentaires à la clé. Il s'agit bien sûr de permettre aux employés de ces entreprises de s'y rendre par les transports en commun. D'ailleurs, la seconde ligne BHNS, de la gare aux Hôpitaux de Chartres au Coudray, desservira au passage nombre d'entreprises, dont Novo Nordisk. Et cette mission nous tient d'au-

tant plus à cœur que le coût du fonctionnement et des investissements dans les transports publics est financé à 85% par une taxe, le Versement Mobilité, payée par les entreprises de notre territoire.

« 15 000 SCOLAIRES, ÉTUDIANTS, APPRENTIS, ETC. BÉNÉFICIENT DE LA GRATUITÉ D'ACCÈS AUX BUS. »

Les usagers n'en assurent donc qu'une part réduite, d'autant que, depuis de longues années déjà, tous les jeunes en formation (15 000 scolaires, étudiants, apprentis, etc.) bénéficient de la gratuité d'accès aux bus. Cette gratuité des transports ne vaut pas seulement pour la zone urbaine mais s'étend aussi aux communes périurbaines et rurales, s'agissant notamment des transports scolaires. Cet avantage a été souvent déterminant dans la volonté des communes les plus excentrées de rejoindre Chartres métropole. Les familles y voient un atout majeur, encore davantage aujourd'hui où le pouvoir d'achat reste au premier plan des préoccupations de tous. De plus, des tarifs préférentiels sont proposés par Filibus aux personnes âgées ou vulnérables. Existe enfin, pour les communes périurbaines et rurales, un service de transports à la demande destiné aux situations particulières, géographiques ou sociales.

« L'AGGLOMÉRATION VA ÊTRE DÉSENCLAVÉE PAR LA CONSTRUCTION DE L'A154. »

VA : La problématique de la mobilité ne s'arrête pas aux seuls transports publics ?

JPG : L'aménagement de l'Agglo doit évidemment se concevoir globalement, et donc embrasser tous les aspects de la mobilité. L'Agglomération va être désenclavée par la construction de l'A154, supprimant ainsi le trafic de transit, notamment des poids lourds dans la zone urbaine. Et l'actuelle rocade redeviendra un boulevard urbain. Cette autoroute contribuera aussi au développement économique de l'Agglomération.

La carte du territoire se présentera donc ainsi : vous y verrez trois cercles. Au centre, le nœud intermodal du Pôle Gare, ensuite l'anneau des boulevards autour de l'hypercentre, et enfin, un boulevard urbain côté Ouest ou une autoroute côté Est : ce troisième cercle desservira notamment les zones d'activité économique existantes ou à venir.

Cette conception globale nous permet de tisser un réseau dense qui promeut aussi les mobilités douces que sont la pratique du vélo ou de la marche à pied. Un sujet sur lequel je reviendrai.

BUS À HAUT NIVEAU DE SERVICE : LA FEUILLE DE ROUTE EST TRACÉE !

C'est parti ! Les premiers travaux d'aménagements urbains ouvrant la voie à la circulation fluide et rapide du bus à haut niveau de service seront lancés fin avril.

Une première ligne à trois branches de ce « métro sur route », sur un tronçon de 14 kilomètres, sera mise en service en septembre 2025.

Rappel des grands principes de cette nouvelle offre de transport en commun, et point d'étape sur les aménagements qui l'accompagnent, avec les élus qui portent le projet.





LE BUS À HAUT NIVEAU DE SERVICE DANS LES GRANDES LIGNES

Le bus à haut niveau de service constitue une nouvelle offre qui vise à faciliter et encourager l'usage des transports en commun dans l'agglomération.

Guillaume Bonnet, vice-président de Chartres métropole en charge des grandes infrastructures de déplacement, en rappelle les grands principes.

Un « métro sur route » plus rapide qu'un bus classique

« Pour fluidifier sa circulation et améliorer sa vitesse commerciale, le bus à haut niveau de service bénéficiera de voies dédiées sur une partie de son parcours, comme c'est déjà le cas boulevard Chasles à Chartres. S'y ajouteront la suppression des feux de circulation et la priorité qui lui sera donnée aux carrefours. »

Fréquence et régularités augmentées

« Pas de passage aux arrêts à heure fixe pour le bus à haut niveau de service : il fera étape toutes les 8 à 12 minutes à chaque station, ce qui offrira davantage de souplesse aux usagers, qui seront informés en temps réel sur un écran de l'heure de passage du prochain bus, comme dans le métro. »

Des aménagements urbains de qualité

« Les travaux d'aménagements nécessaires au passage du bus à haut niveau de service dans certains secteurs vont contribuer à sa vitesse commerciale, mais également améliorer le confort des usagers et le cadre de vie, avec par exemple des trottoirs élargis pour une cohabitation sécurisée entre piétons et cyclistes, des traversées piétonnes plus



Gérard Besnard, vice-président de Chartres métropole délégué aux transports, Karine Dorange, adjointe au maire de Chartres en charge de l'urbanisme et des travaux, et Guillaume Bonnet, vice-président de Chartres métropole en charge des grandes infrastructures de déplacement.



nombreuses, un traitement paysager soigné le long du parcours, en particulier dans les secteurs qui feront l'objet d'importants aménagements : îlots de verdure, plantations d'arbres et d'arbustes... Au-delà du bus, le BHNS intègre donc l'ensemble des modes de déplacements doux et la requalification urbaine et paysagère des rues et places empruntées. »

Une première ligne à 3 branches

« La première ligne du bus à haut niveau de service, qui fonctionnera en septembre 2025, comportera 3 branches reliées au centre-ville de Chartres et à la gare sur une distance totale de 14 kilomètres (voir tracé en pages suivantes) :

- une branche reliera Lucé au centre-ville de Chartres via la place Jeanne-d'Arc ;
- une branche desservira la Madeleine et le plateau Nord-Est de Chartres ;
- une branche irriguera les Clos, la zone d'activités Poillot et l'hôpital Louis-Pasteur au Coudray.

Les quartiers Béguines, Bruxelles et Carreaux à Lucé, la Madeleine et le centre-ville de Chartres, quartiers à forte densité

de population, bénéficieront directement de ces nouveaux transports.

Le parcours du BHNS desservira de aussi nombreux équipements structurants : le pôle gare et son nœud intermodal, le Colisée, l'hôtel d'Agglomération et les commerces du cœur de ville chartrain,

les sites culturels (Le Off, le Théâtre, la méd'Athèque, le cinéma, le Centre culturel et le Conservatoire de Lucé...), l'Odysée et, lors de ses manifestations, L'Illiade, le nouveau grand parc des expositions que Chartres métropole s'apprête à ouvrir. »

« En 2025 : des bus neufs, plus confortables, plus sûrs »

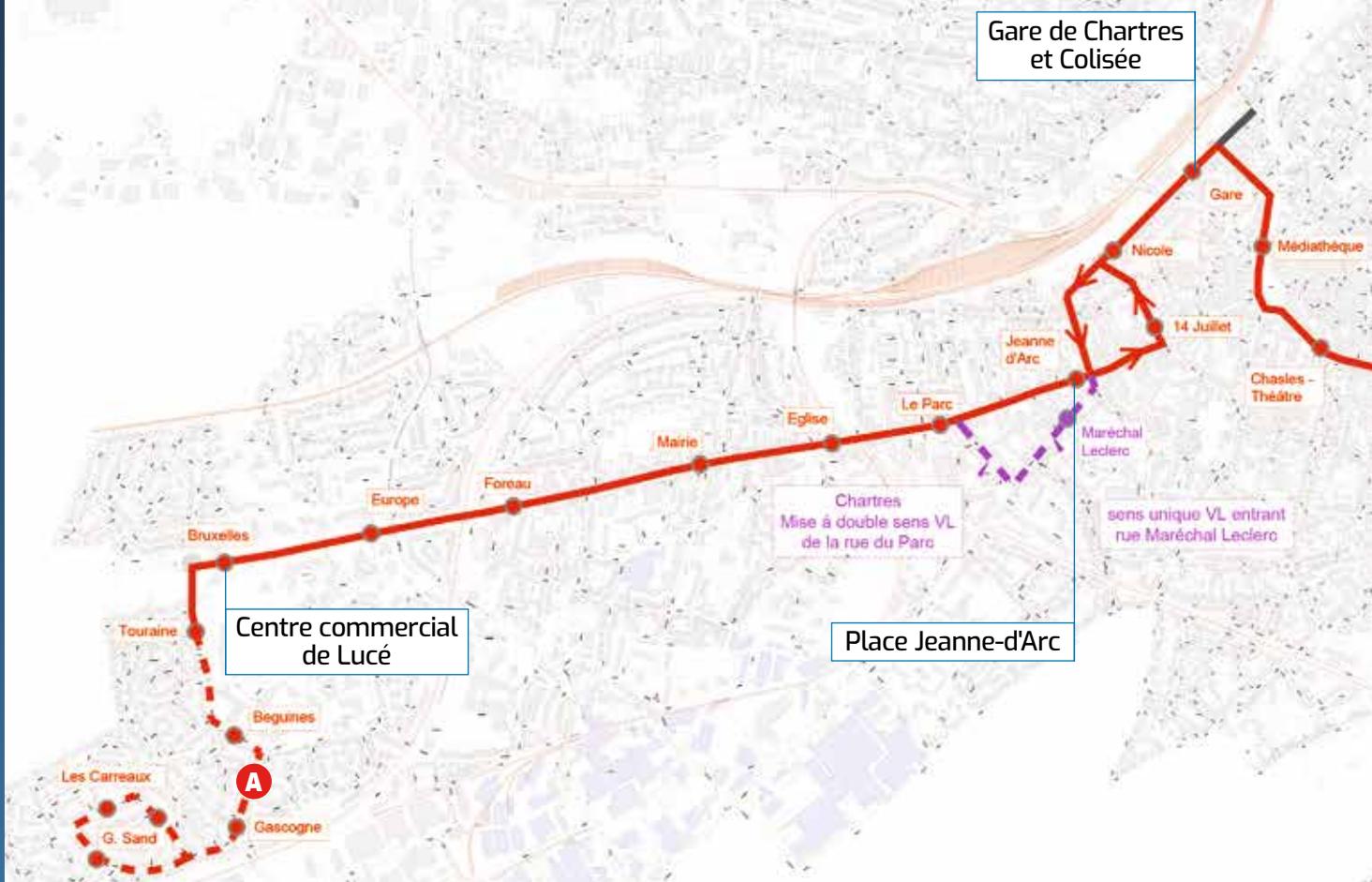
Par Gérard Besnard, vice-président de Chartres métropole délégué aux transports.

« La flotte actuelle de bus date de vingt ans. Nous la renouvelerons en 2025 en achetant 52 véhicules neufs, plus confortables et plus sûrs. Ils circuleront à la fois sur la ligne de bus à haut niveau de service et sur les autres lignes du réseau Filibus. Nous avons testé plusieurs types de technologies avant de lancer nos appels d'offres. Nous n'avons pas retenu l'électrique, technologie qui n'est pas encore prête pour des gros-porteurs comme les bus, notamment en termes d'autonomie. La métropole d'Amiens, qui avait fait ce choix, a d'ailleurs fait marche arrière. Nous avons opté pour des véhicules à motorisation diesel répondant aux dernières normes antipollution (euro 6). Ils seront équipés d'un système d'hybridation légère qui accumule l'énergie du freinage et la restitue au démarrage, phase la plus consommatrice d'énergie.

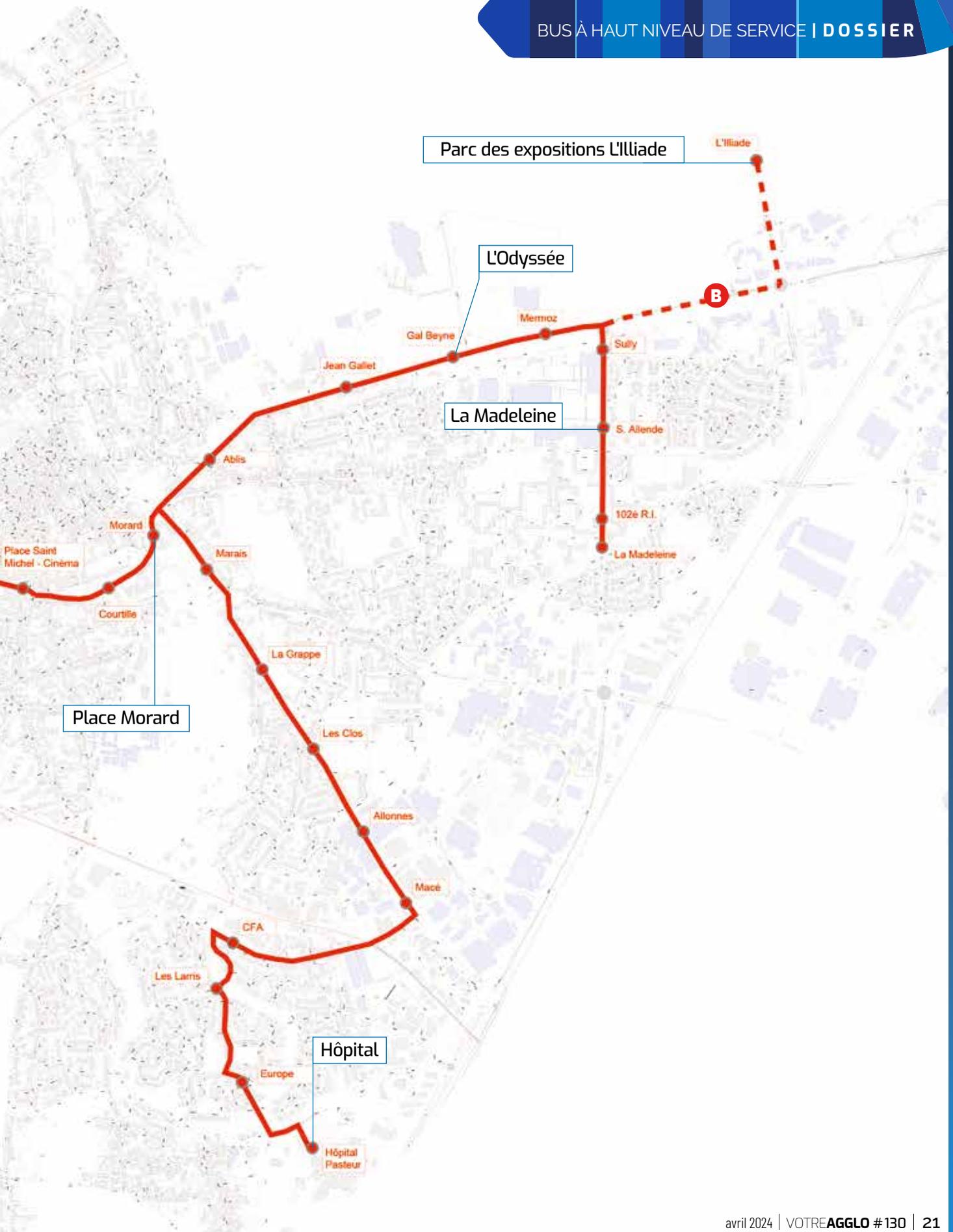
Les retours d'expériences sur d'autres réseaux montrent que cela peut permettre des économies de carburant jusqu'à 7 à 8%. »

BUS À HAUT NIVEAU DE SERVICE

TRACÉ DE LA LIGNE MISE EN SERVICE EN SEPTEMBRE 2025



-  La ligne BHNS au 1^{er} septembre 2025
-  Modification des circulations automobiles
-  Desserte scolaire pour le collège Herriot en complément de la ligne 6
-  Prolongement de ligne lors des évènements à L'Illiade



REDESSINER L'ESPACE URBAIN

À partir de fin avril 2024, les premiers travaux d'aménagements urbains liés à la mise en service du bus à haut niveau de service seront lancés dans trois secteurs de Chartres : place Morard, rue du Parc en limite de Chartres et Lucé, et dans les semaines suivantes place de la Porte Saint-Michel.

« **P**our fluidifier sa circulation et améliorer sa vitesse commerciale, le parcours du BHNS nécessite des aménagements spécifiques : voies dédiées sur une partie du parcours, suppression des feux de circulation, priorité donnée aux bus aux carrefours, élargissement de trottoirs ou

créations d'espaces dédiés aux piétons et aux cyclistes... », détaille Karine Dorange, adjointe au maire de Chartres en charge de l'urbanisme et des travaux.

Les différents aménagements seront menés périmètre par périmètre, avec une communication en amont vers les riverains et commerçants concernés,

par le biais de courriers d'information, d'une signalétique de chantier. Chartres métropole détaillera également les phases chantiers sur la page BHNS de son site internet.

Les accès seront maintenus pour les piétons comme pour les véhicules riverains, avec la mise en place de déviations.



© PAUME/Air Studio

Place de la Porte Saint-Michel Travaux : mai à novembre 2024

Le réaménagement de ce secteur va redéfinir la place accordée aux différentes mobilités.

La suppression des feux tricolores au niveau de la Porte Saint-Michel, couplée à la priorité des bus au carrefour,

contribuera à améliorer la vitesse commerciale du bus à haut niveau de service.

Piétons et cyclistes bénéficieront d'aménagements sécurisés : une contre-allée, dans la continuité de celle existante boulevard Chasles, leur permettra de circuler de façon séparée du flux automobile.



Principe d'aménagement de la place Morard vue depuis la rue d'Ablis

Place Morard Travaux : avril 2024 à août 2025

Les travaux débuteront par la suppression des feux et l'aménagement d'un giratoire qui s'adaptera, au rythme du chantier, au maintien de la circulation. Ils prévoient également des interventions de rénovation des réseaux souterrains et des fouilles archéologiques préventives.

De larges espaces de circulations douces permettront une bonne cohabitation entre piétons et cyclistes qui auront désormais toute leur place. L'espace public sera également repensé pour intégrer de généreux espaces de promenade paysagés (près de 900 m² supplémentaires), qui valoriseront

les patrimoines bâti ou naturel. Ainsi, l'aménagement de la place, embellie par un ensemble de parterres et d'une large palette végétale, permettra aux piétons de profiter à nouveau des bords des bras de l'Eure, Petit et Grand Bouillon, désormais « redécouverts », et de la ville médiévale.

Dès le début des travaux et de façon pérenne, les véhicules ne pourront plus sortir du centre historique par la rue de la porte Morard.

Le parking existant place Morard sera maintenu jusqu'à son déplacement de l'autre côté du boulevard Clémenceau.



Principe d'aménagement de la place Morard
vue depuis le boulevard Clémenceau.



Principe d'aménagement du boulevard de la Courtille.

Boulevard de la Courtille Travaux : novembre 2024 à juillet 2025

Tout le long du boulevard de la Courtille, secteur emprunté par de nombreux élèves et étudiants (lycée Marceau, IUT, collège Sainte-Marie, école Guéry...), de nouveaux passages traversants feront la part belle aux piétons.

Les contre-allées permettront une cohabitation apaisée entre piétons et cyclistes.

L'îlot central végétalisé apportera une plus-value paysagère à cet axe aujourd'hui très minéral.

Que ce soit boulevard de la Courtille ou place Morard, la circulation sera maintenue pendant toute la durée des travaux.

Rue du Parc Travaux : avril à juillet, puis septembre à octobre 2024

Les aménagements débiteront dès avril sur les réseaux, avec notamment l'enfouissement des réseaux aériens et la création d'un réseau d'eaux pluviales. Cette première phase permettra la mise à double sens de la rue du Parc. À l'automne, les travaux concerneront l'amélioration de l'espace public et la plantation d'un alignement d'arbres tout en conservant des places de stationnement pour les riverains et les commerces.

Pendant les travaux, la circulation sera uniquement réservée aux riverains. La circulation de transit sera déviée.

Principe d'aménagement de la rue du Parc.





Rue Patton Travaux : novembre 2024 à août 2025

Une fois la requalification de la rue du Parc achevée, les travaux de la rue du Général-Patton pourront être lancés, avec le renouvellement des réseaux d'eaux usées et d'eau potable, l'enfouissement des réseaux secs, et une mise en sens unique (Chartres vers Lucé) avec voie dédiée aux bus.

Place Jeanne-d'Arc Travaux : juillet-août 2024

La configuration actuelle de la place ralentit la circulation des bus comme des voitures.

Des réaménagements d'espaces urbains sont donc programmés pour la rendre plus fluide, grâce notamment à la suppression des feux.

Les aménagements paysagers existants, comme le parc de jeux pour enfants, seront conservés.

Les travaux sont programmés durant l'été pour réduire au maximum leur impact sur la circulation, notamment vers les établissements scolaires du secteur.

Rue de Touraine Travaux : planning à préciser

Le terminus Ouest de la ligne BHNS sera créé rue de Touraine à Lucé, en lien direct avec le centre commercial attenant. À l'image des stations bus réaménagées dans le cadre du BHNS, il disposera d'abris-voyageurs dotés de l'information en temps réel et de mobilier urbain attenant : corbeille et accroches-vélos, notamment.

CHARTRES
METROPOLE

bhns

BUS À HAUT NIVEAU
DE SERVICE

Réunion publique : présentation de chantier

Les riverains du secteur place Jeanne-d'Arc, rue du Parc, rue du Général-Patton sont invités à une réunion publique d'information sur les travaux dans ce secteur.

Venez vous informer et poser des questions sur votre futur service de transport rapide : le BHNS.

Mardi 16 avril à 20 heures
Hôtel d'Agglomération,
place des Halles à Chartres

Toute l'information sur le BHNS sur : chartres-metropole.fr/bhns
Une adresse mail est ouverte pour toute question relative au BHNS
et à ses aménagements : bhns@agglo-ville.chartres.fr

CONCERTATION PUBLIQUE DÉVELOPPEMENT DE NOVO NORDISK : DÉCOUVREZ LE PROJET !



Du 18 avril au 6 juin, Novo Nordisk lance une grande concertation publique pour présenter son programme d'extension à Chartres, et permettre à chacun de le découvrir et de s'exprimer.

Entreprise de santé internationale de premier plan créée en 1923 au Danemark, Novo Nordisk produit des traitements contre des maladies chroniques graves comme le diabète ou l'obésité.

Son site de Chartres, présent depuis 1961, est spécialisé dans la production de cartouches et de flacons d'insuline, ainsi que dans l'assemblage et le conditionnement de stylos injecteurs préremplis. Il s'agit du plus gros site industriel et du premier employeur privé d'Eure-et-Loir, avec plus de 1600 salariés. C'est également le principal site stratégique de production de Novo Nordisk en dehors du Danemark.

**2,1 MILLIARDS D'EUROS,
EXTENSION DU SITE, CRÉATIONS D'EMPLOIS**

Avec 537 millions de personnes diabétiques dans le monde, près de 1 milliard en situation d'obésité, et des chiffres en hausse alarmante, le besoin en traitement de patients souffrant de ces maladies augmente de manière continue.

Pour répondre à cette demande, Novo Nordisk prévoit d'investir 2,1 milliards d'euros sur son site de production de Chartres.

Cet investissement comprend notamment l'extension du site, en plusieurs phases. À terme, il verra sa taille doubler pour atteindre 230 000 m². L'agrandissement des locaux et des moyens logistiques s'accompagneront du développement des lignes de production.

**CE DÉVELOPPEMENT INDUSTRIEL REPRÉSENTE
UNE SOMME D'OPPORTUNITÉS D'EMPLOIS
À POURVOIR POUR UN LARGE PUBLIC,
SUR DES PROFILS TRÈS VARIÉS.**

Le programme fait l'objet d'une campagne de recrutement en conséquence. 500 emplois directs supplémentaires sont créés au sein des équipes du géant danois, auxquels



Zone de production aseptique.



Futurs bâtiments de produits finis et bâtiment logistique.



Futur restaurant d'entreprise, son parking et aperçu du futur module de production aseptique.



Analyse dans le laboratoire de contrôle qualité.

s'ajoutent de nouveaux postes dans le bassin économique chartrain, dans la mesure où il sera nécessaire de développer les équipements pour accueillir, soigner et former les nouveaux salariés-habitants.

Novo Nordisk développe en parallèle de nouveaux partenariats avec les établissements de formation de la région pour assurer les compétences nécessaires aux nouvelles technologies qui seront déployées sur site. Cela concerne à la fois des profils d'ingénieurs, de chefs de projet, mais aussi des métiers opérationnels et techniques. Ce développement

industriel représente ainsi une somme d'opportunités d'emplois à pourvoir pour un large public, sur des profils très variés.

UNE CONCERTATION PUBLIQUE POUR S'INFORMER ET S'EXPRIMER

L'annonce de ce programme de développement avait motivé en novembre 2023 la venue du président de la République à Chartres, qui n'avait pas manqué d'en saluer l'importance dans le contexte de réindustrialisation de la France.

Du 18 avril au 6 juin 2024, Novo Nordisk organise une grande opération de présentation et de concertation publique sur son programme.

Sous l'égide de la Commission Nationale du Débat Public (CNDP), cette concertation doit permettre à chacun, habitants, parties prenantes et acteurs locaux, de s'informer sur le développement du site actuel de Chartres, ainsi que sur ses potentielles implications environnementales, économiques et sociales.

Les retours et réactions pourront contribuer à préciser, affiner et améliorer le projet au besoin.

LE PROGRAMME COMPLET DE LA CONCERTATION



2 réunions publiques

Ouvertes à tous, elles intégreront un temps de présentation du projet et de ses enjeux et un temps d'expression via des chats et des questions orales.

Réunion d'ouverture :

jeudi 18 avril à 18 h 30 – hôtel d'agglomération, place des Halles, Chartres.

Réunion de synthèse :

mercredi 29 mai à 18 h – méd'IAthèque L'Apostrophe, boulevard Maurice-Viollette, Chartres.

3 ateliers participatifs

Ouverts à tous, ils permettront aux citoyens d'échanger sur différents thèmes.

Sur chaque sujet, une présentation globale de la situation existante, des évolutions possibles et des réponses aujourd'hui envisagées seront présentées.

• Atelier « Enjeu de la formation et du développement des compétences sur le territoire » :

lundi 22 avril à 18 h – Hôtellerie Saint-Yves, 3, rue des Acacias, Chartres.

• Atelier « Mobilité sur le territoire » :

jeudi 2 mai à 18 h – espace Jean-Moulin, 3, rue Jean-Moulin, Champhol.

• Atelier « Impact environnemental du projet » :

lundi 13 mai à 18 h – Colisée, rue Danièle-Casanova, Chartres.

Des rendez-vous participatifs à la rencontre de tous les publics

La concertation vise également à aller à la rencontre de tous les publics en prévoyant des temps participatifs variés.

Vers le grand public :

- un « **petit déjeuner participatif** » : samedi 18 mai de 9 h 15 à 13 h au marché de Chartres, place Billard ;
- un « **petit déjeuner participatif** » : mercredi 29 mai de 9 h 15 à 13 h au marché de Chartres, mail des Petits-Clos.

Vers les familles :

- une **rencontre participative** : samedi 18 mai de 14 h à 16 h au complexe aquatique l'Odyssée de Chartres.

Des rendez-vous participatifs spécifiques seront également proposés aux étudiants de l'IUT de Chartres, aux habitants des quartiers des Clos et de la Madeleine, ainsi qu'aux acteurs économiques de la zone d'activités Edmond Poillot et aux salariés de l'entreprise Novo Nordisk.

- Une **exposition mobile** accessible à tous est proposée tout au long de la concertation dans des lieux publics et de passage du territoire :
 - le guichet unique de l'hôtel d'Agglomération, place des Halles à Chartres ;
 - la méd'IAthèque L'Apostrophe, boulevard Maurice-Viollette, Chartres.

Flashez ce QR code pour découvrir le projet et les dates de la concertation
www.concertation-novonordisk-chartres.fr



PRODUCTION D'ÉLECTRICITÉ PHOTOVOLTAÏQUE : UNE SOLUTION GAGNANTE POUR LES COLLECTIVITÉS

Synelva Production déploie des installations de production d'électricité photovoltaïque à destination du secteur tertiaire, des industriels et des collectivités. Ces dernières y voient l'occasion d'optimiser leurs coûts d'achat de fourniture d'électricité sans risque, et sans supporter le moindre investissement. Explications de Christian Paul-Loubière, président de Synelva, et exemple concret à Nogent-le-Phaye, avec le maire, Benjamin Beyssac.

Synelva Collectivités est une société d'économie mixte locale qui assure la gestion des réseaux de distribution et la fourniture d'électricité et de gaz sur le territoire de Chartres métropole. Chartres métropole en est actionnaire principal à hauteur de 70%.

Synelva Production est une filiale à 100% de Synelva Collectivités. Son activité principale consiste à développer des installations de production d'énergie à partir de sources d'énergies renouvelables. Elle a fait le choix du photovoltaïque et propose des solutions clés en main aux collectivités locales.



Benjamin Beyssac et Christian Paul-Loubière.

Votre Agglo : En quoi consistent ces installations ?

Christian Paul-Loubière : L'offre de production d'électricité que nous proposons aux collectivités consiste à installer des panneaux photovoltaïques sur les toits des bâtiments communaux. La plupart des communes sont en effet propriétaires de leur mairie, de leur école, de leur salle des fêtes, de leur centre technique municipal... L'installa-

tion de dispositifs photovoltaïques est un moyen de valoriser ce patrimoine en produisant de l'énergie électrique. La spécificité de notre solution consiste dans le fait que cette énergie peut alimenter un seul, ou même plusieurs bâtiments communaux, ce que nous appelons alors l'autoconsommation collective étendue. L'électricité ainsi auto-produite est revendue à la com-

mune à un tarif compétitif. L'énergie qui n'est pas consommée est injectée dans le réseau.

VA : Concrètement, comment les collectivités peuvent-elles faire appel à vos services ?

CPL : Une analyse du potentiel énergétique des toitures est d'abord menée. Selon la surface, l'orientation, l'om-

brage, la capacité des bâtiments à supporter la charge des panneaux... Cela nous donne une idée précise de l'énergie qui peut être produite et de la viabilité du projet. Les phases d'études et d'ingénierie, puis d'investissement et d'installation si la commune concrétise le projet, sont totalement prises en charge par Synelva Production, qui exploite et assure ensuite la maintenance des équipements, dont elle est propriétaire, pendant toute la durée du projet (20 à 30 ans). C'est un gage de qualité des matériels, de l'installation et d'efficacité : Synelva facturant l'énergie produite a tout intérêt à ce que le dispositif fonctionne le mieux possible.

VA : Quels avantages une collectivité peut-elle tirer de ce dispositif ?

CPL : Ils sont nombreux. D'abord, la commune ne supporte aucun investissement puisque tout est pris en charge par Synelva Production. Ensuite, et dans tous les cas de figure, c'est un moyen pour la collectivité d'optimiser ses coûts d'achat de fourniture d'électricité, sans risque. Elle peut ainsi s'affranchir, pour la part autoconsommée, des fortes hausses du prix de l'énergie. Par ailleurs, Synelva est non seulement une entreprise du territoire, physiquement présente à Lucé, mais aussi un outil qui appartient aux communes, puisque Chartres métropole en est l'actionnaire principal. La satisfaction est garantie et l'interlocuteur est à portée de main. Enfin, c'est un moyen pour la commune de promouvoir le développement durable, la sobriété énergétique, la production d'énergies re-



Le toit du Centre technique municipal de Nogent-le-Phaye.

Benjamin Beyssac, maire de Nogent-le-Phaye :

« Un partenariat de confiance »

« Lorsque nous avons lancé le projet de construction de notre nouveau Centre technique municipal en 2021, nous nous sommes fixé des objectifs vertueux en matière de développement durable : ossature et bardage bois, matériaux de construction écologiques, récupération des eaux de pluie, chaudière à granulés bois... Nous souhaitons également que le bâtiment ait une autoconsommation électrique, et nous sommes orientés vers les panneaux photovoltaïques. Mais des contraintes se sont fait jour : investissement conséquent, problématiques de maintenance, multiplicité des opérateurs... Pas facile de s'y retrouver. Au même moment, Synelva Production a été créée et nous a présenté sa solution, que nous avons choisie. Synelva est un acteur local historique, distributeur et fournisseur d'énergie dans l'agglomération. Pour nous, c'est un partenariat de confiance. C'est important pour une collectivité d'être rassurée sur la qualité des installations et le suivi du contrat dans le temps (maintenance, etc.). Ce n'est d'ailleurs qu'un début : nous réfléchissons déjà à étendre l'autoconsommation à d'autres bâtiments communaux. »

nouvelables et ainsi d'être acteur de la transition énergétique. Et de faire de la pédagogie : expliquer aux enfants que leur école est alimentée en électricité grâce aux panneaux installés sur le toit, c'est du concret !



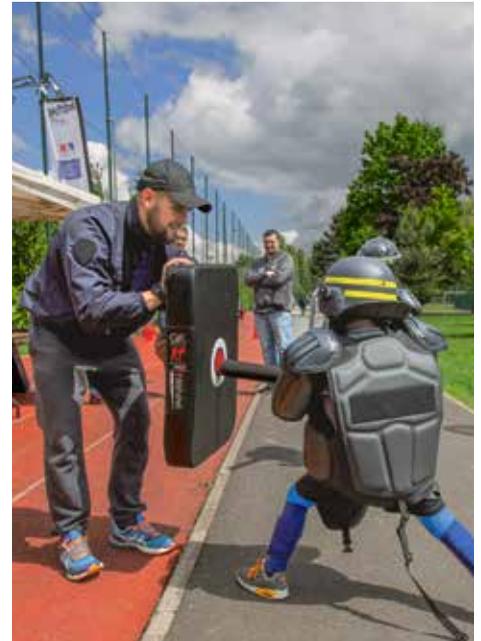
SYNELVA PRODUCTION
12, RUE DU PRÉSIDENT KENNEDY
28110 LUCÉ
CLIENTELE@SYNELVA.FR
HTTPS://WWW.SYNELVA.FR

DÉCOUVREZ VOTRE POLICE AUTREMENT !

Du 29 avril au 1^{er} mai, les villes de Chartres, Lucé et Mainvilliers accueillent Prox' Raid Aventure, une journée citoyenne et sportive au cœur des quartiers. Elle a pour objectif de rapprocher la population, particulièrement les jeunes, et les forces de sécurité à travers des activités ludiques, sportives et citoyennes. Cette action est soutenue par Chartres métropole dans le cadre de la Politique de la ville et du Contrat de ville.



Agnès Ventura, conseillère déléguée de Chartres métropole déléguée à la Politique de la Ville.



Rencontrez vos policiers et les acteurs de proximité locaux

« Durant ces journées, des agents de la police municipale de Chartres, de la Police Nationale, de la Gendarmerie Nationale et des pompiers interviendront pour faire connaître leur profession, expliquer les gestes et techniques d'interpellation, et discuter avec la population, détaille Agnès Ventura, conseillère déléguée de Chartres métropole déléguée à la Politique de la Ville. Des espaces et stands seront aussi dédiés aux associations locales et acteurs de proximité comme l'USEP 28 (sport scolaire de l'éducation publique), le C'Chartres Rugby, le C'Chartres Boxe, le SNU 28 (service national universel) ou la DDETSPP (direction départementale de l'emploi, du

travail, des solidarités et de la protection des populations) sécurité routière. »

Des animations ludiques et sportives

Plusieurs activités et ateliers sont proposés :

- activités sportives : mur d'escalade, football, rugby, boxe... ;
- initiations aux gestes de premiers secours par des policiers moniteurs de secourisme ;
- ateliers d'explication des gestes et techniques professionnels en intervention, afin que, lors d'une intervention, les gestes des policiers ne soient pas mal interprétés : contrôle d'identité, bâtons de défense, menottage, palpation, techniques d'interpellation, etc. ;

- démonstrations du savoir-faire des forces de sécurité : techniques d'interpellation, maîtres-chiens, contrôle routier, secours à la personne, découverte du matériel et des véhicules d'intervention de la police...

Le Prox' Raid Aventure près de chez vous

- À Chartres : lundi 29 avril, de 13 h à 18 h, au stade de la Madeleine.
 - À Lucé : mardi 30 avril, de 13 h à 18 h, esplanade rue Albert-Schweitzer, quartier du Vieux-Puits.
 - À Mainvilliers : mercredi 1^{er} mai, de 15 h à 20 h, espace Billetterie du stade Bernard-Marouquin.
- Accès et activités libres et gratuites.

Tout au long de l'année 2024, retrouvez dans *Votre Agglo* notre série en 10 épisodes consacrée aux 100 ans de C'Chartres habitat.

Quatrième partie

1954-1963

Le logement insalubre

En 1954, 20,8 % des logements n'ont pas d'eau ; 90 % n'ont pas de lavabo ; 84,6 % n'ont ni douche ni baignoire ; 61,7 % n'ont pas de WC.

Le ministère de l'Urbanisation impulse des projets expérimentaux de construction de logements à normes réduites, de surfaces et confort rudimentaires (souvent sans chauffage), destinés aux personnes vivant dans des logements insalubres.

Les cités d'urgence

Des logements de transition sont créés : les cités d'urgence et les Lopofa (logements populaires familiaux). Après Rechèvres, suivent Constantine, la Mare à Boulay (avec ses maisons en bande qui comprennent un ou deux dortoirs pour enfants), puis Saint-Lubin, la rue Isidore, Batna-Constantine, Bel-Air, le Puits Drouet...

Construire vite et beaucoup

La révolution agricole provoque un important exode rural : sous la pression démographique, le rythme des constructions s'intensifie.

La ville opère une véritable mutation sous l'effet de la décentralisation industrielle de Paris vers la proche province. À Chartres, la première grande fabrique de lampes de radio et de télévision s'installe rue Rabuan-du-Coudray. Il faut offrir aux industries que la ville souhaite attirer la possibilité de loger décemment le personnel. C'est ainsi que le programme de Beaulieu est mis sur pied.

Beaulieu : un programme qui contribue à résorber la crise du logement

Le groupe industriel Véran Costamagna met au point un procédé qui permet de bâtir à une cadence accélérée : tous les panneaux (mi-brique, mi-ciment) sont coulés sur place... ce qui ne manque pas d'attirer les curieux.

Beaulieu devient une véritable petite ville. Les logements sont confortables et les habitants en sont satisfaits.



Fabrication de murs intérieurs à Beaulieu, selon le procédé Véran Costamagna.



Logements d'urgence rue Constantine.

Fin 1963, l'Office gère 2264 logements.

Gouvernance : en 1955, Pierre Besnard remplace Jules Martin à la présidence de l'Office. Joseph Barré lui succède en 1959.

Le mois prochain : **1964-1973**

C'Chartres habitat aujourd'hui

Les Clos : la métamorphose de Beaulieu

Construit dans les années 1960 sur le modèle des grands ensembles collectifs, Beaulieu et ses 4 500 habitants ne répondait plus aux attentes des nouveaux ménages. Le quartier souffrait de divers maux : immeubles vétustes, manque de mixité, environnement minéral occupé par les parkings en surface, repli sur lui-même... Dès le début des années 2000, la Ville de Chartres a fait de la transformation en profondeur du quartier une priorité. La rénovation urbaine était en marche.



Les Clos aujourd'hui. Le Mail des Petits-Clos, un nouvel espace de vie.

Un quartier redevenu attractif

Les grandes barres ont laissé place à des immeubles à taille humaine, qui disposent de tout le confort moderne. Ils sont bordés par des îlots de verdure qui se sont substitués aux aires de stationnement, dorénavant enterrées. Le quartier est aujourd'hui transfiguré. Les nouveaux logements témoignent de cette métamorphose. L'apparition de

nouveaux programmes immobiliers, de styles variés, aux normes exigeantes, a apporté une nouvelle dynamique.

Logement social ou privé : la seule différence, c'est le loyer !

C'Chartres habitat se porte acquéreur d'une partie de ces nouveaux logements selon des prix compatibles avec

les critères d'attribution et les barèmes de loyers du logement social. Ces immeubles accueillent ainsi aussi bien du logement social que privé, sans que rien ne puisse les distinguer, si ce n'est le montant du loyer.

Hier stéréotypé et constitué à 92% de logements sociaux, le nouveau quartier des Clos accueille désormais des habitants aux profils variés.

1 logement social reconstruit pour 1 détruit

Depuis 2007, 1 038 logements ont été démolis à Beaulieu, sur les 1 546 d'origine.

En attendant son remplacement, le parc ancien a fait l'objet d'une résidentialisation et une réhabilitation proportionnée à sa durée de vie.

Au fur et à mesure des démolitions, les logements sociaux sont reconstruits selon la règle : **1 logement social reconstruit pour 1 logement social détruit**. Tous les locataires se voient donc proposer un nouveau logement en adéquation avec leurs ressources.

- 80 % des nouveaux logements sociaux sont réimplantés à Chartres, dont 30 % au maximum sur site.
- 20 % sont reconstruits dans les communes de l'agglomération qui ne comptent pas assez de logements sociaux.

Ce renouvellement urbain s'est accompagné par la création par la Ville de services à la population et d'équipements : nouveau groupe scolaire et petite enfance, mail central commercial, services, parc, salle de squash, Maison Pour Tous, etc.).

3^e phase en cours

Le programme urbain des Clos est aujourd'hui entré dans sa troisième phase. La métamorphose va se poursuivre avec la démolition prochaine de 160 logements rue de Brétigny et le lancement de nouveaux projets immobiliers.



Les Clos aujourd'hui. Logements rue Joseph-Frantz, livrés en 2009.



Les Clos aujourd'hui. L'ensemble immobilier Renouvo, agrémenté d'un parc intérieur privé.



Beaulieu, c'était comme ça.



RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE DES COPROPRIÉTÉS : CHARTRES MÉTROPOLE RÉCOMPENSÉE

Chartres métropole développe depuis plusieurs années des actions visant à sensibiliser les copropriétaires à la rénovation énergétique des bâtiments.

Un travail récompensé par la remise d'un trophée décerné par l'association Amorce.



Élisabeth Fromont, vice-présidente de Chartres métropole déléguée à l'Habitat.

« **D**ans l'agglomération, un logement sur quatre est en copropriété. À Chartres, c'est un sur deux, explique Élisabeth Fromont, vice-présidente de Chartres métropole en charge de la politique de l'Habitat. C'est dire si l'enjeu est important quand on parle de rénovation énergétique des bâtiments. »

Si Chartres métropole a créé en 2018 le service Chartres Rénov' Habitat pour accompagner les particuliers dans leurs démarches d'amélioration de la performance énergétique de leurs logements, l'Agglomération a paral-

èlement beaucoup œuvré aussi pour sensibiliser les copropriétés à cette problématique.

« Deux balades thermographiques, illustrant en direct et de façon très concrète les pertes de chaleur à l'aide d'une caméra thermique, ont été organisées à Chartres sur différentes copropriétés, suivies de conférences sur la rénovation énergétique, détaille Élisabeth Fromont. Nous avons également mis en place Les Jeudis de la Copropriété, des ateliers de travail pour informer les syndicats et les copropriétaires sur ces questions. »

Des réunions thématiques, abordant

entre autres le contexte réglementaire et les enjeux de la rénovation énergétique, les aides financières et les accompagnements, ont été organisées en 2023 à Chartres, Lucé, Mainvilliers et Luisant à destination des gestionnaires de copropriété des principaux syndicats de l'agglomération. 50 réunions ont ainsi été organisées en deux ans.

Actions saluées

« Ce sont toutes ces actions, sans oublier les rencontres et conférences organisées au salon de l'habitat de Chartres, et les plus de 8000 courriers envoyés aux co-

MONTANT DES PRIMES DE MAPRIMERÉNOV' COPROPRIÉTÉ

CONDITIONS	AIDE POUR LA COPROPRIÉTÉ	
Travaux permettant d'atteindre un gain énergétique d'au moins 35%*	30% du montant des travaux, plafonné à 25 000 € par logement	
Travaux permettant d'atteindre un gain énergétique d'au moins 50%*	45% du montant des travaux, plafonné à 25 000 € par logement	
Bonification « sortie de passoire énergétique » pour les immeubles en classe F ou G et qui atteignent une classe D à minima	+10%	
Primes individuelles pour les copropriétaires	3 000 € par logement pour les ménages aux ressources très modestes	1 500 € par logement pour les ménages aux ressources modestes
Bonification pour les copropriétés fragiles et en difficulté	+20% sous condition d'obtention des CEE par l'Anah	

* sauf en Outre-mer

propriétaires, occupants et bailleurs de l'agglomération, pour les informer de ces événements, qui ont permis à Chartres métropole de se voir décerner le trophée des collectivités pour la rénovation énergétique des copropriétés, dans la catégorie des 120 000 à 200 000 habitants, par l'association Amorce, complète Elisabeth Fromont. Les membres du jury ont souligné le solide travail mené par Chartres métropole sur le sujet, et la mobilisation des outils à sa disposition », précise-t-elle encore.

En 2024, les aides à la rénovation en copropriété sont revalorisées. Le dispositif Ma PrimeRénov' Copropriété est ainsi prolongé et renforcé afin de permettre d'accompagner, sous réserve de certaines conditions, les copropriétés dans leurs projets, sans plafond de ressources pour les copropriétaires.

Par ailleurs, Chartres métropole apporte des subventions complémentaires à celles de l'ANAH.

Lancement de la tournée nationale de France Rénov' à Chartres le 19 avril

La tournée nationale de France Rénov', portée par l'Anah (Agence nationale de l'habitat), débutera le 19 avril place des Halles à Chartres. Elle sera inaugurée par Guillaume Kasbarian, ministre délégué chargé du Logement.

Pourquoi rénover son logement ? Quels travaux mener ? Par où commencer ? Quelles subventions solliciter ?

Le dispositif itinérant France Rénov' répondra à toutes ces questions que se posent les propriétaires, occupants et bailleurs.

Dans La Maison de la Rénovation, les visiteurs découvriront les différentes étapes d'un projet de rénovation énergétique ou d'adaptation, les aides mobilisables et les clés de réussite d'un projet de manière ludique.

Dans l'Espace Conseil, ils pourront rencontrer des conseillers France Rénov' et poser des questions précises sur leur projet et son financement.

Tournée France Rénov'

Vendredi 19 et samedi 20 avril, de 10 h à 17 h

Chartres, place des Halles - Accès libre

Contact Chartres Rénov' Habitat : chartresrenovhabitat@agglo-ville.chartres.fr

www.chartres-metropole.fr/chartres-renov-habitat

02 37 23 40 00



CADEAU : FILIBUS VOUS OFFRE VOTRE CARTE SANS CONTACT !

Voyageur occasionnel, si vous utilisez un billet sans contact pour vos déplacements, c'est le moment d'opter pour la carte sans contact JV malin Filibus pour le chargement de vos voyages. Du 1^{er} avril au 31 mai, Filibus transforme votre billet sans contact en carte sans contact. C'est cadeau*.

Quels sont les avantages de la carte sans contact ?

- une **validité du support de 8 ans** (contre 3 ans pour le billet sans contact) ;
- le **rechargement de vos titres sur la boutique en ligne Filibus** (eboutique.filibus.fr) sans avoir à vous déplacer (non possible avec le billet sans contact et la carte anonyme) ;
- une **sécurisation de vos titres de transport** : désactivation possible et reconstitution de la carte et des titres de transport (duplicata) en cas de perte, vol ou détérioration (non possible avec le billet sans contact, les voyages sont perdus) ;
- un **support plus résistant** ;
- un **support nominatif ou anonyme**. Attention : en cas de support anonyme, le rechargement en ligne n'est pas possible et il vous appartient de conserver précieusement votre numéro de carte en cas de besoin de reconstitution ;
- un **support interopérable** permettant de charger des titres de transport d'autres réseaux de la région Centre-Val de Loire : Orléans, Tours, Blois, TER, REMI... (non possible avec le billet sans contact).

**Carte sans contact offerte en échange de votre billet sans contact chargé de voyages, ou pour tout nouvel achat de titre 10 voyages ou de titre groupe (valeur de la carte : 3€)*



**RENDEZ-VOUS VITE EN AGENCE
POUR PROFITER DE CETTE OFFRE !
AGENCE FILIBUS
HÔTEL D'AGGLOMÉRATION
PLACE DES HALLES
28000 CHARTRES**

POUR PLUS D'INFORMATIONS :
AGENCE.COMMERCIALE@FILIBUS.FR

DOTATION EN SACS : LES DERNIÈRES DATES

En zone urbaine, la dotation annuelle en sacs-poubelle, proposée aux habitants non équipés de bacs roulants, a débuté le 5 février (voir nos précédents numéros).

Attention : fin de l'opération le 27 avril !

Pour récupérer vos sacs, il vous suffit de vous présenter au point d'accueil de votre choix, muni de votre dernier avis de taxe d'habitation ou d'un justificatif de domicile de moins de trois mois.



DATES, LIEUX ET HORAIRES DE DISTRIBUTION DES SACS

DATES	COMMUNES	LIEUX DE DISTRIBUTION	HORAIRES
Du jeudi 4 au samedi 6 avril	MORANCEZ	Halle du marché rue de Chavannes	Jeudi : 12 h 30 - 17 h 30 Vendredi : 9 h - 17 h 30 Samedi : 9 h - 12 h 30
Du lundi 8 au samedi 13 avril	LUISANT	Hall des Services Techniques - face au 18, rue des Graviers	Lundi : 12 h 30 - 17 h 30 Mardi à vendredi : 9 h - 17 h 30 Samedi : 9 h - 12 h 30
Du lundi 15 au samedi 20 avril	MAINVILLIERS	Ancien Arsenal entre la salle des fêtes et les salles Victor Hugo	
Du lundi 22 au samedi 27 avril	LÈVES	Préau de l'école Jules-Valain passage du clos Benin	

Plus d'infos :

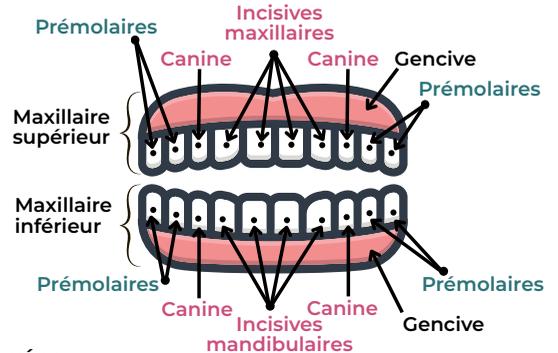


et sur chartres-metropole.fr

LES CARIES DE LA PETITE ENFANCE

LE "SYNDROME DE BIBERON" OU "SYNDROME D'ALLAITEMENT" PEUT SE CARACTÉRISER PAR PLUSIEURS CARIES CHEZ L'ENFANT

Des caries multiples peuvent apparaître sur les surfaces lisses des **dents antérieures maxillaires** (incisives et canines), à la jonction gencive-dent qui peuvent s'étendre à toute la denture.



■ Dents antérieurs
■ Dents postérieurs

Ces caries surviennent rapidement avec peu de douleurs puisque ce sont des caries chroniques.

Quelles sont les dents épargnées ?

Les **incisives mandibulaires** sont généralement les seules dents épargnées ou celles touchées en dernier car elles sont protégées par la langue lors de la tétée de liquides sucrés (biberon ou sein).

Comment les caries surviennent-elles ?



Suite à l'utilisation fréquente et prolongée de biberons contenant des boissons sucrées lait (vache, maternel, soja...), jus, soda, sirop...



Suite à une tétée fréquente et prolongée du sein.

Comment prévenir les caries ?



Après l'éruption des **incisives maxillaires**, le biberon et l'allaitement doivent faire partie intégrante du repas et être considérés comme aliments, et non comme un doudou pour mieux s'endormir.



Pour éviter le risque de transmission bactérienne et donc l'apparition de caries, il est déconseillé d'utiliser les mêmes couverts que son enfant ou même d'embrasser votre enfant sur la bouche.

Recommandations

Commencer le brossage dès l'éruption des dents avec un dentifrice adapté à l'âge de l'enfant, au fluor, matin et soir.



Le saviez-vous ?

Les bactéries responsables de la carie dentaire peuvent se transmettre : d'un adulte à un enfant ; entre 2 enfants en bas âge !

	6 mois - 2 ans	2 - 3 ans	3 - 6 ans	à partir de 6 ans et jusqu'à l'âge adulte
Risque carieux faible	Trace de dentifrice 1000 ppm dans la largeur de la brosse à dents		Petit pois de dentifrice 1000 ppm	Dentifrice 1000 - 1450 ppm
Risque carieux élevé	Trace de dentifrice 1000 ppm dans la largeur de la brosse à dents	Petit pois de dentifrice 1000 ppm	Petit pois de dentifrice 1450 ppm	Jusqu'à 10 ans : dentifrice ± 1450 ppm De 10 à 16 ans : dentifrice ± 2500 ppm Au-delà de 16 ans : dentifrice ± 5000 ppm

RECOMMANDATIONS POUR UNE SANTÉ BUCCO-DENTAIRE SAINES

AFIN DE MAINTENIR UNE BONNE SANTÉ BUCCO-DENTAIRE TOUT AU LONG DE SA VIE, IL EST NÉCESSAIRE D'ACQUÉRIR DES HABITUDES D'HYGIÈNE QUOTIDIENNE !



Pour les limiter, il est essentiel de maintenir une bonne santé bucco-dentaire ! Pour cela, l'Union française pour la santé buccodentaire (UFSBD) recommande :

Le saviez-vous ?

Les caries et les maladies parodontales sont les deux grandes maladies infectieuses d'origine bactérienne qui touchent la sphère buccale.



2 brossages par jour
matin et soir
pendant 2 minutes

Un **brossage de vos dents 2 fois par jour pendant 2 minutes**, à l'aide d'une brosse à dents souple, pour éliminer la plaque bactérienne (3 brossages pour les femmes enceintes).



L'utilisation d'un
dentifrice fluoré

L'utilisation d'un **dentifrice au fluor** pour renforcer la structure minérale de la dent et pour son action antibactérienne.



L'utilisation du fil
dentaire ou
de brossettes
avant le brossage

L'utilisation du **fil interdentaire** ou des **brossettes**, afin de compléter l'action de la brosse à dents dans les zones inaccessibles.



Une visite au moins 1 fois
par an chez le dentiste,
et ce dès l'âge de 1 an

Un **contrôle annuel** chez un **chirurgien-dentiste**, dès l'âge de 1 an, pour prévenir et dépister les infections carieuses et parodontales.



Une alimentation
variée et équilibrée

Une **alimentation équilibrée** sans grignotage pour limiter les attaques acides bactériennes sur les tissus dentaires.



La mastication d'un
chewing-gum sans
sucres après chaque
prise alimentaire

Un **chewing-gum sans sucre** après chaque prise alimentaire et un **bain de bouche sans alcool** le soir pour une protection nocturne.



Le bain de bouche
sans alcool comme
complément d'hygiène

ET EN COMPLÉMENT

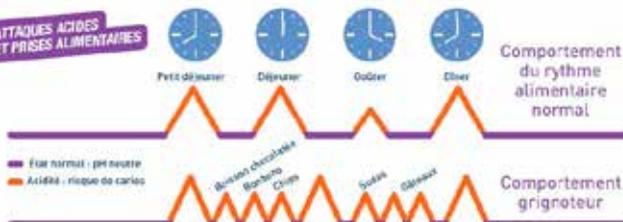


L'utilisation d'un dentifrice fluoré

L'utilisation du dentifrice fluoré doit se faire sur une brosse à dent sèche pour maintenir ses propriétés sur la surface dentaire.

Le dosage en fluor de votre dentifrice doit varier en fonction de l'âge pour avoir la meilleure protection contre les caries.

ATAQUES ACIDES ET PRISES ALIMENTAIRES



Attention au grignotage !

Un comportement de grignoteur va multiplier les attaques acides en bouche et va créer des lésions sur l'émail de vos dents, synonymes de caries à court et moyen termes.

La limitation de ces passages en « zone dangereuse » est indispensable pour garder une bonne santé bucco-dentaire.

Plus d'informations sur: www.ufsbd.fr et www.mabouchesante.fr

UN REGARD, UNE PLUME



Le pic noir

Depuis des mois, des bruits de tambourinade se faisaient entendre dans nos forêts et autres bois. Monsieur pic noir ici présent en était l'auteur et s'affairait à aménager différentes loges dans des arbres morts.

Par la suite, en mars, Madame pic noir allait se voir présenter ces différents appartements afin qu'elle en choisisse un, destiné à accueillir la ponte et puis les jeunes de l'année.

C'est en avril que ce plus grand des pics d'Europe (max. 48 cm pour une envergure de 75 cm) entreprend la couvaison de ses œufs.

Bien que le couple alterne la responsabilité de cette charge durant une douzaine de jours, c'est principalement le mâle qui s'y attèle.

Texte et photo : Damien Rouger

C'EST LE PRINTEMPS !

Le printemps est bien installé, avec ses week-ends prolongés et les vacances d'avril qui approchent. C'est le moment idéal pour planifier une balade à Chartres, aussi bien pour les visiteurs de proximité que pour ceux venant des quatre coins de France et du monde. Deux sites majeurs ont rouvert leurs portes : la Maison Picassiette et le camping.



Les écolodges font partie de ces nouvelles propositions qui séduisent les amateurs de camping.



La fille du photographe Robert Doisneau, Francine, aux côtés de Jean-Pierre Gorges, maire de Chartres, et d'Isabelle Mesnard, présidente de C'Chartres tourisme, était présente lors de l'inauguration de l'exposition *Doisneau dans les yeux de Picassiette* en mai 2023.

Le camping : un havre de paix aux portes de la ville

Le camping de Chartres, idéalement situé à proximité immédiate de l'Eure, offre un cadre verdoyant et paisible à tous ceux qui cherchent à s'évader sans pour autant s'éloigner des commodités de la ville. Avec ses emplacements spacieux, ses installations modernes, dont plusieurs écolodges (photo ci-dessus) et son accès facile aux pistes cyclables qui serpentent à travers le plan vert jusqu'au cœur de ville, le camping est parfait pour les amateurs de plein air et les familles à la recherche d'un séjour relaxant.

Pour cette nouvelle saison, la priorité a été mise sur le confort des camping-caristes avec d'importants travaux de stabilisation des espaces qui leurs sont réservés.

CAMPING DE CHARTRES
9, RUE DE LAUNAY
02 34 40 30 40
CAMPING-DE-CHARTRES.COM

La Maison Picassiette : un univers fantastique à (re)découvrir

« Depuis sa réouverture le 1^{er} mars, les visiteurs commencent de nouveau à affluer à la Maison Picassiette, s'enthousiasme Isabelle Mesnard, présidente de C'Chartres tourisme. *Devant le succès qu'elle a rencontré l'an passé, nous avons décidé de prolonger cette saison la très belle exposition Doisneau, dans les yeux de Picassiette, et de proposer un plus grand choix de visites.* »

En plus des visites guidées et immersives du dimanche, qui plongent le visiteur dans la vie et l'œuvre de Raymond Isidore, les « gardiennes de l'esprit des lieux » proposent des visites privées juste pour vous et votre tribu, à réserver par mail (2 à 10 personnes). À partir du 15 avril, profitez également d'une visite contée tous les mercredis et samedi à 11 h et à 14 h et le dimanche à 14 h et à 16 h (5 à 10 personnes).

Autre nouveauté : les enfants sont in-

vités à observer chaque recoin de la Maison Picassiette et à retrouver une vingtaine d'animaux représentés par l'artiste dans les différents espaces du musée.

L'offre de créations souvenirs s'étoffe avec affichettes, magnets, tasses à café, stickers, tote-bag et même kit de mosaïque. Et après le succès du magnet Henri IV (voir notre précédent numéro), c'est désormais celui de Raymond Isidore qui vous attend pour vous raconter sa vie et son œuvre !

MAISON PICASSIETTE
22, RUE DU REPOS
02 37 34 10 78
MAISON-PICASSIETTE-CHARTRES.COM

PLEIN SOLEIL SUR CHARTRES SOLAR CUP !

Chartres Solar Cup, la course de véhicules propulsés à l'énergie solaire, reprend du service ! Pour préparer son retour, l'association C'ESOL CUP animera la place des Épars et le boulevard Chasles à Chartres les 20 et 21 avril prochains.

Au programme : démonstrations de voitures électro-solaires radio-pilotées construites par les étudiants de l'IUT de Chartres, des kits de construction seront disponibles pour challenger petits et grands...



Chartres Solar Cup, un événement engagé !

Les véhicules s'affronteront dans une course d'endurance où il faudra gérer l'énergie disponible en fonction du climat, de la luminosité, de la vitesse... Une mise en pratique concrète et ludique !

Chartres Solar Cup est une course unique en France qui permet à tous les publics de découvrir les technologies en rapport avec les énergies renouvelables et l'écomobilité.

En 2025, un événement fédérant les acteurs !

L'association C'ESOLCUP (Chartres

Énergies Solar Cup) organisera en 2025 la 7^e édition de Chartres Solar Cup, qui impliquera étudiants en école d'ingénieur, lycéens et collégiens dans un projet pédagogique de construction de voitures radio-télécommandées électriques rechargées par l'énergie solaire. Les établissements scolaires intéressés recevront début 2025 un kit de construction du véhicule avec toutes les modalités nécessaires pour l'intégrer à leurs programmes d'enseignement. Les élèves pourront apprendre les mécanismes de l'électricité et des énergies renouvelables tout en travaillant leur cohésion d'équipe.

Un village des partenaires viendra renforcer l'impact sociétal en assurant le

lien entre l'orientation des jeunes et les enjeux de la transition énergétique. Une occasion privilégiée d'échanger entre professionnels, industriels et étudiants dans un cadre extérieur, pour valoriser les métiers et le bassin d'emploi du territoire. Un véritable moment de partage autour des technologies de rupture et une vitrine de la marque employeur des entreprises.

Si vous souhaitez être partenaire de l'édition 2025, ou entrer dans la course avec un véhicule à vos couleurs, n'hésitez pas à venir rencontrer l'association C'ESOLCUP le 20 et 21 avril à Chartres.

ANIMATION CHARTRES SOLAR CUP
20 ET 21 AVRIL DE 10 H À 18 H
PLACE DES ÉPARS ET BOULEVARD CHASLES,
CHARTRES

CONTACT C'ESOLCUP :
06 15 75 54 59 / 06 08 84 32 57
COMMUNICATIONSOLARCUP@GMAIL.COM
CHARTRES-SOLARCUP.FR



18^{ES} BALADES DE CHARTRES : ÇA ROULE !

Amateurs de belles automobiles, ne manquez pas ce rendez-vous incontournable ! Les Balades de Chartres reviennent les 20 et 21 avril sur la place des Épars et – nouveauté – sur le parking de L'Illiade, le nouveau parc des expositions. De quoi vrombir de plaisir deux fois plus que d'habitude !



Au fil des années, les Balades de Chartres ont su gagner en prestige et en générosité.

Prestige, car les propriétaires de véhicules de collection et de sportives de marques prestigieuses répondent présents, à chaque fois plus nombreux.

Générosité, car ils proposent aux visiteurs de monter à bord de leur voiture pour un petit circuit dans l'agglomération, le prix d'achat du ticket étant reversé à une association qui œuvre pour les enfants en situation de handicap.

Rendez-vous donc samedi 20 et dimanche 21 avril à Chartres pour admirer

des véhicules emblématiques du patrimoine roulant automobile du début du siècle à nos jours, et embarquer pour un tour ! Nouveauté 2024 : les Balades de Chartres vous attendent sur deux sites. La place des Épars accueillera majoritairement des véhicules anciens, tandis que le parking de L'Illiade, le nouveau parc des expositions de Chartres métropole, réunira les bolides de marques prestigieuses telles que Ferrari, Porsche, Lamborghini et bien d'autres.

Les Balades de Chartres sont organisées par le Rotary Club Chartres Deux Vallées, en partenariat notamment

avec le club des Voitures Anciennes de Beauce (VAB), le club Cars Prestige 28 et l'Association Départementales des Parents de Personnes Handicapées Mentales et de leurs Amis (Adapei 28).

BALADES DE CHARTRES
21 ET 22 AVRIL DE 9 H 30 À 18 H
PLACE DES ÉPARS
ET PARKING DE L'ILLIADE, CHARTRES
TICKETS BALADES DE 10 À 20 EUROS
SELON LE TYPE DE VÉHICULE.

LE BICLOU EN MODE VINTAGE

Bicyclettes anciennes, bérets, bretelles et robes à petits pois seront de sortie les 10, 11 et 12 mai à Chartres pour la 3^e édition du festival Les Vieilles Pédales, l'événement dédié au vélo rétro, au patrimoine et aux produits locaux.



Photo Christian Georget / Chartres Objectif

Après deux éditions 2022 et 2023 pas piquées des hannetons, la dynamique équipe de l'association chartraine Les Vieilles Pé-

dales revient plus gonflée que jamais avec son festival haut en couleur et respirant la bonne humeur.

Rendez-vous donc les 10, 11 et 12 mai

à Chartres, place des Épars. C'est ici que sera installé le village du festival, animé par des exposants qui proposeront produits du terroir, vêtements, objets et accessoires vintage, et aussi bien sûr vélos anciens et pièces de rechange, avec ateliers de ré-

paration. Car c'est bien le principe de cet événement : réunir à la fois les passionnés de vieilles bicyclettes, les accros du rétro et les amateurs de découverte du patrimoine et des produits locaux.

Vieux vélos et looks rétro

« Les cyclistes sont invités à monter sur des vélos anciens, datant d'avant 1987 : draisienne, grand-bi, tandem, course ou encore BMX, détaille Sébastien Lepeltier, président de l'association Les Vieilles Pédales. Et pour que le charme opère, tous les participants, y compris





Photo Nathalie Bleton / Chartres Objectif



La fête au village !

Côté ambiance musicale, le festival Les Vieilles Pédales sera rythmé par des concerts, des déambulations, des animations dansantes... Au menu : rock, jazz, musette, tout pour faire la fête ! Avec notamment La Charcuterie musicale et son quizz musical, Marcel la Manivelle et ses déambulations en triporteur, SonoDanse et ses cours de danse rétro, Shaggy Dogs et leur fiesta blues'n'roll, 33 Dogs et leur rock Indie-Garage-Psychedelic-Folk... Et tout ça c'est gratuit ! Pour vous restaurer, de nombreux food-trucks et buvettes seront présents au village.

Village place des Épars ouvert vendredi 10 mai de 14 h à 23 h, samedi 11 mai de 9 h à minuit, dimanche 12 mai de 8 h 30 à 17 h. Accès libre et gratuit.

les non-cyclistes, sont incités à jouer le jeu sur le plan vestimentaire en optant pour un look rétro. »

Pédalons dans l'agglomération

Point fort du festival : des randonnées à vélo conviviales et familiales, de 15 à 66 kilomètres, pour partir en groupe à la découverte du patrimoine et des richesses de Chartres et de ses environs, avec des étapes culturelles et gourmandes (voir par ailleurs). Autre rendez-vous à ne pas manquer : le défi du dimanche, intitulé le Tourniquet. Quelques tours du parc André-Gagnon en relais par équipe, avec embûches et surprises...

Et tout au long du week-end, animations et concerts gratuits rythmeront la place.

Alors, gardez-en sous la pédale, et rendez-vous les 10, 11 et 12 mai !

Les randos à vélos

• **Du côté de chez Proust, 36 km, samedi 11 mai, 8 h 45**

Balade conviviale jusqu'à Illiers, village d'enfance de Marcel Proust, avec étapes, notamment, à Mignières, Ver-lès-Chartres, Charonville... Les participants partageront un pique-nique gourmand et en musique, dans le cadre bucolique et champêtre du parc Florent-d'Illiers. Retour à Chartres en train, c'est Rémi qui conduit !

• **En selle, Marcel ! 66 km, samedi 11 mai, 9 h**

Balade conviviale jusqu'à Illiers, village d'enfance de Marcel Proust, avec étapes, notamment, à Meslay-le-Grenet (visite de l'église et sa Danse Macabre) et Fontenay-sur-Eure (dégustation de vins avec Piquette de Luxe). Les participants partageront un pique-nique gourmand, dans le cadre bucolique et champêtre du parc Florent-d'Illiers.

• **Chartr'Insolite, 16 km, dimanche 12 mai, 9 h 30**

Balade conviviale avec étapes, notamment, au sanctuaire gallo-romain de Saint-Martin-au-Val, à la paillette de C'Chartres Rugby, à l'Hôtel-Dieu, chez C-Itech, au Compa...

À l'issue de la balade, bénédiction des vélos sur le parvis de la cathédrale par le Père Blondeau.

- Premier départ : vélos anciens et tenue d'époque.

- Deuxième départ : ouvert aux vélos récents, mais tenue vintage exigée !

• **Le Tourniquet, dimanche 12 mai, 15 h**

Un vélo, deux cyclistes qui se relaient et quelques tours du parc André-Gagnon à boucler : un défi rigolo, clin d'œil aux premières courses de vélocipèdes organisées à Chartres au XIX^e siècle.

Détails et inscription obligatoire sur : www.lesvieillespedales.com



Photo Béatrice Dumont / Chartres Objectif

INFOS, PROGRAMME, CONTACT :
FESTIVAL LES VIEILLES PÉDALES

10, 11 ET 12 MAI

PLACE DES ÉPARS, CHARTRES
WWW.LESVIEILLESPEDALES.COM

FACEBOOK ET INSTAGRAM :
LES VIEILLES PÉDALES

VÉGÉTATION EN BORD DE RIVIÈRE : UN ENTRETIEN NÉCESSAIRE

Quel privilège d'avoir accès à la rivière au bout de son terrain !
Mais cela nécessite un entretien régulier, à la charge du propriétaire.



La végétation présente sur les berges, appelée ripisylve, joue un rôle important dans la gestion de la rivière. En plus d'être un habitat pour la biodiversité, l'enracinement de la végétation permet de maintenir la stabilité des berges.

La ripisylve joue également un rôle dans le traitement des polluants en dégradant notamment les nitrates qui peuvent être présents dans l'eau de la rivière.

Mais ces bénéfices seront optimaux uniquement si la ripisylve est entretenue.

Une petite coupe ?

C'est pourquoi une coupe régulière s'impose : recépage, mise en têtard, élagage, etc. permettent à la végétation de se régénérer, et donc de renforcer son système racinaire. L'entretien régulier permet également d'éviter de bloquer les embâcles : les branches basses ou,

plus dangereux, les arbres vieillissants ou fragilisés qui tombent dans la rivière, peuvent en bloquer l'écoulement. Lorsqu'ils se trouvent au niveau d'un ouvrage (pont, passerelle, vannage, etc.), ils s'accumulent et peuvent provoquer des inondations.

Vous l'avez peut-être observé durant le mois de février : les crues de la rivière sont capables de charrier les branchages et d'emporter les arbres fragilisés sur de longues distances.

Les déchets verts sont avant tout... des déchets

Au moment des travaux d'entretien de la végétation, les branchages et autres déchets de taille ou de tonte ne doivent jamais être jetés dans le cours d'eau : ils ne seront pas dégradés naturellement par la rivière, mais uniquement charriés par l'eau. De même, il ne faut pas non plus les stocker sur la berge : en cas de crue, ils se retrouveront dans l'eau et pourront engendrer des embâcles.

À qui « appartient » la rivière ?

Les rivières dans l'agglomération chartraine sont non domaniales et souvent non cadastrées. Il est parfois difficile de comprendre à qui appartiennent ces parties de terrain. Mais la loi est claire à ce sujet. L'art L215-2 du Code de l'Environnement indique que le propriétaire d'une berge est également propriétaire « de la moitié du lit, suivant une ligne que l'on suppose tracée au milieu du cours d'eau. »

Attention : la propriété concerne uniquement le sol. L'eau de la rivière est un

* Lexique

- **Recépage** : opération de taille qui consiste à supprimer la partie végétative en coupant près du sol.
- **Mise en têtard** : opération de taille qui consiste à raccourcir régulièrement toutes les branches au même niveau pour récupérer les repousses, sans toucher au tronc.
- **Élagage** : coupe de certaines branches mortes ou vivantes d'un arbre pour en orienter ou limiter le développement.



bien commun que nul n'est autorisé à s'approprié sans autorisation de la Préfecture (son utilisation pour l'arrosage des potagers est toutefois tolérée pour les riverains, même lors des épisodes de restrictions dus aux sécheresses).

Que signifie un entretien régulier ?

L'art 215-14 du Code de l'Environnement indique que « l'entretien régulier a pour objet de maintenir le cours d'eau dans son profil d'équilibre, de permettre l'écoulement naturel des eaux et de contribuer à son bon état écologique ou, le cas échéant, à son bon potentiel écologique, notamment par enlèvement des embâcles, débris et atterrissements, flottants ou non, par élagage ou recépage de la végétation des rives ».

C'est quoi la ripisylve ?

Il s'agit de la végétation présente sur la berge de la rivière. Pour être intéressante au niveau de la biodiversité et du

maintien des berges, il faut que les espèces qui la constituent soient adaptées aux cours d'eau. Aulne, frêne, charme, merisier, chêne pédonculé, érable sont des espèces qui remplissent pleinement leur rôle de ripisylve. Mais prenez garde à ne pas planter ou sélectionner des espèces non adaptées ou invasives sur vos berges.

En cas de doute, demandez conseil au service rivière de l'agglomération (voir encadré ci-dessous).

Chartres métropole vous conseille gratuitement

Si vous êtes riverain de la rivière, vous pouvez contacter le service Rivière de Chartres métropole. Ses techniciens viendront vous prodiguer des conseils de gestion de la ripisylve.

Contact :

riviere@agglo-ville.chartres.fr

DES VESTIGES DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE À LUCÉ

C'est à l'occasion d'un diagnostic mené par C'Chartres Archéologie à Lucé, Place du 19 mars 1962, que des vestiges allant de l'Antiquité à la Seconde Guerre mondiale ont été mis en lumière.

Un site rural, de l'Antiquité à l'époque moderne

Déjà au XIX^e siècle, Lucé avait livré les témoignages d'une occupation antique, en lien probablement avec la toute proche Chartres-Autricum, dont le fossé de délimitation n'est qu'à 800 m au nord-est du secteur diagnostiqué. Il s'agit alors d'un site rural et il faut attendre les X^e et XI^e siècle pour voir un développement plus marqué, notamment par la construction de l'église Saint-Pantaléon. Non loin de là, on note aussi une activité viticole, plus difficile à dater, avec des fosses de plantation de vignes.

Malgré la neige et le verglas de ce mois de janvier 2024, l'équipe de C'Chartres Archéologie a apporté grâce à ce diagnostic archéologique des données supplémentaires.

Pour l'Antiquité, on a pu relever la présence d'une fosse dépotoir, contenant les restes des animaux représentatifs de la « triade domestique », c'est-à-dire bœuf, cochon et ovin-caprins (fig.1).

Aucune trace laissée par la période médiévale n'a été relevée, ce qui suppose que le secteur conserve son caractère majoritairement rural, tandis qu'un village se développe plutôt à l'est de l'église.

Sous le bitume, les impacts de bombes

Le plus remarquable lors de cette opération est la découverte de trois grands



Les équipes de C'Chartres Archéologie sur le terrain.



Parmi les rares vestiges de l'Antiquité, cette fosse dépotoir, contenant des restes d'animaux.



3
L'emprise du diagnostic de Lucé, positionnée sur une vue aérienne de 1944. En vert, les fosses fouillées, correspondant aux impacts de bombe. D'autres cratères sont bien visibles, à l'ouest et au nord notamment. Source : Archives départementales.

impacts de bombes datant de la Seconde Guerre mondiale. En effet, loin de désintéresser les archéologues, les vestiges du XX^e siècle sont documentés avec la même attention que pour les périodes précédentes, et entrent pleinement dans ce qu'on nomme l'archéologie contemporaine.

Le premier impact relevé témoigne de la violence du choc (fig.2) : une grande fosse de 9 mètres de long, pour plus d'un mètre de profondeur. On voit bien son comblement, en argile grisâtre, qui apparaît à quelques centimètres sous le bitume actuel.

Deux autres impacts, de proportions comparables, ont été relevés à proximité. Ces découvertes sont cohérentes avec une photographie aérienne de



2
L'une des deux grandes fosses, résultant de l'impact d'une bombe.

1944 (fig.3), où apparaissent encore d'autres impacts, à l'ouest et au nord des fosses décrites ici.

Lucé, comme Mainvilliers, ont été les cibles de bombardements des Alliés en juillet 1944. Les objectifs visés : les voies de chemin de fer et les casernes.

La mise au jour de vestiges de la Seconde Guerre mondiale constitue un pan particulier de l'archéologie, car il s'agit d'un passé très proche, si proche qu'il est presque sous les pieds des promeneurs, dissimulé par la chaussée contemporaine.

COMME UN AIR D'ALPAGE À CHARTRES

Manon Bauchet s'est lancée en 2023 dans l'élevage de chèvres et la production de fromages et desserts au lait de chèvre. Du pur circuit court : elle vend directement ses produits à la ferme. Bienvenue à la Chèvrerie de Chaunay, à deux pas de Chartres.



Louise, Mimi, Olala, Reinette, Salsa, Sibelle... Aucune ne manque à l'appel. Il est 18 heures. L'heure tant attendue de la traite. Quelques grains de maïs à grignoter pour faire patienter ces demoiselles, le temps pour Manon Bauchet d'installer son matériel, et les pis gonflés peuvent enfin délivrer leur onctueux lait.

On se croirait dans les Alpes. Et pourtant, nous sommes à Chaunay, hameau de Fontenay-sur-Eure, entre le rond-point de Jardiland et le restaurant routier Mon Idée. C'est ici que Manon Bauchet a installé sa chèvrerie. « J'ai acheté une parcelle de terrain à mon mari Valentin, céréalier. Nos activités sont complémentaires. C'est lui qui me fournit l'alimentation pour les chèvres : le fourrage et les céréales », précise la jeune éleveuse.



C'est après avoir passé neuf ans en tant que technicienne d'élevage que Manon Bauchet a décidé de s'installer à son compte, en 2021. Sa chèvrerie, bardée de bois, comprend l'étable, le quai de traite, la laiterie, la fromagerie, les chambres froides et une boutique pour accueillir le public.

Manon s'occupe de tout

Pour les chèvres, son choix s'est porté sur deux races aux performances laitières reconnues : l'Alpine et la Saanen. « *Les chèvres entrent en reproduction en septembre. La gestation dure cinq mois. Elles mettent bas en février-mars, et produisent ensuite du lait jusqu'au mois de décembre.* »

Le cheptel compte une quarantaine de chèvres. De l'élevage à la traite jusqu'à la production et la vente, Manon Bauchet s'occupe de tout. Elle transforme le lait de ses alpinas en fromage (crottin et bûche nature et cendrée, rond aromatisé ail et fines herbes/poivre/tomates-basilic/figue, palet crémeux et cendré, bûche, tomme, cœur...) et en dessert et produits frais (yaourt nature et aromatisé, faisselle, fromage blanc...).

Vente directe à la ferme

Fromages et desserts au lait de chèvre sont vendus à la ferme.

La chèvrerie est ouverte au public :

- lundi de 10 h 30 à 12 h 30
- mercredi et vendredi de 15 h à 18 h
- samedi de 10 h 30 à 12 h 30



Local et circuit court

« *Le local et le circuit court sont mes mots d'ordre. Je propose mes produits en vente directe à la ferme (voir encadré). J'aime cette proximité et ce lien entre le producteur et le consommateur. Je fournis également quelques restaurants locaux, comme le Club 19, le restaurant du golf de Fontenay.* »

Bien dans son époque, Manon Bauchet entend tout valoriser dans son exploitation, qu'il s'agisse du lait ou de la viande. Les bêtes appelées à être réformées seront donc transformées en viande sous vide, bocaux, rillettes et

terrines. « *C'est un tout autre métier, qui est confié à un charcutier situé dans la Sarthe. Les premiers produits à base de viande arriveront en boutique cet été.* »

CONTACT :
CHÈVRERIE DE CHAUNAY
 LIEU-DIT CHAUNAY, FONTENAY-SUR-EURE
 CHEVRERIEDECHAUNAY@GMAIL.COM
 CHEVRERIEDECHAUNAY
 06 88 92 27 15

Retrouvez
la vidéo sur





LE CHANT MÉDIÉVAL RETROUVÉ

Habitant de Jouy, Matthias Bry est spécialisé dans la recherche et l'analyse du chant grégorien. Il apporte son talent et ses connaissances, en tant que bénévole, au projet européen Repertorium, qui a pour but de créer des outils d'intelligence artificielle pour sauvegarder les racines musicales occidentales.

Matthias Bry, 32 ans, est ingénieur à Paris. Il profite de ses trajets ferroviaires quotidiens pour s'adonner à ses recherches de mise au jour du chant grégorien. « *Les premières compositions grégoriennes datent du début de la dynastie des Carolingiens au VIII^e siècle, explique le jeune homme passionné. C'est un chant latin qui sert de langage à la liturgie chrétienne occidentale, c'est-à-dire lors des huit offices qui ponctuent la journée, et des messes. Pendant des siècles, la liturgie n'était pas parlée mais chantée.* »

S'il n'est plongé dans les sources médiévales que depuis trois ans, Matthias chante du grégorien depuis une quinzaine d'années. « *Le chant grégorien est traditionnel en ce sens qu'il est transmis oralement : les partitions n'indiquent pas tout. Cette transmission a été perturbée en France pendant la Révolution, mais il a continué à être composé jusque dans les années 1950, notamment pour chanter les mérites d'un nouveau saint lors de sa canonisation. Aujourd'hui, il est surtout chanté lors de la messe en latin qui se fait dans certaines paroisses.* »

Les partitions anciennes se classent en deux familles de nota-

tion. La première ressemble beaucoup à la notation d'aujourd'hui. La gamme y est la même, mais les notes, au lieu d'être rondes, sont carrées. La deuxième notation est appelée neumatique. « *Ce sont des signes qui indiquent au chef de chœur les mouvements*



Tableau comparatif d'un chant de l'office des matines, le Domine ne in ira, tel qu'on le trouve dans différents manuscrits médiévaux

qu'il doit effectuer avec la main pour guider le ou les chanteurs. S'il existe des documents indiquant la correspondance de certains de ces signes en caractères carrés, nous n'avons pas la signification précise de nombre d'entre eux. »

L'IA SAUVEGARDE LA TRADITION

C'est là qu'intervient le projet Repertorium, financé par l'Union européenne. Il développe des modules d'intelligence artificielle capables de relier numériquement aux bases de données et aux archives existantes des par-

titions perdues durant plusieurs siècles et enfin retrouvées, pour atteindre un total d'environ deux millions de chants liés les uns aux autres. « *L'IA va nous permettre de comprendre ces signes en balayant beaucoup de manuscrits précis, de les comparer et de créer une parti-*

tion utilisable. Le but est de continuer à chanter ces chants d'autrefois dans la liturgie. »

Matthias Bry compte parmi la vingtaine de bénévoles au monde qui travaille au décodage et à la transcription des partitions neumatiques. « *Ma contribution est donc de définir informati-*

quement le langage dans lequel on traduit la partition. »

Le chant grégorien l'a aussi amené à diriger le chœur de Saint-Aignan, à Chartres. En chercheur passionné qui se respecte, Matthias œuvre pour que l'office des matines ne tombe pas dans l'oubli. « *C'est un office nocturne, vers trois heures du matin, qui dure plus d'une heure. Alors il n'est célébré presque nulle part.* » Pour ce faire, il a rédigé trois ouvrages, fruits de ces travaux, composés des lectures, psaumes, hymnes et pièces ornées (où une même syllabe est chantée sur plusieurs notes), spécifiques aux matines.

LA LIVRAISON DU DERNIER KILOMÈTRE S'AJUSTE



Le dispositif du « dernier kilomètre », mis en place par Chartres métropole en septembre 2023, a désencombré le centre-ville de Chartres en rendant plus discrètes les livraisons de marchandises, parfois gênantes mais indispensables, dans les commerces, bars et restaurants.

Cette réglementation réduit la circulation des véhicules utilitaires de tous formats dans les rues du cœur de ville (167 véhicules de livraison pour 550 colis chaque jour), en établissant des possibilités de livraisons par types de véhicules et tranches horaires qui privilégient les moments de la journée où

les piétons sont le moins nombreux. Après une première période d'expérimentation, les critères ont évolué depuis le 1^{er} avril (voir encadré ci-contre).

INFORMATIONS SUR [CHARTRES.FR/](https://www.chartres.fr/) DERNIER-KILOMETRE

HORAIRES	5h/ 8h30	8h30/10h30	10h30/11h30	11h30/14h30	14h30/15h30	15h30 18h30
VÉHICULES						
Véhicule max 10 T	carburant tout type	Electrique				
Véhicule max 20m ³	carburant tout type	Electrique			Electrique	
Véhicule max 4 m ³	carburant tout type	Electrique	Electrique		Electrique	
Heure limite entrée	8h15	10h15	11h15		15h15	

(Horaires du lundi au vendredi. Le samedi livraisons autorisées jusqu'à 11h30. Aucune livraison le samedi après midi et le dimanche et les jours fériés toute la journée)

Transport frigorifique alimentaire et santé : respect des horaires et des volumes des véhicules mais exempté des restrictions du type de carburant.

Les commerçants effectuant leurs approvisionnements de marchandise en compte propre :

- de 0h00 à 11h30 : tous véhicules utilitaires légers de livraisons sans aucune restriction ;
- de 14h30 à 0h00 : tous véhicules utilitaires légers de livraisons sans aucune restriction.

Le transport de marchandise en compte propre en véhicule poids-lourd est soumis aux règles d'accès par transporteurs ou tiers.

QUI DÉCROCHERA LES ÉTOILES ?

L'association Les Vitrines C'Chartres lance la 3^e édition du concours Les Étoiles du Commerce, qui récompense et valorise les commerçants et artisans de l'agglomération.

L'association Les Vitrines C'Chartres fédère les artisans et commerçants de l'agglomération. Elle accompagne et met en lumière ces femmes et ces hommes qui participent au dynamisme du territoire par leur esprit d'initiative, d'innovation ou leur capacité à animer vos quartiers et vos villages.

Les Étoiles du Commerce est un concours organisé pour les récompenser et les valoriser. Le principe est simple : chaque participant doit réaliser une vidéo qui présente son activité et son savoir-faire. Elle est ensuite publiée sur le site internet des Vitrines C'Chartres et le public est invité à voter pour sa vidéo préférée. Le candidat qui obtient le plus de suffrages décroche la prestigieuse Étoile du Public et 2 500 euros. Cinq autres étoiles sont attribuées par un jury : l'Étoile de l'Innovation, l'Étoile de l'Entrepreneuriat, l'Étoile Féminine, l'Étoile Éco-Responsable et - nouveauté 2024 - l'Étoile des Métiers d'Art et de l'Artisanat.

Après une 2^e édition en 2023 couronnée de succès, avec 76 commerçants et artisans inscrits et 12 000 votes enregistrés pour l'Étoile du Public, Les Vitrines C'Chartres donnent le coup d'envoi de la 3^e édition.

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 7 octobre.

Les votes se dérouleront du 14 octobre au 4 novembre.

INFORMATIONS COMPLÈTES
ET RENSEIGNEMENTS SUR :
WWW.VITRINES-CHARTRES.COM



LES LAURÉATS DE L'ÉDITION 2023



La Petite Venise - La Guinguette de Chartres
Étoile du Public



Piquette de Luxe
Étoile de l'Entrepreneuriat



Apycult
Étoile Éco-Responsable



Regine Ferrère IBCBS
Étoile de l'Innovation



Izzi Inspirations Jolies
Étoile Féminine

À CHARTRES



Comprendre son bébé

Laure Stephan est facilitatrice de liens parents-bébé. « *Accueillir un bébé est parfois difficile. Certains ne veulent pas quitter les bras, pleurent, ne dorment pas...* » Laure Stephan explore de manière holistique ce que le bébé a à dire pour soulager les maux qui entachent le quotidien (pleurs inexplicables, séparation difficile...). Elle propose également des séances pour décharger les mamans d'émotions douloureuses vécues pendant l'accouchement ; un module sur le sommeil de bébé ; et des ateliers pour apprendre à décrypter les pleurs et savoir à quels besoins ils sont liés. « *Je me consacre aussi à la période périnatale pour aider les futurs parents à vivre sereinement l'arrivée de leur enfant. Créer un lien solide avec son bébé facilite la confiance qu'il pourra avoir en lui.* »

LAURE STEPHAN – FACILITATRICE DE LIEN PARENT-BÉBÉ

49, rue des Grandes-Filles-Dieu, Chartres

laurestephan.com – laure@laurestephan.com – 06 65 78 07 40

À THEUVILLE

Venir à bout des nuisibles

Apiculteur amateur, c'est en constatant les dégâts causés par les frelons asiatiques sur ses ruches que Jean-Louis Rouget s'est décidé à se lancer dans la traque aux nuisibles. « *Les frelons asiatiques se reproduisent à grande vitesse et se nourrissent d'abeilles, de bourdons, de papillons et d'autres insectes utiles. Ils n'ont rien à faire dans notre région.* »

Suite à sa certification certibiocide, et son référencement au Ministère de la Transition Écologique, c'est avec des produits biocides ou écologiques qu'il vient à bout des insectes indésirables et dangereux dans les habitations et les jardins : frelons asiatiques, chenilles processionnaires du pin et du chêne, punaises, cafards, etc. Il lutte aussi contre les rats et les souris, chez les particuliers et auprès des sociétés. « *Je suis en capacité de détruire les nids d'insectes situés haut dans les arbres* », précise-t-il.

JL STOP NUISIBLES – jlstopnuisibles.wordpress.com – 06 85 44 57 73



À CHARTRES



Corps et esprit dans une même galerie

Artiste depuis 30 ans, c'est à Chartres que Tiphaine Descamps trouve l'inspiration. Elle vient d'aménager un espace galerie, à côté de son atelier, qu'elle propose aussi aux artistes intéressés d'y organiser des expositions. « *C'est un espace épuré de 45 m², lumineux de par les baies vitrées qui y sont installées, et doté d'un éclairage spécifique dont la lumière peut varier selon l'ambiance souhaitée* », explique-t-elle. Sa nouvelle galerie, Tiphaine ne la réserve pas qu'aux artistes. « *Mon souhait est que cet endroit vive. C'est pourquoi je le propose également aux professeurs de yoga, de pilates, d'art-plastique..., et à ceux qui voudrait y proposer des ateliers poterie, céramique...* » Si vous êtes intéressé et que vous souhaitez visiter le local, n'hésitez pas à contacter Tiphaine pour convenir d'un rendez-vous.

TIPHAINÉ DESCAMPS – ARTISTE – 71, rue de Rechèvres, Chartres

artistetdescamps@gmail.com – 07 81 97 98 87

Faites-vous connaître

Après trois années d'alternance en communication, Cléa Laubier a créé son entreprise : Utopi'C. Chargée de communication, elle propose ses services pour créer l'identité visuelle des entreprises et leur apporter la meilleure visibilité. De la création et gestion digitale (sites internet, réseaux sociaux, signatures de mails, newsletters...) à la création print (affiches, brochures, cartes de visite, dépliants...), en passant par la création d'un logo ou l'habillage de véhicule, Cléa réalise tout ce dont vous pouvez avoir besoin pour que votre entreprise soit remarquée. *« Ce qui m'intéresse, c'est de pouvoir créer sur des supports différents, d'une affiche aux réseaux sociaux, et auprès de secteurs variés »*, explique la jeune femme, qui se démarque en proposant aussi ses talents aux particuliers afin de réaliser, par exemple, press-books ou faire-part.

UTOPIC - contact@utopi-c.com - 06 98 54 69 47 - f Utopi'C - @utopi.c



À CHAMPHOL

Pour un intérieur parfumé

Camille Pouteau a ouvert sa micro-entreprise. Passionnée de créations, c'est à la confection de bougies et de fondants parfumés en cire végétale qu'elle se consacre. *« J'ai souhaité proposer quelque chose de plus sain que les bougies et fondants que l'on peut trouver habituellement »*, explique-t-elle. Camille n'utilise pas de paraffine dans ses préparations. Elle élabore ses créations avec de la cire d'olive et des parfums de Grasse. Ses fondants se veulent colorés et de diverses formes : étoiles, macarons, etc, et sont à découvrir via les réseaux sociaux. *« Je confectionne également des poudres pour aspirateur parfumés. »*

Les commandes se font via les réseaux sociaux ou par téléphone ; elles vous sont envoyées ou à retirer sur place.

LES MERVEILLES DE CAMILLE - 06 24 88 46 89 - 7, rue de la Paix, Chartres
lesmerveilledecamille28@gmail.com - @lesmerveilledecamille



À CHARTRES

Un accompagnement personnalisé et bienveillant

Titulaire d'un diplôme d'accompagnant éducatif et social avec spécialisation éducation inclusive et vie ordinaire, Alexandra Guillaume exerce en libéral après avoir travaillé au sein d'EHPAD publics. *« J'accompagne les personnes en situation de handicap autour d'un projet construit avec elles et leur entourage pour créer des ateliers et des activités qui ont pour but de préserver leur autonomie et leur sociabilité. Ces activités ont un sens, elles sont ciblées en fonction des besoins de l'accompagné : motricité fine, activité cognitive, etc. »* Alexandra propose ses services aux particuliers et aux structures d'accueil. Elle accompagne également des enfants souffrant de troubles dys, du comportement, etc, en milieu scolaire.

ALEX'ACCOMPAGNEMENT - 06 24 94 71 51 - alex.accompagnement28@gmail.com



À MIGNIÈRES

À DAMMARIÉ

Plus qu'un charpentier

Voilà 18 ans que Pierre Brun est charpentier. « *Mon grand-père était couvreur, mon père charpentier. C'est un métier qui me passionne depuis que je suis tout petit* », explique celui qui a fait son apprentissage durant six ans auprès des Compagnons. Après avoir résidé une dizaine d'années en Guadeloupe, Pierre Brun est revenu en France l'an dernier, délocalisant Univers bois concept en France. « *Je propose la création et la rénovation de charpentes, de portails, de terrasses, de bardages ; et de tous autres aménagements extérieurs en bois. Je transforme des charpentes à combles perdus en charpentes à combles aménageables, et je peux aussi fabriquer des tables en résine époxy et bois.* » Pierre Brun, propose également le démoussage des toitures avec des produits dont l'efficacité est garantie cinq ans.

UNIVERS BOIS CONCEPT - univers.bois.concept@gmail.com
06 50 32 83 84 - univers-bois-concept.fr



À LUCÉ



Recevez le meilleur pour votre bébé

C'est en observant leur entourage chercher, parfois pendant longtemps, les meilleurs produits pour leurs bébés, que Fabio Dias et Kenza Yahmed ont eu l'idée de créer Noon baby-box. « *Notre objectif est de faciliter la vie des parents en leur proposant des produits éthiques, responsables, durables et amusants, adaptés à chaque étape du développement de l'enfant de zéro à trois ans.* »

En vous abonnant, vous recevrez une fois par mois une box contenant des jouets éducatifs, des produits pour le soin du bébé, des livres et d'autres accessoires. « *Nous travaillons en étroite collaboration avec des experts de la petite enfance afin d'adapter les box à l'âge de l'enfant. Les produits sont conçus en France, et pour certains, autour de Chartres.* » Kenza et Fabio proposent également des box à l'unité, sans abonnement.

NOON BABY BOX - noonbabybox@gmail.com - noonbabybox.com - @noonbabybox

À LUCÉ

Des obsèques personnalisées

Depuis octobre dernier, Pierre-Etienne Mercier a ouvert sa boutique, franchisée Pompes Funèbres de France, à Lucé. « *Nous travaillons avec éthique dans le respect et la disponibilité, pour conseiller les familles endeuillées et être auprès d'elles dans ce moment difficile.* » Pompes Funèbres de France dépoussière l'image du funéraire en proposant des obsèques entièrement personnalisées. « *Nous sommes à l'écoute des familles quand elles nous parlent du défunt. Nous personnalisons les obsèques selon ses goûts. Nous pouvons entourer le cercueil de gerbes de blé, faire venir des musiciens...* » Les démarches administratives post-obsèques peuvent être réalisées à votre place gratuitement. « *Le but est de délivrer les familles des aspects techniques afin qu'elles se concentrent sur leur deuil.* »

POMPES FUNÈBRES DE FRANCE - PIERRE-ETIENNE MERCIER
57, rue de la République, Lucé - 06 79 88 10 47 - pe.mercier@pfdfrance.com





Vos animaux bichonnés à domicile

Voilà six mois qu'Amandine Cholet a créé son entreprise de toilettage animalier à domicile. « *J'ai toujours aimé les animaux. Prendre soin d'eux est gage de la tendresse qu'on leur porte* », explique-t-elle. C'est avec douceur, patience, et attention, qu'Amandine bichonnera vos animaux directement chez vous, évitant ainsi à l'animal le stress du voyage. « *Je m'occupe des chiens, des chats, mais également des lapins.* » Dotée de tout le matériel nécessaire à son activité, Amandine dispensera bientôt ses services depuis un camion équipé, dans lequel vous trouverez aussi des croquettes et des accessoires adaptés à votre animal. « *Je vends des croquettes hypoallergéniques, protéinées, et pour les animaux souffrants de divers problèmes.* » Amandine peut également venir garder votre animal chez vous.

C'HOME CHIENS ET CHATS - 06 42 18 00 93

DANS L'AGGLO

Vêtements assortis pour mère et fille

Marie Beaussac a créé sa boutique de vêtements pour les femmes poussant l'élégance jusqu'à assortir leur toilette à celle de leur fille. « *J'aime accorder les tenues de mes enfants aux miennes*, explique-t-elle, *et j'avais depuis longtemps le désir d'ouvrir mon magasin de vêtements.* »

Ma petite boutik est pour le moment une boutique de vente en ligne où les chemisiers et autres jupes sont disponibles à partir de la taille 2 ans. Marie organise aussi des « apéros shopping » durant lesquels les femmes passent un chaleureux moment de complicité et de partage.

Jusqu'à fin mai, elle est physiquement présente au Corner des Vitrites C'Chartres. L'occasion de tester son activité avant de voir plus loin. L'an dernier, deux boutiques y avaient élu résidence, et ont depuis pignon sur rue dans la ville.

MA PETITE BOUTIK - marie@mapetiteboutik.com - www.mapetiteboutik.fr
 @mariemapetiteboutik - f Marie Mapetiteboutik - 16, place des Halles, Chartres



À CHARTRES



Emballez, c'est cliqué !

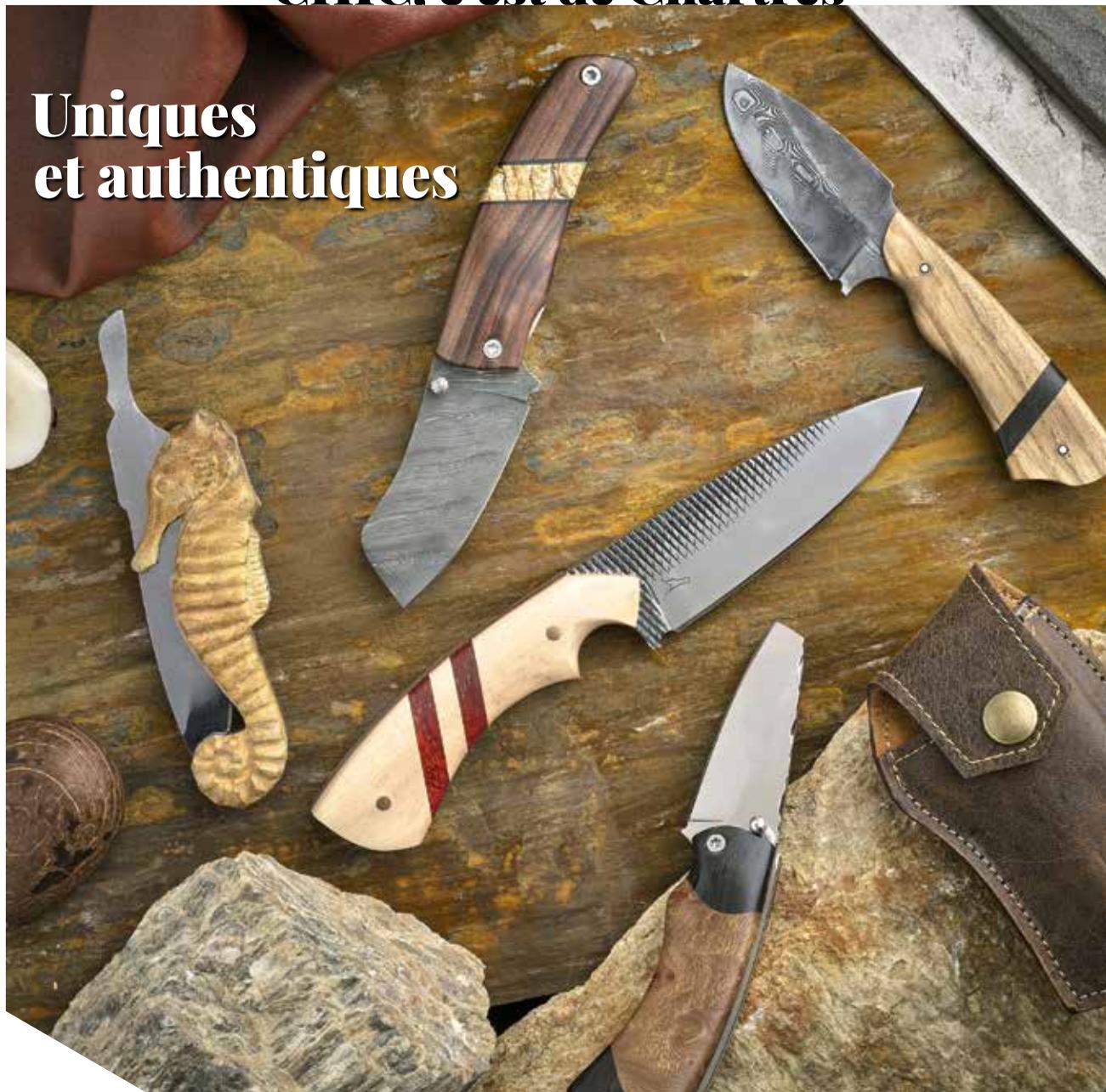
Homecook, en veille depuis plusieurs mois, a repris du service dernier. La société propose aux particuliers des produits alimentaires surgelés variés et de qualité : viennoiseries, poissons, viandes, légumes, etc. Les commandes se font en ligne via le site internet de l'entreprise. « *Le site indique également des conseils de mise en œuvre de nos différents produits* », précise Thomas Abadia, assistant achat et administratif. Un fois qu'il a validé son panier d'achats, le client choisit le créneau qui lui est le plus pratique pour venir retirer sa commande au centre de préparation et de retrait, où sont stockés les produits, situé à Chartres. « *Le plus de l'entreprise, c'est que le site indique le stock disponible en temps réel. Il n'y a donc pas de mauvaise surprise lors du retrait.* »

HOME COOK - Retrait au drive : 5, allée des Atlantes, Chartres
 02 37 26 97 00 - www.homecook-drive.fr

À CHARTRES

CHIC, c'est de Chartres

Uniques et authentiques



Christophe Galamont est coutelier et maroquinier à Jouy. Sa méthode ? 100% artisanale. Sa passion ? Le travail du bois, du métal, du cuir, « *des matières nobles qui durent dans le temps, gardent leur cachet, se patinent et ont une âme.* » Ses couteaux sont le résultat de son inspiration ou de celle des clients qui lui passent commande pour eux ou pour offrir. « *Du type de couteau au choix des essences de bois jusqu'à la personnalisation de la lame avec des initiales ou du manche avec des inserts, c'est du sur-mesure. Il n'y a pas de limite.* » L'acier est choisi en fonction de l'usage qui sera fait du couteau. Christophe Galamont façonne également des sacoches et étuis en cuir pour couteaux, et d'autres accessoires de maroquinerie. Dans ce domaine aussi, chaque pièce est unique, et authentique.

Tophe au Taf

📍 tophe_au_taf - www.coutellerie-maroquinerie-eure-et-loir.fr
tophecreation@gmail.com - 06 21 21 19 54 - 4, avenue de la Digue, Jouy.





LE CAHIER DES ENTREPRENEURS



ENTREPRISE DU MOIS :
CHARTRES À BLOC

@GGLO INNOVANTE :
TADAMM ! FÉÉRIE IMMERSIVE

SOUTIEN : **GPA 28 ET APESA**
AIDENT LES ENTREPRENEURS
EN DIFFICULTÉ

FORMATION : LA MANU,
ÉCOLE SUPÉRIEURE DES MÉTIERS
DU NUMÉRIQUE

ACTUS ÉCO : **AMUSE TA BOÎTE ;
HAPPY LINKING ; FIND IT ! ; FORTÉ ;
MA BULLE YOGA.**

CHARTRES À BLOC : ESCALADE, RESTAURATION ET CONVIVIALITÉ !

Nouveau complexe dédié notamment à la pratique de l'escalade, Chartres à bloc entend étoffer l'offre de loisirs du territoire. Didier et Eugénie Bardet ont imaginé un concept ouvert au plus grand nombre, particuliers comme entreprises.

Votre Agglo : **Comment est né le projet Chartres à bloc ?**

Didier Bardet : Ce projet est né fin 2019, de notre envie de trouver un second souffle professionnel après 20 ans d'activité dans la Data. Avec ma femme Eugénie, nous avons quitté la région parisienne il y a plusieurs années pour nous installer à Chartres. Nous avions déjà à l'époque deux certitudes : celle d'y rester et de s'y investir ! Ce projet a été moteur dans nos vies. Quatre ans de réflexion ont été nécessaires pour en assembler tous les blocs et en assurer la viabilité à long terme. Nous souhaitons investir dans un concept porteur de sens, au service du territoire chartrain.



VA : **Pourquoi avoir misé sur l'escalade en particulier ?**

DB : Par conviction et par passion. Eugénie et moi, au-delà des sensations procurées par ce sport, sommes épris des valeurs qu'il véhicule : plaisir, convivialité, respect, dépassement de soi, entraide... Le tout dans la bonne humeur et la bienveillance. L'escalade permet également une gymnastique de l'esprit qui sert dans de nombreux domaines : gestion du

stress, anticipation et réflexion, font partie des qualités d'un bon grimpeur. Au-delà du développement de la coordination de mouvement et de l'équilibre, la pratique de ce sport incite à se dépasser et développe la confiance en soi.

Concernant le projet et comme son nom l'indique, nous proposons la pratique du « bloc », discipline moins contraignante et plus accessible aux



non-initiés : pas besoin d'un partenaire déjà aguerris, de connaissances techniques particulières ou de matériel, il suffit d'enfiler des chaussons d'escalade pour se focaliser sur le plaisir de grimper, déjouer les problèmes conçus par les ouvriers, se fixer et dépasser ses objectifs.

VA : À qui s'adressent ces activités ?

DB : À tous, grimpeur ou non, débutant ou expert. Le lieu se veut polyvalent et est conçu pour répondre aux besoins et aux intérêts d'un large éventail de personnes, quels que soient leur âge ou leur condition physique. Malgré sa pratique en solitaire, le bloc possède une grande dimension collective.

On ne se retrouve pas seul face à la paroi, mais bien avec les copains, au pied des blocs. De la pratique hebdomadaire à la soirée entre amis, de l'anniversaire au séminaire d'entreprise en quête d'une idée originale pour travailler et rassembler les équipes, nous avons conçu des offres packagées et sur-mesure pour satisfaire l'ensemble de notre clientèle. Le complexe comprend également un espace de restauration et des zones de détente en extérieur.

VA : Comment vous voyez-vous dans 5 ans ?

DB : Avant de nous projeter, et alors que nous n'avons pas encore ouvert, je tiens à remercier chaleureusement tous les Euréliens qui nous ont portés pendant ces travaux par leurs encouragements et leur soutien : Chartres métropole, nos voisins, partenaires et fournisseurs, nos followers très impliqués sur les réseaux sociaux, les associations et tout particulièrement Chartres Vertical et son président Laurent Lamotte.

À 5 ans, l'ambition que nous donnons à Chartres à bloc est de se développer et de s'ancre durablement comme un véritable lieu de vie au sein du territoire chartrain. De devenir un lieu chargé d'énergie positive à fort impact social, impliqué dans l'écosystème local culturel et associatif. Nous avons à cœur de créer des partenariats locaux, d'intégrer les producteurs locaux engagés et de devenir un acteur incontournable de l'offre de sport-loisir dans l'agglomération.

Cette réussite, c'est dans le regard, le plaisir et la fidélité de nos équipes et de nos clients que nous pourrons la mesurer. Rendez-vous à l'ouverture le mardi 16 avril !



Didier et Eugénie Bardet.



CHARTRES À BLOC EN CHIFFRES

- 3 millions d'euros d'investissement
- 9 créations d'emplois dont Eugénie et Didier
- 1 000 m² de surface totale abritant 600 m² de surface grimpeable dont une zone dédiée aux enfants de 4 à 9 ans
- 60 places assises en intérieur/extérieur sur l'espace restauration
- 60 à 70 grimpeurs accueillis en simultané

CHARTRES À BLOC

Jardin d'entreprises - 6, Le Bois des Poteries, Chartres

02 34 40 06 32

contact@chartresabloc.fr

www.chartresabloc.fr



SÉQUENCE IMMERSION À L'ODYSSÉE

TADAMM ! Féerie Immersive, la première salle d'expériences immersives itinérante au monde, crée l'évènement au complexe aquatique-patinoire L'Odysée, à Chartres, du 6 avril au 2 juin, avant de partir en tournée en France !

Incubée en 2023 au 101 - Cité de l'Innovation sur le programme de la Fabrique de Territoire et membre du Lab des Expérimentations, la start-up Big Incredible a bénéficié durant neuf mois d'un précieux soutien de la part de Chartres métropole et de la région Centre-Val de Loire pour passer du stade de projet à la concrétisation, à la commercialisation et au développement de son concept innovant : TADAMM ! Féerie Immersive.



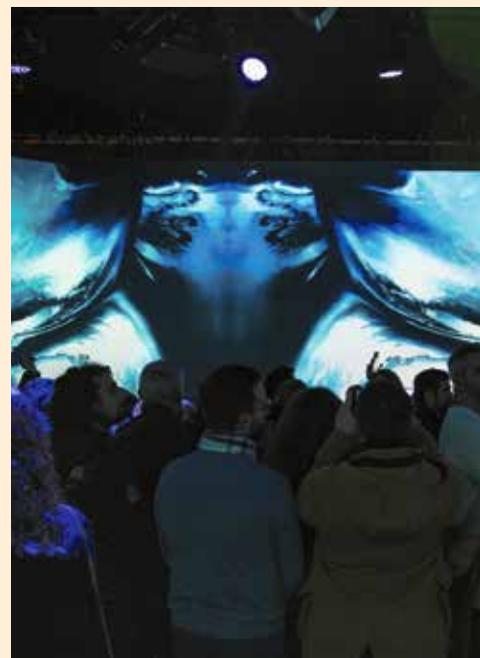
Michael Couzigou et Nicolas Violette, fondateurs de TADAMM !

Un voyage exceptionnel

« TADAMM ! Féerie Immersive est la première salle d'expériences immersives itinérante au monde, détaillent Michael Couzigou et Nicolas Violette, ses fondateurs. D'une surface de 400 m², cette salle montable-démontable-transportable ambitionne de proposer des expériences numériques immersives dans des villes de taille moyenne et

où les habitants n'ont pas accès à des lieux dédiés à cette technologie très prisée du public. Grâce à la projection à 360° et au son spatialisé, c'est un voyage exceptionnel à la découverte de la création haute définition, adaptée à toute la famille qui est proposé. »

TADAMM ! Féerie Immersive souhaite en effet être accessible à tous



les publics, avec des programmes adaptés aux enfants, aux familles, aux seniors... Au programme : des contenus sur l'histoire, les sciences, l'environnement... et avec un volet pédagogique spécialement destiné aux scolaires. La démarche sociale et environnementale inclut la récolte de fonds pour des causes sociales via une billetterie solidaire.

En soirée, les entreprises locales pourront privatiser la box immersive ou le dôme pour y organiser des événements corporate.

Première mondiale à Chartres

Forte de l'impulsion initiale donnée par le 101 - Cité de l'Innovation de Chartres métropole, TADAMM a choisi Chartres pour concrétiser son concept novateur et tester son offre en conditions réelles et sur un terrain familier.

TADAMM ! Féerie Immersive

Du 6 avril au 2 juin sur le parking de L'Odysée, Chartres.

contact@tadamm-immersive.com

www.tadamm-immersive.com

Instagram - @tadamm_immersive

Le Lab'
EXPERIMENTATIONS
LE 101 | LA CITÉ DE L'INNOVATION



FÉERIE
TADAMM!
IMMERSIVE

« Une terre d'innovation et d'expérimentation »

« Chartres métropole aspire à être une terre d'innovation et d'expérimentation. Nos actions visent à renforcer notre attractivité et à offrir des expériences uniques. C'est dans cet esprit que nous avons décidé de tester des concepts avec des entreprises innovantes telles que Big Incredible. L'expérience TADAMM ! Féerie Immersive, incarne notre ambition de démocratiser l'accès aux expériences innovantes, en les rendant disponibles dans les villes de tailles moyennes. Ce projet itinérant, écologique et socialement engagé, symbolise notre volonté de conjuguer progrès économique, respect de l'environnement et inclusion sociale », développe Didier Garnier, vice-président de Chartres métropole délégué au développement et à l'animation économique.



Didier Garnier.



L'ARTISANAT AU FÉMININ



Le Préfet d'Eure-et-Loir, Hervé Jonathan, a participé à la visite des artisanes de l'agglomération (ici à la boutique Loco, à Chartres).

À l'occasion de la Journée Internationale des Droits des Femmes, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) Centre-Val de Loire a organisé le 8 mars dernier une « Journée Connexion Artisanes ». Élus locaux et partenaires étaient invités à rencontrer des artisanes installées dans l'agglomération (voir encadré) pour découvrir leurs activités, leurs métiers, instaurer un échange autour des problématiques qu'elles rencontrent, et y apporter des solutions.

À cette occasion, Stéphanie Froger, présidente départementale de la CMA Centre-Val de Loire - Eure-et-Loir, a rappelé son attachement de tous les instants à « défendre l'artisanat, ses opportunités, ses savoir-faire et sa dynamique économique et sociale sur le territoire. »

CHAMBRE DE MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT CENTRE-VAL DE LOIRE

2, rue d'Aquitaine, Lucé
02 37 91 57 00 - www.cma-cvl.fr

LES ENTREPRISES VISITÉES

- **Beta Machine (atelier partagé) à Lucé**
Geraldine Rodrigues et Marie-Laure Pignon
www.betamachine.fr
- **SBD Fermeture (fermetures de bâtiment) à Amilly**
Leslie Sene - www.dfe-dahuron.fr
- **L'atelier de Ros'Eglantine (fleuriste) à Luisant**
Sandrine Triaureau
www.roseglantine-brou.com
- **Clinique du Cheveu DML Hair (institut capillaire) à Chartres**
Delphine Lalue
<https://chartres.cliniqueducheveu.fr>
- **Le Très Superbe (salon de thé et pâtisserie végan) à Chartres**
Delphine Saba
www.le-tres-superbe.fr
- **Boutique LOCO (Artisanat d'Art) à Chartres**
Artisanes présentes lors de la visite :
Isabelle Vallin, Véronique Lebouché et Corinne Chanonat
📍 **LOCO - Boutique métiers d'art**

Les artisans souhaitant exposer à la boutique Loco sont invités à contacter Laurence Balogh Daroczy
www.cma-cvl.fr



LE SAVOIR-FAIRE ARTISANAL À L'HONNEUR AU CADR'ENT

Sept artisans locaux ont animé la première semaine thématique organisée au Cadr'Ent, du 2 au 5 avril.

Inauguré en septembre 2023, le Cadr'Ent est un lieu de vie, guichet unique pour les entreprises et porteurs de projets du territoire. À proximité des équipes de la Direction parcours entreprises de Chartres métropole, le rez-de-chaussée leur est mis à disposition gratuitement sur réservation via le site www.cadrent.fr

Afin de participer au rayonnement des acteurs économiques locaux, quatre semaines dédiées à des thématiques distinctes animeront le lieu cette année en célébrant la diversité des talents et des secteurs d'activité.

La première semaine, du 2 au 5 avril, faisait écho aux Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) et a mis en lumière les savoir-faire et compétences de l'artisanat local. Sept artisans chevronnés ont réalisé des démonstrations et exposé leurs produits. Ces moments riches ont permis de célébrer l'authenticité des métiers artisanaux, d'admirer l'ingéniosité de nos artisans locaux, de partager des idées novatrices et de laisser la place à de nouvelles opportunités.

Les artisans participants

- **B by C – Créatrice de bijoux**
Corinne Chanonat-Haudecœur / bbyc@orange.fr
- **Silice and Co – Fileuse de verre au chalumeau**
Véronique Lebouché / siliceandco@gmail.com
- **Prunaylotte – Tisseuse de perles**
Isabelle Vallin / Isabelle.vallin@dbmail.com
- **Atelier onirique vitrail – Artisan verrier vitrailliste**
Élodie Vuilleumard / vuilleumard.elodie@gmail.com
- **Mélanie Haudry – Artiste et sculptrice sur bois**
arts.haudry@gmail.com
- **Le Galludec Marqueterie – Ébéniste et marqueteuse**
Lydwine Le Galludec-Roisin / contact@legalludec-marqueterie.com
- **Atelier Noir Copo – Artiste peintre et Ébéniste**
Samuel Prévost / ateliernoircopo@gmail.com
- **LOCO – Boutique métiers d'art**
11, rue de la Clouterie, Chartres / info.contact@cma-28.fr
- **SCHOP – Décoration textile**
Catherine Schnoebelen / catherine@schop.fr
- **Enartborescence – Peintures en décor**
Caroline Lochon / enartborescence@gmail.com

**PROCHAINE SEMAINE THÉMATIQUE
AU CADR'ENT :
DU 17 AU 21 JUIN,
DÉDIÉE À L'INNOVATION !**



13, place des Halles, Chartres
contact@cadrent.fr

GPA 28 ET APESA UNIS POUR AIDER LES ENTREPRENEURS EN DIFFICULTÉS

Le Groupement de prévention agréé 28 (GPA 28) est une association Loi 1901, créée en application de l'article 611-1 du code de commerce. Homologué par la Préfecture de la région Centre-Val de Loire depuis juin 2019, GPA 28 est composé d'hommes et de femmes anciens chefs d'entreprise, banquiers, experts-comptables, notaires...

Retraités ou proches de l'être, les bénévoles de GPA 28 œuvrent tous pour une cause commune : le soutien des chefs d'entreprises en difficulté. Leur légitimité ? « *Chaque membre est expert dans son domaine de compétence et a une parfaite connaissance de l'environnement économique* », précise Philippe Brunel, président du GPA 28.

Bien connaître le monde de l'entreprise, ses forces, ses faiblesses et ses problématiques, sont autant d'atouts qui permettent à l'association de proposer aux entreprises concernées des solutions applicables et soutenues par le territoire.

Le GPA est une association indépendante qui garantit à la fois une confidentialité absolue mais aussi la gratuité de son accompagnement.



Philippe Brunel, président, et Jean-François Vittori, vice-président du Groupement de Prévention Agréé d'Eure-et-Loir.

Plan d'action et suivi

« *Concrètement, le chef d'entreprise reste l'acteur majeur de l'initiative. Après nous avoir contacté, nous composons un comité d'écoute, en fonction de ses difficultés. Nous organisons ensuite une rencontre avec ce comité, suite auquel nous élaborons avec l'entrepreneur un plan d'action avec des solutions envisageables. Par la suite, il ne reste pas seul, nous maintenons un suivi régulier* », détaille Philippe Brunel.

Demander de l'aide est parfois délicat. Aussi, le GPA s'appuie nécessairement sur son réseau de « lanceurs d'alerte » (banquiers, consulaires, URSSAF, développeurs économiques...), qui informent le dirigeant en

GPA 28 EN CHIFFRES

- 2 700 heures de bénévolat
- 68 Entreprises accompagnées en 2023
- 8 accompagnements APESA sollicités

situation de vulnérabilité de l'efficacité du groupement d'experts professionnels, et de la force du réseau de chefs d'entreprise et d'institutionnels au service des entreprises.

« *Si monter son entreprise est facile aujourd'hui, avoir toutes les com-*

pétences pour la gérer et la conserver est nettement moins aisé », convient Philippe Brunel.

Dans une démarche optimale de soutien aux entrepreneurs en difficulté, le GPA 28 travaille en étroite collaboration avec l'Association pour l'Aide Psychologique aux Entrepreneurs en Souffrance Aiguë (Ape-sa). Ensemble, ces deux entités offrent un soutien complet aux chefs d'entreprise qui traversent des périodes difficiles, combinant expertise en matière de prévention des difficultés financières et assistance psychologique rapide et confidentielle.

Aide psychologique

Le dispositif Ape-sa est présent en Eure-et-Loir depuis 2017. « *Nous sommes là pour permettre aux chefs d'entreprise en souffrance psychologique de bénéficier en urgence d'une prise en charge, à proximité de leur domicile*, explique Sandrine Foucault, présidente de la structure et Juge au Tribunal de commerce Chartres. *La vie d'une entreprise n'est pas un long fleuve tranquille. Nous proposons une aide psychologique gratuite et confidentielle auprès d'un professionnel de santé aux chefs d'entreprises qui traversent une période de procédure collective ou en prévention auprès du tribunal pour leur permettre de se ressaisir, mais aussi de limiter les risques suicidaires* », complète-t-elle.

Prévention

Très utile et efficace, ce dispositif ne remplacera jamais les démarches de prévention en amont que peut apporter le Tribunal de Commerce. Les procédures collectives et les outils de prévention du Tribunal de Commerce sont mal connus, pour ne pas dire inconnus, et parfois perçus avec méfiance par les dirigeants d'entreprises

Nous y consacrerons d'ailleurs un article dans un prochain numéro de *Votre Agglo*, à l'occasion d'un entretien avec François Robinet, président du Tribunal de Commerce de Chartres.



GROUPEMENT DE PRÉVENTION AGRÉÉ D'EURE-ET-LOIR

Résidence les Propylées I
2, allée des Atlantes, CHARTRES
02 37 30 77 51
gpa28@orange.fr



Sandrine Foucault, présidente de l'Association pour l'Aide Psychologique aux Entrepreneurs en Souffrance Aiguë (Ape-sa).

APESA EN CHIFFRES

- APESA France : 2 298 alertes en 2023
- Prise en charge : 1 545 chefs d'entreprise (954 hommes /591 femmes)
- Le dispositif national APESA France repose sur 5 877 sentinelles et 1 651 psychologues



APESA 28

06 27 80 45 41
www.apesa-france.com
contact28@apesa-france.com

ÉCOLE SUPÉRIEURE DES MÉTIERS DU NUMÉRIQUE : LA MANU S'IMPLANTE À CHARTRES

La Manu est installée dans les locaux du 101 – Cité de l'Innovation, où elle accueillera ses premiers élèves à la rentrée de septembre.

Déjà présente au Havre, à Amiens, Versailles et Compiègne, l'École supérieure des métiers du numérique La Manu installe son nouveau campus à Chartres, au cœur de la Cité de l'Innovation de Chartres métropole. Un environnement propice dans lequel l'école apportera sa contribution à l'écosystème numérique local.

L'établissement d'enseignement supérieur privé, qui accueillera ses premiers élèves à partir de septembre 2024, propose aux étudiants titulaires du baccalauréat et en admission parallèle des programmes Bachelor (niveau bac +3) et Masters (niveau bac +5). Elle prépare aux métiers du numérique et de la communication digitale : web design, IA (Intelligence Artificielle), création numérique, développement web, marketing digital, Data, social media, IOT (Internet of Things), etc.

La Manu cultive l'apprentissage de qualité

Très proche du tissu économique local, La Manu déploie à Chartres une offre et des méthodes déjà éprouvées : écoute et prospective sur les besoins de compétences, actualisation permanente des contenus de formation, et forte implication au sein des écosystèmes numériques. L'établissement se démarque par sa proximité avec les entreprises locales, ce qui apporte une réelle valeur ajoutée, tant pour les étudiants que pour les entreprises et le territoire. De nombreux partenariats ont ainsi été développés pour favoriser l'insertion des étudiants, mais également pour répondre aux besoins de compétences d'aujourd'hui et de demain liés à la digitalisation et l'IA.

Des certifications et des diplômes reconnus par l'État, dans un contexte de projet pédagogique ambitieux, encouragent l'excellence et l'engagement des étudiants. Des classes de taille réduite (20 étudiants maximum par promotion) favorisent l'apprentissage. L'école sélectionne ses



étudiants via un recrutement postbac (hors Parcoursup) sur dossier, suivi d'entretiens et de tests.

Candidatures ouvertes sur le site de l'école

<https://lamanu.fr/candidature-etudes-superieures/>

Journées Portes Ouvertes à La Manu

Mercredi 17 avril (17 h-19 h)

Mercredi 22 mai (17 h-19 h)

Formulaire d'inscription : <https://lamanu.fr/jpo/>

LA MANU

101 - Cité de l'Innovation, 7 rue Camille-Claudel,
Le Coudray

contact-chartres@lamanu.fr - 09 86 27 17 04

GAGNEZ EN TEMPS, EN EFFICACITÉ ET EN SÉRÉNITÉ !

Amuse Ta Boîte est une agence événementielle chartraine, également conciergerie d'entreprise, créée en 2023 par Renan Loiseau. Actuellement en pré-incubation au sein de la Fabrique de Territoire, l'entreprise s'est récemment installée au 101 - Cité de l'Innovation de Chartres métropole.

Spécialisée dans le BtoB, elle organise tous types d'événements : inauguration de société, lancement de produit, séminaire conventionnel avec réservation de salle de réunion, booking d'intervenant et/ou de formateur, team building ou encore soirée événementielle. Agissant à 360 degrés, Amuse Ta Boîte peut organiser vos événements de A à Z. Clefs en main et pouvant être tout en un, de la conception à la communication, tous les services restent cependant à la carte pour pouvoir répondre au plus près de vos besoins et ainsi satisfaire vos souhaits. Gage de qualité affirmé, la coordination de partenaires exclusivement locaux, situés à



moins de 200 km de Chartres, vous offre une qualité de services et d'événementiel Premium, mais limitant de fait le périmètre d'actions à l'Eure-et-Loir et à ses départements limitrophes.

À l'écoute du client, promesse vous est faite d'une grande réactivité avec une réponse en moins de 24h et une offre sous 72h. S'entourant d'experts pour vous apporter le meilleur du savoir-faire local, deux mois d'anticipation restent recommandés pour vos demandes d'événements.

AMUSE TA BOITE !

contact@amusetaboite.fr
www.amusetaboite.fr



À Morancez

Happy linking accompagne les entreprises vers une employabilité pérenne

Sylvia Bardy, gérante de la société Happy Linking, créée en 2023, dédie son activité à l'accompagnement personnalisé des TPE, PME, artisans et commerçants. Diplômée d'un Bachelor Consultant en recrutement, Sylvia a pour mission principale d'assister les entreprises sur divers aspects tels que le recrutement, la formation, la mise en relation et la fidélisation des salariés. Son approche se distingue par son engagement de proximité et le suivi régulier des entreprises et de leurs salariés. « *La clé pour parvenir à une employabilité durable réside dans la personnalisation des services offerts, adaptés aux besoins spécifiques de chaque structure, chaque personne* », explique Sylvia. Cette démarche permet non seulement de pérenniser les emplois, mais également de stabiliser l'entreprise dans un environnement économique souvent changeant. En mettant en place ses solutions sur mesure, Happy Linking souhaite contribuer activement à la croissance et à la prospérité des entreprises qu'elle



assiste. L'amélioration des conditions de travail est un enjeu majeur pour promouvoir la croissance économique d'une société et en définir son identité.



HAPPY LINKING

bardysylvia@happylinking.fr - happylinking.fr - 07 86 07 51 37

Dans l'agglomération

Find It ! Des recrutements de qualité pour des emplois pérennisés



Find It ! est un cabinet de recrutement indépendant généraliste créé en 2023 par Servane Salle, experte dans ce domaine. Forte de 15 ans d'expérience, Servane s'est spécialisée dans le recrutement de cadres et d'experts dans divers secteurs, notamment l'industrie, l'ingénierie, le commerce, les services supports (RH, achats, contrôle de gestion), le TP/BTP et les marchés publics. Sa mission ? Faciliter le processus de recrutement des entreprises en les aidant à identifier, attirer et retenir les meilleurs profils de candidats, en adéquation avec leurs valeurs.

Une particularité ? Find It ! est agréée pour la région Centre-Val de Loire par Constructys, organisme qui propose différents diagnostics, accompagnements et référentiels de compétences pour aider les entreprises à élaborer leurs propres fiches de poste. Grâce à une approche personnalisée et une expertise avérée, Find It ! accompagne les entreprises dans l'élaboration de leur stratégie RH, la gestion de leurs entretiens et la mise en place d'une GPEC (Gestion Prévisionnelle des Emplois et des Compétences). Les dirigeants peuvent se consacrer à leur cœur de métier, développer leur structure sereinement !



Find It !

finditreclutement.com

servanesalle@finditreclutement.com - 06 19 59 56 44

À Lèves

L'entreprise Forté prend de la hauteur !

L'entreprise s'est spécialisée depuis 2019 dans la location et le montage d'échafaudage avec sa division Forte Échafaudage. Son objectif est d'apporter des solutions aux problématiques d'accès et de mobilité sur les chantiers, mais aussi de sécurité en proposant notamment des tours d'accès et des toits parapluie. Ces structures offrent un accès fiable aux zones en hauteur, réduisant ainsi les risques de chute. Implantés dans la zone d'activités de Lèves, Stéphane et Idriss Forte et leurs quatre collaborateurs permettent aux professionnels du bâtiment une meilleure productivité en toute sécurité. Afin de répondre aux normes de protection, l'entreprise travaille en collaboration avec plusieurs acteurs du secteur du Bâtiment pour rendre accessibles les solutions et formations nécessaires à une sécurité optimale sur les sites, garantissant ainsi un environnement de travail réglementaire.

FORTÉ
ECHAFAUDAGE



ÉCHAFAUDAGE FORTE
7, rue du Petit-Réau, Lèves
contact@forte-echafaudage.fr
02 72 05 10 98

Conférence

« Et maintenant, on fait quoi ? », s'interroge le Centre des Jeunes Dirigeants



Dans un contexte mondial marqué par des crises écologiques et sociétales, le Centre des Jeunes Dirigeants (CDJ) organisait le 20 mars dernier, au cinéma Les Enfants du Paradis de Chartres, une conférence intitulée « Et maintenant, on fait quoi ? ». Arthur Keller, spécialiste de renom des risques systémiques et des stratégies de résilience, a animé les débats, offrant des solutions tangibles pour renforcer la résilience des entreprises face à ces défis. Cette conférence a notamment rassemblé entrepreneurs, décideurs économiques et acteurs territoriaux, mais aussi habitants de l'agglomération. L'objectif était double : d'une part, sensibiliser un public plus large aux enjeux cruciaux de notre époque et, d'autre part, susciter la collaboration entre les différents acteurs pour déclencher des actions concrètes et efficaces. « Ce fût un moment clé pour tous ceux désireux de jouer un rôle actif dans la transformation de notre monde », précise Arthur Keller.



Centre des Jeunes Dirigeants
Julien Poulain, président de section
julien.poulain@cjd.net

Au Jardin d'Entreprises

Qualité de vie au travail : l'approche holistique de Ma Bulle Yoga

Basée au cœur du Jardin d'entreprises, Ma Bulle Yoga est un espace intimiste entièrement dédié au bien-être. Soazic Le Mentec, de par son expérience d'une quinzaine d'années en tant que professeur de yoga et sophrologue auprès des particuliers, a ouvert son univers aux entreprises et à leurs salariés.

« En tant que marathonnienne, le yoga est pour moi un véritable complément mental et physique, et représente une véritable ressource, aussi bien dans ma vie professionnelle que personnelle. »

C'est avec pédagogie que Soazic intervient en entreprise pour rendre accessibles ses disciplines au monde professionnel. « Les prestations proposées s'adaptent à tous. Chaque personne vit sa propre expérience et en parallèle, des bénéfices communs peuvent être ressentis au sein de l'entreprise.

Je propose également des Yoga Break, 50 minutes sur la pause du midi pour décompresser et se régénérer ! », explique Soazic. Les bienfaits sont nombreux et parfois insoupçonnés : amélioration du climat social ou encore cohésion d'équipe et motivation accrue. De la gestion du stress à la prévention des troubles musculosquelettiques, un accompagnement sur mesure est apporté, dans une démarche bienveillante et zen !



MA BULLE YOGA
6, avenue Nicolas-Conté,
Jardin d'entreprises, Chartres
06 31 32 06 45
soazicmentec@gmail.com
<https://mabulle.yoga>



CHARTRES | 2024 EN LUMIÈRES

L'ÉCLAT DU PATRIMOINE

TOUS LES SOIRS D'AVRIL À JANVIER | 20 SITES ILLUMINÉS | GRATUIT



   #chartresenlumieres | www.chartresenlumieres.com



Eure-et-Loir
LE DÉPARTEMENT

enedis

JCDecaux

VINCI
AUTOROUTES



novo nordisk

Le Parisien



CHARTRES



Chartres
la marque territoriale



CAISSE
D'ÉPARGNE
L'Épargne
Votre être utile

Fenêtres
LORENOVE



LA POSTE



GAUCHER
TRUTTLE

MONARQUE
— Beau. Réussir. Agir. —



Chérie



AGENDA

dans l'agglomération



**LE MURMURE
DES SONGES**
Compagnie Accrorap
Kader Attou
14 mai à 20 h 30
Théâtre de Chartres

SPECTACLES ET ANIMATIONS

THÉÂTRE

L'EFFET DE SOL

16 ET 17 AVRIL À 20 H 30
LE OFF – SCÈNES DE CHARTRES
02 37 23 42 53 / LEOFF-CHARTRES.FR

ATELIER

ATELIER ÉVEIL MUSICAL

JUSQU'À 3 ANS
17 AVRIL À 10 H
CHÂTEAU DE MAINTENON
02 37 23 00 09

MUSIQUE

ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE

17 ET 19 AVRIL À 19 H
SALLE ANDRÉ-MALRAUX, LUISANT
02 37 91 09 75

JAZZ DE MARS

NADAV TABAK



18 AVRIL À 21 H
LE CHRISTIE'S, CHARTRES
JAZZDEMARS.COM

THÉÂTRE

FABRICE LUCHINI ET MOI

18 ET 19 AVRIL À 21 H
20 AVRIL À 17 H ET 21 H
LE OFF – SCÈNES DE CHARTRES
06 23 86 14 20
THEATREPORTAILSUD.COM

THÉÂTRE

CHANGER L'EAU DES FLEURS



19 AVRIL À 20 H 30
THÉÂTRE DE CHARTRES
02 37 23 42 79
THEATREDECHARTRES.FR

THÉÂTRE

UN SYMPATHIQUE IDIOT

19 ET 20 AVRIL À 20 H 30
SALLE JEAN-MÉNARD, AMILLY

LECTORALE

RIMBAUD, L'INSOLENT INSOLUBLE COMPAGNIE THÉÂTRE DU DÉTOUR

20 AVRIL À 11 H
LE OFF – SCÈNES DE CHARTRES
02 37 23 42 53 / LEOFF-CHARTRES.FR

MUSIQUE

A FRENCH SONGBOOK ANTOINE DELAUNAY QUINTET



20 AVRIL À 20 H 30
CENTRE CULTUREL
EDMOND DESOUCHES, LUCÉ
02 37 25 68 16

THÉÂTRE

LES GOOPS EN CONCERT



DU 23 AU 25 AVRIL À 10 H 30 ET 14 H
LE OFF – SCÈNES DE CHARTRES
06 23 86 14 20
THEATREPORTAILSUD.COM

MUSIQUE

COLLA VOCE ET CANTA CLARO

5 MAI À 15 H 30
ESPACE ANDRÉ MALRAUX, LUISANT
JLMPARACHINI@GMAIL.COM

AU THÉÂTRE DE CHARTRES

DE L'OMBRE À LA LUMIÈRE AURÉLIEN VIVOS GAGNANT THE VOICE 2023

Aurélien Vivos, la révélation de The Voice, ancien magasinier transformé en étoile montante de la scène musicale, vous invite à découvrir *De l'Ombre à la Lumière*, un spectacle qui promet d'être aussi émouvant qu'enchanteur.

L'histoire d'Aurélien Vivos est un conte de fées moderne.

Découvert sur YouTube par un directeur de casting de The Voice grâce à une vidéo ayant récolté seulement cinq vues, sa vie a pris un tournant spectaculaire. Doté d'une tessiture vocale exceptionnelle, capable de rivaliser avec les plus grands ténors et d'atteindre des aigus impressionnants, il a conquis le cœur du public de l'émission avec des interprétations mémorables, comme sa reprise de *J'aurais voulu être un artiste*.

Pour son premier tour de chant post-The Voice, Aurélien Vivos rend hommage aux plus belles voix de la musique :

de Céline Dion à Luciano Pavarotti, en passant par Maria Callas, Andra Bocelli, Florent Pagny, Daniel Balavoine, Jacques Brel, et Edith Piaf, entre autres. Ce sera une opportunité rare d'assister à une performance où la puissance et l'émotion de la voix d'Aurélien se mêleront à l'héritage des grands noms de la musique.

L'artiste lui-même souligne l'importance de l'amitié et du soutien dans son parcours. N'ayant jamais pris de cours de chant, c'est sa passion discrète et le soutien d'une amie de longue date qui l'ont poussé à franchir le cap et à révéler son talent au grand public. Avec *De l'ombre à la lumière*, il invitera son audience à partager cette aventure qui l'a mené des modestes débuts à la grande scène.



JEUDI 23 MAI À 20 H 30 AU THÉÂTRE DE CHARTRES
TARIFS DE 26 À 40 €

RENSEIGNEMENTS WWW.THEATREDECHARTRES.FR
RÉSERVATIONS WWW.CCHARTRESBILLETTERIE.FR

AU THÉÂTRE DE CHARTRES

LE MURMURE DES SONGES

Dans le paysage artistique contemporain, Kader Attou se distingue comme une figure incontournable de la danse hip-hop. Sa trajectoire, jalonnée d'œuvres qui conjuguent virtuosité technique et profondeur narrative, trouve un nouvel écho dans sa dernière création au Théâtre de Chartres, *Le Murmure des Songes*.

Présentée par la Compagnie Accrorap, cette pièce promet une immersion dans un univers à la fois onirique et introspectif. Kader Attou n'est pas un chorégraphe ordinaire. Sa démarche artistique s'inscrit dans une volonté de raconter des histoires, de capturer l'essence des émotions et des souvenirs sans se laisser distraire par la quête d'effets spectaculaires. Il cherche plutôt à révéler la poésie inhérente au hip-hop, cette discipline souvent perçue comme purement énergétique et acrobatique. Il puise dans ses souvenirs d'enfance, dans ces moments de pure innocence et de simplicité, pour créer des œuvres qui parlent à l'âme.

Le Murmure des Songes est le reflet de cette quête intérieure. Le chorégraphe y explore les souvenirs de son enfance, ceux du jeune garçon fasciné par les papillons et hanté par les motifs baroques et végétaux de sa chambre. Ce spectacle est une invitation à rêver, à renouer avec l'enfant que nous avons été, celui qui, émerveillé, captait les nuances du monde avec une acuité aujourd'hui oubliée.

Kader Attou nous offre une fois de plus l'opportunité de vivre une expérience transformatrice, de celle qui, selon ses mots, permet au public « d'entrer dans une salle et d'en sortir différent ».

C'est l'essence même de son art : provoquer une rencontre, un dialogue intime entre le spectacle et le spectateur, là où les songes murmurent les secrets d'un monde intérieur riche de sens et de beauté.



© Claudio Cavalari

MARDI 14 MAI À 20 H 30 AU THÉÂTRE DE CHARTRES
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 5 ANS
TARIFS DE 8 À 30 €
RENSEIGNEMENTS WWW.THEATREDECHARTRES.FR
RÉSERVATIONS WWW.CCHARTRESBILLETTERIE.FR

BUTTE DES CHARBONNIERS

LA FÊTE FORAINE INSTALLE SES MANÈGES

Les manèges traditionnellement installés place Morard vous attendent cette année en haut de Butte des Charbonniers. Au programme jusqu'au 21 avril : manège enfantin, pêche aux canards, tirs aux ballons, crêpes...



DANSE

LE MURMURE DES SONGES

COMPAGNIE ACCRORAP - KADER ATTOU

14 MAI À 20 H 30

THÉÂTRE DE CHARTRES

02 37 23 42 79

THEATREDECHARTRES.FR

MARIONNETTES

ELDORADO

À PARTIR DE 7 ANS

15 MAI À 15 H

SALLE DES FÊTES DE MAINVILLIERS

02 37 18 37 25 / VILLE-MAINVILLIERS.FR

THÉÂTRE

PARENTS MODÈLES



16 ET 17 MAI À 21 H

18 MAI À 17 H ET 21 H

LE OFF - SCÈNES DE CHARTRES

06 23 86 14 20

THEATREPORTAILSUD.COM

THÉÂTRE

LES NOUVELLES BRÈVES (DE COMPTOIR)

DU 16 AU 18, DU 21 AU 25 MAI À 20 H 45

26 MAI À 15 H 30

ESPACE SOUTINE, LÈVES

LEVES.FR/ESPACESOUTINE

THÉÂTRE

LES MYTHOS DE LA LIC

LIGUE D'IMPROVISATION DE CHARTRES

18 MAI À 20 H 30

THÉÂTRE DE LA VAILLANTE,

2 BIS RUE LÉON-FOURRÉ, MAINVILLIERS

IMPROCHARTRES.COM

THÉÂTRE

OUBLIE-MOI



21 MAI À 20 H 30

THÉÂTRE DE CHARTRES

02 37 23 42 79

THEATREDECHARTRES.FR

AU RAYON LECTURE

IL FAUT IMAGINER BÉCASSINE ET ISIDORE HEUREUX LES TRIBULATIONS DE DEUX ACTEURS DU DÉVELOPPEMENT SOCIAL ET CULTUREL

Colette Trublet et le Chartrain Patrick Macquaire évoquent dans cet ouvrage leurs parcours d'éducateurs et de responsables d'associations. Leur formation à la psychanalyse et à l'anthropologie sociale les a conduits à créer une Cité du livre, une entreprise associative et les Rencontres internationales de Mosaïque pour l'autre.

Ils offrent ici une analyse croisée de moments saisis au carrefour du développement social et culturel. Les figures tutélaires de Bécassine, la servante bretonne, et de Raymond Isidore, dit Picassiette, mosaïste et balayeur du cimetière des Hauts-de-Chartres, les accompagnent dans cet échange, celui de deux générations d'éducateurs spécialisés.



IL FAUT IMAGINER BÉCASSINE ET ISIDORE HEUREUX
ÉDITIONS L'HARMATTAN – 214 PAGES – 23 EUROS

CHANSON

DE L'OMBRE À LA LUMIÈRE

AURÉLIEN VIVOS,
GAGNANT THE VOICE 2023
23 MAI À 20 H 30
THÉÂTRE DE CHARTRES
02 37 23 42 79
THEATREDECHARTRES.FR

THÉÂTRE

POMPES FUNÈRES BEMOT

24 MAI À 20 H 30
25 MAI À 16 H 30 ET 20 H 30
LE OFF – SCÈNES DE CHARTRES
02 37 23 42 53 / LEOFF-CHARTRES.FR

JEUX

FÊTE DES JEUX AVEC L'EURÉ DES JEUX

26 MAI DE 10 H À 18 H
55, RUE DU MARÉCHAL-MAUNOURY,
MAINTENON
ENTRÉE LIBRE

MUSIQUE

OPÉRA / OPÉRETTE AVEC ALESSANDRA GIANNUZZI

26 MAI À 17 H 30
SALLE MAURICE-LEBLOND,
MAINTENON / PIERRES
CENTRECULTUREL@MAINTENON.FR

ÉVÉNEMENT !

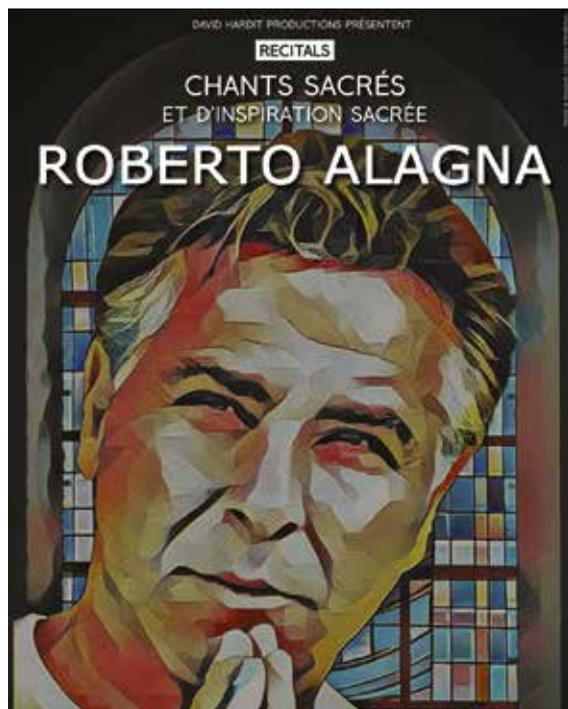
VOIX DIVINE EN VOÛTES CÉLESTES : ROBERTO ALAGNA À LA CATHÉDRALE

La cathédrale de Chartres accueillera mercredi 8 mai un événement d'une rare intensité spirituelle et artistique. Le ténor franco-sicilien, Roberto Alagna, célèbre pour ses près de quarante ans de présence sur la scène lyrique internationale et son répertoire de plus de 60 rôles, offrira un récital d'inspiration sacrée.

Celui dont la carrière est jalonnée de succès tant dans l'opéra que dans des incursions régulières dans la chanson, a toujours eu une relation particulière avec les espaces sacrés. Il exprime un attachement profond pour les églises, non seulement comme lieux de foi mais aussi comme sources d'inspiration artistique. Pour lui, ces espaces où « une puissance descend sur soi » sont des havres de paix propices à la réflexion, à la méditation, et à la communion avec la beauté.

Le récital prévu à Chartres s'inscrit dans cette quête de spiritualité et d'élévation par l'art. L'acoustique exceptionnelle de la cathédrale, couplée à la présence et à la performance d'Alagna, promet de faire de ce récital un événement mémorable. Le ténor, avec sa voix puissante et émouvante, invitera le public à un voyage à travers l'art lyrique, explorant la profondeur et la puissance de la musique sacrée dans un lieu qui est lui-même un hymne à la beauté et à la spiritualité.

Ne manquez pas cette opportunité de voir Roberto Alagna dans le cadre somptueux de la cathédrale de Chartres !



MERCREDI 8 MAI À 20 H 30 CATHÉDRALE DE CHARTRES
TARIFS À PARTIR DE 49€

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS :
WWW.DAVIDHARDITPRODUCTIONS.COM

LES CLAVECINS DE CHARTRES, FESTIVAL 2024

LES CARACTÈRES DE LA MUSIQUE ANCIENNE

L'Association Les Clavecins de Chartres propose au public pour son Festival 2024 « Les Caractères de la Musique Ancienne », un voyage musical allant de la Renaissance au 18^e siècle.

Au programme, musique de chambre, récital de clavecin, musique vocale et instrumentale en grand effectif avec solistes, chœur et orchestre.

AU PROGRAMME

Samedi 11 mai 20 h 30

Église Notre-Dame de la Brèche, Chartres (13€)

« Suite et sonates » pour hautbois, viole de gambe et clavecin - Ensemble « Le Chant de Flore ».

François Couperin, Marin Marais, Jean-Sébastien Bach, Pierre Danican Philidor, Antonio Vivaldi.

Dimanche 12 mai à 16 h 30

Église Saint-Laumer, Luisant (Entrée libre avec participation)

« Miscellanées » - Récital de clavecin, soliste : Elisabeth Joyé.

Programme : Gibbons, G. Gabrieli, T. Merula, J.-P. Sweelinck, J.-H. D'Anglebert, G. Frescobaldi, J.-J. Froberger, L. Couperin, E. Richard, J. Champion de Chambonnières, J.-C.-F. Fischer, G. Böhm.

Vendredi 17 mai 20 h - Église Saint-Aignan, Chartres (15€)

Solistes alto, ténor et basse, Chœur du CRD de Chartres, direction Philippe Frémont et l'ensemble baroque « Le Chant de Flore ». Jean-Sébastien Bach - Messe brève BWV235, Cantate BWV 33, Johann-Christoph Bach (Motet), Telemann (Suite).



Samedi 18 mai 20 h

Église Saint-Aignan, Chartres (entrée libre avec participation)

Concert en partenariat avec les enseignants et les élèves de Musique Ancienne du CRD de Chartres, de Maintenon et du Département d'Eure-et-Loir.

Jean-Baptiste Pergolèse, Georg-Friedrich Haendel, Antonio Vivaldi.

Dimanche 19 mai 16 h

Église de Maintenon (entrée libre avec participation)

Concert en partenariat avec les enseignants et les élèves de Musique Ancienne du CRD de Chartres, de Maintenon et du Département d'Eure-et-Loir.

Jean-Baptiste Pergolèse, Georg-Friedrich Haendel, Antonio Vivaldi

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES :

[HTTP://CLAVECINSDECHARTRES.FR](http://CLAVECINSDECHARTRES.FR)

CLAVECINSDECHARTRES@GMAIL.COM

RÉSERVATIONS : 06 26 90 33 78

LE 13 AVRIL

10^E TRAIL IN CHARTRES EN LUMIÈRES

Le Trail in Chartres en Lumières, événement sportif incontournable du centre-ville organisé par le C'Chartres Métropole Triathlon, fête son 10^e anniversaire le 13 avril.

Plusieurs courses sont organisées et partiront de la place des Épars :

- 19 h30 : challenge scolaire organisé par l'USEP (du CP au CM2).

- 20 h 30 : courses jeunes et UNSS, avec différentes distances selon l'âge 900 m, 1500 m et 3000 m. Les enfants de tous les clubs sportifs chartains sont invités.

- 21 h 30 : course phare de la soirée,

le Trail urbain de 10 km est ouvert aux coureurs et aux marcheurs, offrant un spectacle magique avec l'ouverture de Chartres en Lumières. Les concurrents déambuleront au cœur de la ville en passant par des lieux insolites et privés. Une course combinant sport, culture et tourisme !

Il ne vous reste plus qu'à vous inscrire !

RENDEZ-VOUS SUR : WWW.PROTIMING.FR



AU COUDRAY

GRAND RASSEMBLEMENT DE VOITURES ANCIENNES

Avant-guerre américaines, Simca, Talbot, Facel Vega, Ferrari, Venturi...

Concours d'élégance et bourse d'échange de miniatures. Entrée gratuite. Restauration et buvette.



DIMANCHE 12 MAI DE 10 H À 18 H 30
LE COUDRAY, ESPACE GÉRARD-PHILLIPE

THÉÂTRE

LE FABULEUX VOYAGE DE PANTAGRUEL

25 MAI À 20 H 30

26 MAI À 17 H

THÉÂTRE DE POCHE

02 37 33 02 10 / THEATRE-EN-PIECES@

WANADOO.FR

EXPOSITIONS

VITRAIL

CRÉATEURS-VERRIERS D'EURE-ET-LOIR

JUSQU'AU 18 MAI

LA GALERIE DU VITRAIL, CHARTRES

PHOTO

CHARTR'ESTIVALES 2023 31^E ÉDITION

DU 15 AVRIL AU 6 MAI

PLACE DES HALLES, CHARTRES

PEINTURE & SCULPTURE

ROTARIENNE DES ARTS

DU 8 AU 20 MAI DE 10 H À 18 H

COLLÉGIALE SAINT-ANDRÉ, CHARTRES

ESTAMPE

FÊTE DE L'ESTAMPE

24 MAI DE 14 H À 17 H 30

25 ET 26 MAI DE 10 H À 18 H

HALLS DE MAINTENON,

PLACE ARISTIDE-BRIAND

CENTRE CULTUREL@MAINTENON.FR

PEINTURE

JEAN-PAUL PRIVET

DU 16 MARS AU 2 JUIN

PRIEURÉ SAINT-VINCENT, CHARTRES

MOSAÏQUE

SŒUR SAMUELLE

DU 16 MARS AU 2 JUIN

CHAPELLE SAINT-EMAN, CHARTRES

SCULPTURE ET MÉDECINE

EN CHAIR ET EN OS. PAUL RICHER, L'ART ET LA MÉDECINE

DU 16 MARS AU 16 JUIN

MUSÉE DES BEAUX ARTS, CHARTRES

SALONS / MARCHÉS

BRIC-À-BRAC

21 AVRIL DE 8 H 30 À 18 H

CENTRE-VILLE

DE SAINT-GEORGES-SUR-EURE

06 03 74 17 55

VIDE GRENIER ET FÊTE FORAINE

21 AVRIL DE 9 H À 18 H

CENTRE BOURG DE JOUY

06 47 17 42 64

TROC PLANTES

21 AVRIL DE 10 H À 17 H

ÉCOLE MATERNELLE, GASVILLE-OISÈME

AJLGASVILLOISEME@GMAIL.COM

MARCHÉ AUX JOUETS DES BLOUSES ROSES

24 AVRIL DE 9 H 30 À 17 H

9 PLACE DES FONDEURS

28000 CHARTRES

VIDE GRENIER

28 AVRIL DE 6 H 30 À 19 H

BUTTE DES CHARBONNIERS, CHARTRES

06 09 11 29 45

VIDE GRENIER

9 MAI DE 8 H À 18 H

VER-LÈS-CHARTRES

06 70 50 40 00 / 06 61 93 91 37

RENDEZ-VOUS DES CHINEURS

12 MAI

CHARTRES, PLACE BILLARD

BRIC-À-BRAC ET VOITURES ANCIENNES

19 MAI DE 6 H À 19 H

SUR L'AVENUE, LUISANT

06 13 76 32 21 / MP.DUNAS@SFR.FR

SALON DES MÉTIERS D'ART

25 MAI DE 14 H À 19 H

26 MAI DE 10 H À 18 H

ESPACE ANDRÉ MALRAUX, LUISANT

02 37 91 09 75

ÉTANG DE LUISANT

RUN FOR US : VENEZ COURIR POUR LA CAUSE ANIMALE

Run for Us est un projet organisé par des étudiants de Polytech Chartres, école d'ingénieurs.

Cette course caritative vise à regrouper des personnes autour de la cause de la protection animale afin de soutenir financièrement la SPA de Chartres.

Avec ou sans chien, des courses de 4 et 8 km, et une marche de 4 km sont au programme.

Une tombola et des stands agrémenteront la journée !



SAMEDI 13 AVRIL AUTOUR DE L'ÉTANG DE LUISANT

12 H : DÉPARTS AVEC CHIENS - 14 H 30 : DÉPARTS SANS CHIENS

LES COURSES HIPPIQUES



- DIMANCHE 14 AVRIL : RÉUNION PREMIUM À 11 H 15
- DIMANCHE 28 AVRIL : RÉUNION PREMIUM À 16 H 20
- MERCREDI 8 MAI : RÉUNION PREMIUM À 11 H 05

HIPPODROME DE CHARTRES - RUE DU MÉDECIN-GÉNÉRAL-BEYNE

HIPPODROME.CHARTRES@WANADOO.FR - 02 37 34 93 73.

WWW.HIPPODROME-CHARTRES.COM

LES RÉUNIONS PREMIUM SONT ÉGALEMENT RETRANSMISES SUR LA CHAÎNE DU CHEVAL EQUIDIA.

LE 19 MAI

MAINTENON EN MODE VINTAGE

L'association Zef Couture organise la 5^e édition du Vintage Day à Maintenon, le dimanche 19 mai, de 10 h à 18 h.

Cet évènement gratuit sera ponctué de nombreuses animations : exposition de voitures anciennes, danses, concert, piste de roller, restauration et buvette...

À 14 h 30, le groupe Cora Lynn & The Rhythm Snatchers mettra l'ambiance avec ses sonorités rock'n'roll 50s et rockabilly.

Le point d'orgue de la journée sera le défilé de mode vintage organisé à 16 heures avec les élèves de l'association sous la direction de Stéphanie Veschambre, modéliste et fondatrice de l'association.

INFORMATIONS :

 **VINTAGE DAY MAINTENON**



BONS PLANS C'CHARTRES TOURISME

VISITE GUIDÉE : CATHÉDRALE DE CHARTRES, UN MONUMENT D'EXCEPTION

Tarif unique : 10 €. Réservation obligatoire.
Samedi 19 avril – 15 h



VISITE IMMERSIVE : MAISON PICASSIETTE EN COMPAGNIE D'ADRIENNE ISIDORE

Tarif unique : 15 €. Tarif réduit : 10 €. Réservation obligatoire.
Dimanche 21 avril – 11 h
Dimanche 12 mai – 15 h
Dimanche 19 mai – 11 h



VISITE COMMENTÉE : PÉPITES ET SECRETS EN TERRES DE CHARTRES : DE GASVILLE-OISEME À CHAMPSERU

Tarif unique : 10 €. Tarif réduit : 6 €. Réservation obligatoire.
Dimanche 14 avril – 15 h

VISITE COMMENTÉE : PÉPITES ET SECRETS EN TERRES DE CHARTRES : BERCHERES-LES-PIERRES

Tarif unique : 10 €. Tarif réduit : 6 €. Réservation obligatoire.
Dimanche 19 mai – 15 h

VISITE POUR ENFANTS : RACONTE-MOI L'HISTOIRE DE CHARTRES

Tarif 5 à 12 ans : 10 €. Tarif adulte et enfant à partir de 13 ans : 6 €. Gratuit pour les moins de 5 ans.
Samedi 20 avril – 15 h



VISITE GUIDÉE : CHARTRES EN LUMIÈRES

Tarif unique 15 €. Gratuit pour les moins de 6 ans. Réservation obligatoire.
Samedi 20 avril – 21 h 30
Samedi 11 mai – 22 h
Samedi 18 mai – 22 h



VISITE GUIDÉE : MAISON PICASSIETTE

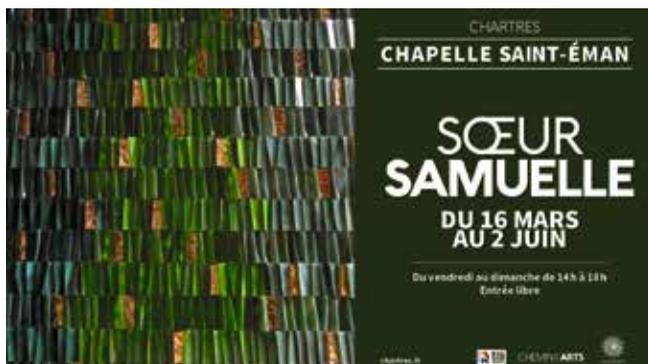
Tarif unique : 12 €. Tarif réduit : 9 €. Réservation obligatoire.
Dimanche 14 avril – 11 h
Dimanche 28 avril – 11 h
Dimanche 5 mai – 11 h

JEUX DE PISTE
6-10 ans :
À la recherche de Bidule, le poisson rouge
8-12 ans :
Le secret des artisans
Tarif unique 10€
(1 jeu de piste + 1 récompense).
Les jours d'ouverture de l'Office de tourisme.

Infos et réservations sur la billetterie en ligne de C'Chartres Tourisme : boutique.chartres-tourisme.com.

Renseignements :

C'Chartres Tourisme – 8, rue de la Poissonnerie, Chartres
02 37 18 26 26 – www.chartres-tourisme.com



LES RENDEZ-VOUS DE LA GALERIE DE CHARTRES

LES VENTES AUX ENCHÈRES À LA GALERIE DE CHARTRES - 7 bis rue Collin-d'Harleville - 28000 Chartres

APPAREILS PHOTOGRAPHIQUES - Samedi 13 avril



JOUETS DE COLLECTION - Samedi 20 avril



CHEMIN DE FER ÉCARTEMENT 0 - I ET RÉEL
Dimanche 21 avril



VÉLOS ET MOTOS DE COLLECTION
Samedi 11 mai

MONTRES — BIJOUX — HORLOGERIE — ORFÈVRE
Samedi 18 mai



LES EXPERTISES GRATUITES

Les commissaires-priseurs vous reçoivent également chaque mercredi pour des expertises gratuites de vos objets, avec ou sans rendez-vous, de 9 h à 12 h et 14 h à 17 h à l'Espace des Ventes du Coudray, 10 rue Claude-Bernard, 28630 Le Coudray.



POUPÉES DE COLLECTION
Samedi 25 mai

**AUTOMATES — MUSIQUE MÉCANIQUE —
PHONOGRAPHES - MACHINES À SOUS —
ART FORAIN — ART DU SPECTACLE**
Dimanche 26 mai



LES VENTES AUX ENCHÈRES À L'ESPACE DES VENTES
DU COUDRAY - 10 rue Claude-Bernard - 28630 Le Coudray

**ART DE LA PUBLICITÉ — AFFICHES —
PLAQUES ÉMAILLÉES**
Mardi 7 mai



**JOUETS VINTAGE —
SUPER-HÉROS —
RÉTROGAMING**
Mardi 21 mai



LES VENTES BIMENSUELLES À L'ESPACE DES VENTES
DU COUDRAY À 9 H ET 14 H

Mardis 30 avril, 14 et 28 mai.

INFOS : IVOIRE-CHARTRES.COM - INTERENCHERES.COM / CHARTRES@GALERIEDECHARTRES.COM / 02 37 88 28 28

SPORTS

Calendrier indicatif, sous réserve de changements de dates, reports ou annulations.



SAMEDI 20 AVRIL VOLLEYBALL ÉLITE MASCULINE

C'Chartres Volley / Asnières
20 h - Halle Jean-Cochet, Chartres • **TV**



MERCREDI 24 AVRIL TENNIS DE TABLE PRO A MESSIEURS

C'Chartres Tennis de Table / Caen
Complexe sportif Roskopf, Chartres



VENDREDI 26 AVRIL TENNIS DE TABLE PRO A MESSIEURS

C'Chartres Tennis de Table / Nîmes
Complexe sportif Roskopf, Chartres



AU COLISÉE



LE COLISÉE
CHARTRES MÉTROPOLE

VENDREDI 12 AVRIL BASKET NATIONALE 1 MASCULINE

C'Chartres Basket Masculin / Avignon-Le Pontet
20 h - Le Colisée, Chartres • **TV**



VENDREDI 17 AVRIL HANDBALL STARLIGUE

C'Chartres Métropole Handball / Aix
20 h - Le Colisée, Chartres • **TV** • **beIN SPORTS**
+ showcase DAFT PUNK Tribute



BASKET LIGUE FÉMININE 2

place aux PlayOffs
Plus d'infos : cchartresbasketfeminin.com



VENDREDI 3 MAI HANDBALL STARLIGUE

C'Chartres Métropole Handball / Toulouse
20 h - Le Colisée, Chartres • **TV** • **beIN SPORTS**



VENDREDI 24 MAI HANDBALL STARLIGUE

C'Chartres Métropole Handball / Saran
20 h - Le Colisée, Chartres • **TV** • **beIN SPORTS**



TV À SUIVRE EN DIRECT SUR **Chartres TV**

TV À SUIVRE EN DIRECT SUR **handball TV**

beIN SPORTS À SUIVRE EN DIRECT SUR **beIN SPORTS**

CHARTRES ÉCOLOGIE

Jean-François BRIDET,
Brigitte COTTEREAU
Quentin GUILLEMAIN
conseillers
communautaires
Chartres Écologie

contact@
chartresecologie.fr

**DÉSORMAIS TROIS DÉLÉGUÉS
AU SEIN DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE**

Grâce à sa veille juridique, Quentin Guillemain a repéré une évolution réglementaire du Code des Collectivités Locales qui nous a permis de revendiquer puis d'obtenir un troisième siège au sein du conseil communautaire de Chartres Métropole.

C'est ainsi que Jean-François Bridet peut désormais y représenter la ville de Chartres et qu'il a pu ainsi se présenter aux autres délégués :

« affilié à aucun parti, je porterai dans cette assemblée, aux côtés de Brigitte Cottereau et de Quentin Guillemain, les valeurs et la parole de l'écologie politique et populaire.

Les urgences climatiques et sociales sont indissociables et peuvent se résumer en un seul mot et au pluriel : LES SOLIDARITES.

SOLIDARITE et bienveillance entre et pour tous les humains, quels que soient leur genre, leur nationalité, leur culture, leur religion, leur orientation sexuelle ou leur couleur de peau.

SOLIDARITE et égards envers tout le vivant non humain, la nature sans laquelle nous ne sommes rien et qui seule nous sauvera.

SOLIDARITE entre les générations : respect pour celles qui nous précèdent et responsabilité envers celles qui nous suivront, les héritiers de nos choix. »

C'est lors de la même séance qu'a pris ses fonctions au Conseil d'agglomération Grégoire Bailleux, nouveau maire de Gasville-Oisème dont nous soutenons le combat courageux et infatigable contre le projet anachronique et écocide d'autoroute A154.

Nous invitons tous les citoyen.nes qui se reconnaissent dans ces valeurs de solidarités à nous rejoindre dans la dynamique qui inventera collectivement des politiques locales alternatives à mettre en œuvre à l'issue des élections municipales de 2026 : contactez-nous pour avoir la date du prochain rendez-vous.

LE CONSEIL COMMUNAUTAIRE SUR INTERNET

Suivez les débats en direct sur le site : chartres-metropole.fr



Les séances se tiennent dans l'hémicycle du Pôle administratif, place des Halles à Chartres, et sont ouvertes au public.

PROCHAIN CONSEIL :

- **JEUDI 30 MAI**
À 18 H 30



CHARTRES
MÉTROPOLE

Information sur le droit à l'image :

Les Conseils communautaires sont retransmis en direct sur le site de Chartres métropole. Toute personne y assistant est susceptible d'y apparaître.

Vous pouvez à tout moment suivre les séances du conseil municipal de Chartres sur le site chartres.fr

En consacrant une partie des surfaces exploitées à des cultures de diversification avec un impact nitrate faible sur les eaux des nappes phréatiques, Chartres métropole rémunère le service environnemental rendu vis-à-vis de la qualité de l'eau.

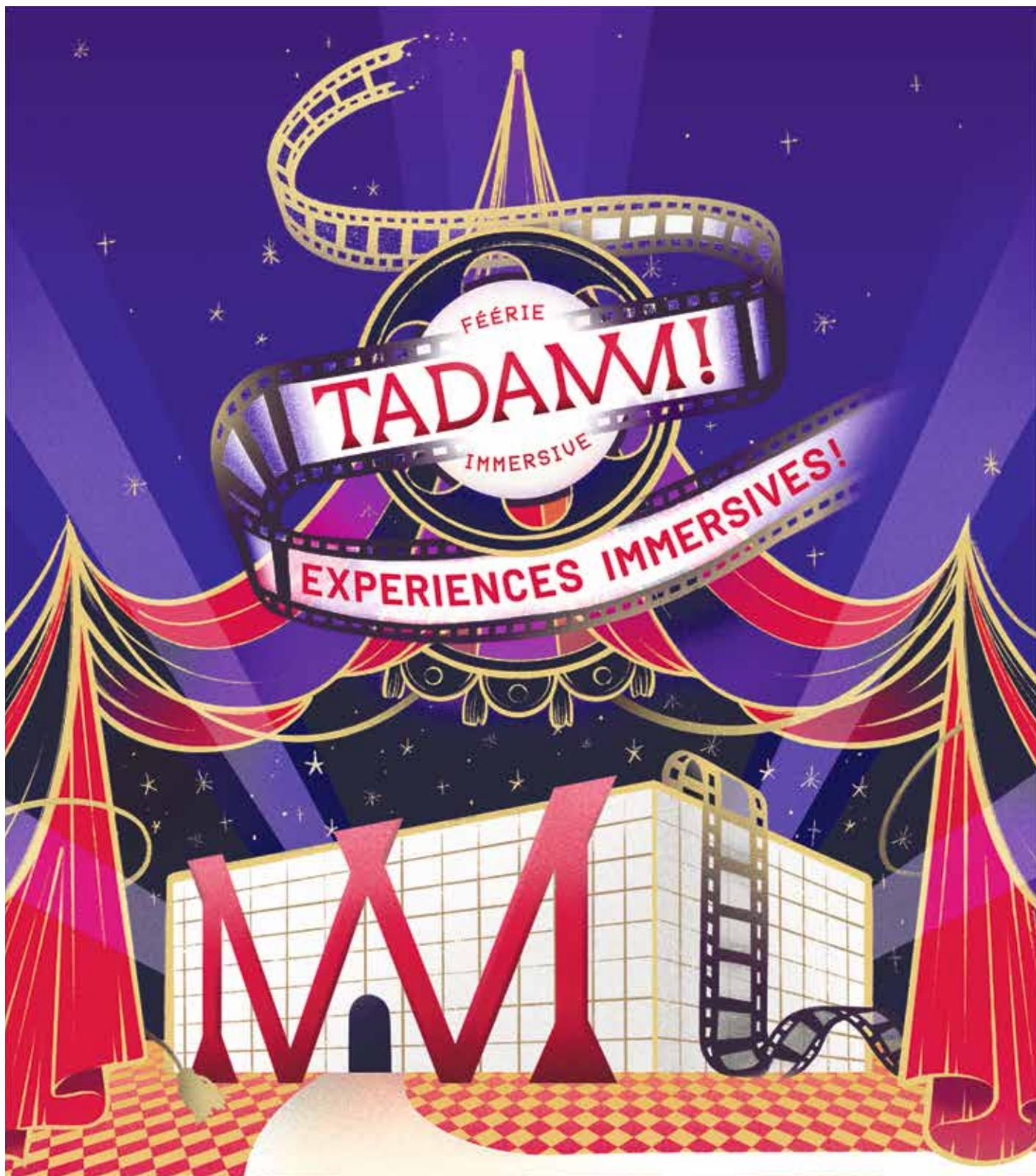
AGRICULTEURS, ENGAGEZ-VOUS AVEC CHARTRES MÉTROPOLE
**ENSEMBLE, PRÉSERVONS
NOTRE RESSOURCE
EN EAU !**



Renseignez-vous dès maintenant
sur le paiement pour service environnemental,
sur chartres-metropole.fr/qualite-eau-agriculteurs

Chartres métropole développe la protection
de sa ressource eau avec le soutien de





CHARTRES

6 avril ★
2 juin ★
2024

L'ODYSSÉE
★ CHARTRES ★

ACHETEZ
VOS BILLETS !



SCANNEZ MOI !



Réservation / infos:
www.tadamm-immersive.com