

VOTRE AGGLO

LE MAGAZINE DE CHARTRES MÉTROPOLE - #141 - MAI 2025



COLISÉE
**1 AN DE FERVEUR
ET 120 000
SPECTATEURS!**



Chartres TV

L'élégance du chabala !



Chaque mois, CHARTRES TV met en lumière l'excellence technique des sportifs chartrains. Dans ce nouvel épisode de « beau geste », Svetlin Dimitrov, ailier droit du C'Chartres Métropole Handball, décrypte l'un des tirs les plus emblématiques du handball : le chabala.



chartresTV.fr



Chartres TV



Jean-Pierre Gorges
Président de Chartres métropole

Le 7 mai 2025.

UNANIMES, VOUS FAITES LE SUCCÈS DU COLISÉE !

Un an après son ouverture, vous êtes bien plus de 120 000 à avoir franchi les portes du Colisée, chanté votre enthousiasme à l'unisson des artistes, partagé votre soutien à nos équipes de hand et de basket, à des équipes de France, aussi.

Vous y êtes allés et vous en êtes repartis facilement, quel que soit votre mode de déplacement : hypercentre peut rimer avec proximité.

Qu'il s'agisse de sport, et peut-être encore plus de culture, le Colisée apparaît comme la clé de voûte d'une offre de divertissement extrêmement diversifiée. Toutes les salles de spectacles de Chartres métropole en bénéficient, celles de Chartres, de Lèves et bientôt de Lucé, je l'espère. Liste non limitative, bien évidemment. Notre

Société Publique Locale (SPL) C'Chartres Spectacles organise des événements culturels par centaines chaque année, de tous ordres, de tous genres, de toutes tailles. Et cela en toute liberté, puisque vous avez le choix.

Côté sportif, les clubs, leurs dirigeants et leurs bénévoles mettent la main à la pâte pour vous accueillir au mieux, vous les supporters qui clamez à l'unisson « Ici, ici C'Chartres ! » Vos enfants découvrent les émotions du sport de haut niveau. Nul doute que des vocations naissent sur ces sièges, autant de tremplins quand les petits se lèvent pour crier leur enthousiasme. Comme toujours, l'offre crée la demande, et c'est vrai dans tous les domaines. Un an après, nous savons comme vous qu'il ne s'agit pas d'une mode passagère mais d'un élan partagé. Quel enfant chartrain ne rêve-t-il pas un jour de jouer au Colisée ? La preuve ? Les critiques se sont tues.

Cet enthousiasme, cette passion commune, cette identité saine, vous la retrouvez aussi dans vos villages. Je vais y visiter vos élus, les écouter bien sûr, et surtout accélérer le règlement des problèmes et l'avancée des projets. Comme ce mois-ci à Boncé ou à Mignières, dont nous vous montrons aussi les beautés anciennes, tout ce qu'il est convenu d'appeler le « petit patrimoine » et qui constitue de fait l'âme d'un village au long des siècles. Songez qu'à Mignières, on habite et on produit des grains depuis 5 000 ans. Et que les premières traces écrites des habitants de ce village sont presque aussi anciennes que la crypte de la cathédrale dont nous fêtons le millénaire...

Cette richesse commune, cet équilibre entre ville et campagne, cette conscience d'un héritage même et divers, vous les retrouvez aussi dans la transmission des entreprises. C'est un exercice délicat, inévitable autant que nécessaire. On parle beaucoup d'industrie en France, mais trop souvent pour en déplorer la chute. Ce n'est pas vrai ici, bien heureusement, et nous avons choisi pour « entreprise du mois » Applications et Développements Mécaniques (ADM) à Lucé. Elle vient d'être rachetée par d'anciens employés et engage une nouvelle phase d'investissement dans l'usinage de précision, sa spécialité. De vrais métiers techniques et beaux, et des partenaires aussi bien locaux que lointains. Bon vent à elle et à ses 25 employés !

Là aussi, c'est la qualité de l'offre qui crée la demande.

Parce que C'Chartres !

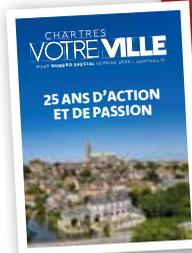


#141

Mai 2025

Ce magazine a été envoyé à l'impression le 7 mai 2025.

Vous souhaitez découvrir les hors-séries *Votre Agglo* et *Votre Ville* 2001-2025 ?
Contactez-nous sur contact@ville-chartres.fr
pour récupérer votre exemplaire au guichet unique !



Directeur de la publication:
Jean-Pierre Gorges,
président de Chartres métropole

Directeur de communication:
Foulques de Lédighen

Rédacteur en chef:
Cédric Laillet

Rédaction:
Matthieu Carluccio
Maeva Deloge Dagba
Cédric Laillet
Gabriel Repettati

Ont contribué à ce numéro:
Services de Chartres métropole
Gilles Fresson
Jérôme Costeplane
Jean-Guy Muriel

Photos:
Studio Martino

Mise en page:
Studio graphique
de Chartres métropole

Impression:
Agir Graphic

Distribution: Distrib'services

Tirage: 74 200 exemplaires

Dépôt légal: à parution I.S.S.N.:
2114-5547

Contact magazine: 02 37 23 40 00
cedric.laillet@agglo-ville.chartres.fr



chartres-metropole.fr





3 ÉDITO

6 DANS VOS COMMUNES

À Poisvilliers, Boncé, Mignéres, Lèves...

14 INTERVIEW

Jean-Pierre Gorges,
président de Chartres métropole

20 LE COLISÉE

L'arène du spectacle au cœur de la cité

28 TRANSPORT ET MOBILITÉ

Carte jeune : un vrai gain de pouvoir d'achat

38 ANIMATION

Le meeting aérien revient

52 C'EST NOUVEAU

Commerces, artisanat, services...

57 ÉCONOMIE

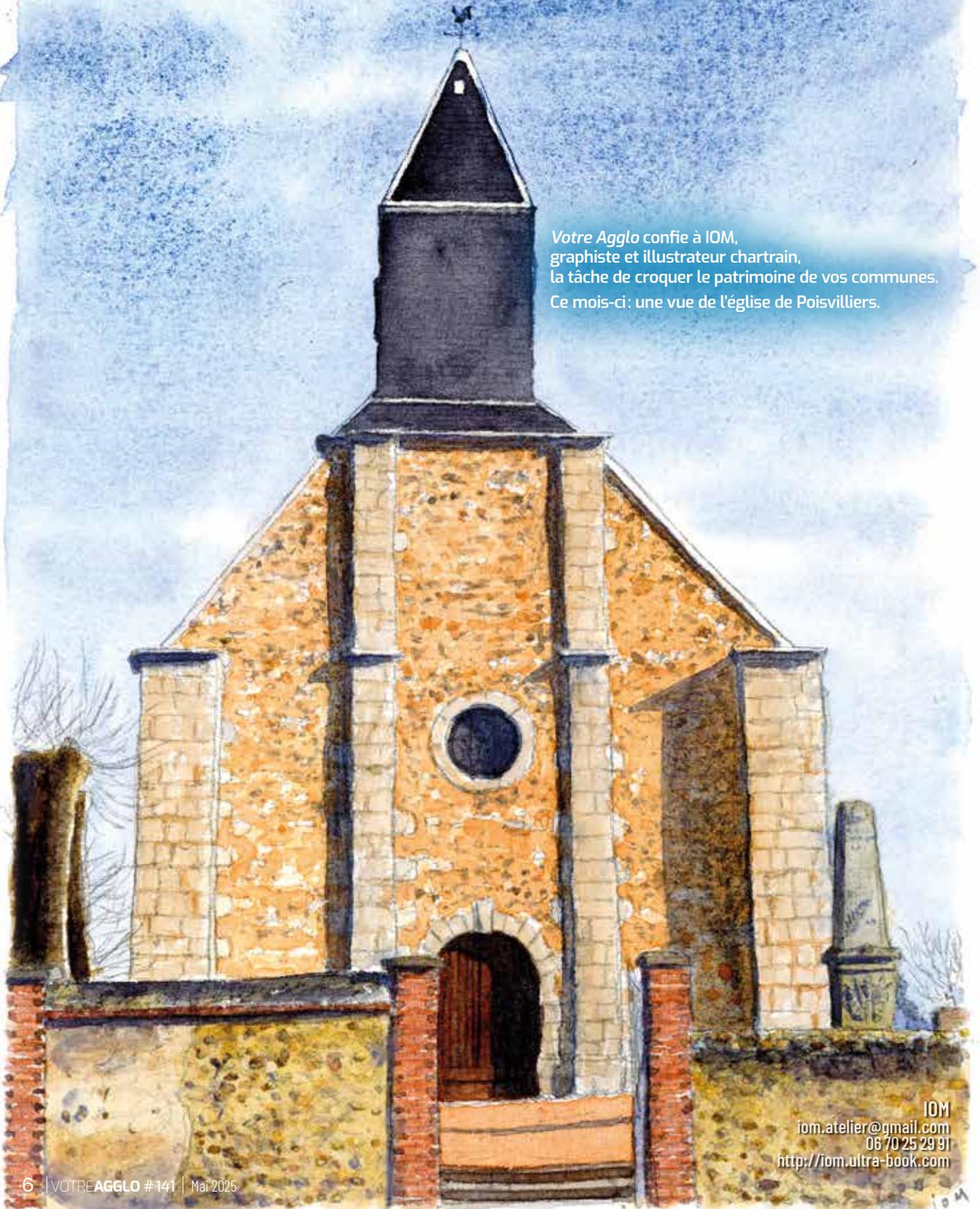
Le cahier des entrepreneurs

73 AGENDA



DANS VOS COMMUNES

Votre Agglo confie à IOM,
graphiste et illustrateur chartrain,
la tâche de croquer le patrimoine de vos communes.
Ce mois-ci : une vue de l'église de Poisvilliers.



IOM
iom.atelier@gmail.com
06 70 25 29 91
<http://iom.ultra-book.com>

« AIDER LES COMMUNES, C'EST UNE PRIORITÉ. »

Pour les maires, les visites que Jean-Pierre Gorges effectue dans leurs communes sont l'occasion d'un dialogue franc et direct, d'échanger sur des projets, et parfois de régler des problèmes. Exemple à Boncé, où Hervé Hardouin a reçu le président de Chartres métropole le 25 avril dernier.

Jean-Pierre Gorges le répète souvent : il est très attaché aux communes, à leur caractère, à leur identité, à leur « esprit de clocher ». C'est d'ailleurs pour les soutenir que Chartres métropole a construit un modèle exemplaire – et volontaire, puisque non imposé par la loi – de solidarité financière intercommunale : 15 millions d'euros sont ainsi reversés chaque année par l'Agglomération à ses communes-membres. « Notre *Dotation de Solidarité Communautaire annuelle est passée de 5 000 à 30 000 euros depuis que vous avez instauré un montant-plancher. C'est important pour les petites communes* », s'est d'ailleurs félicité le maire de Boncé. Mais l'aide de Chartres métropole peut être aussi plus terre à terre. En accueillant Jean-Pierre Gorges, Hervé Hardouin, a pu le constater en évoquant un

secteur de sa commune récemment touché par des inondations suite à de fortes pluies. « *Nous soupçonnons des racines d'arbres qui auraient endommagé les canalisations d'eaux pluviales et constitué des bouchons* », a expliqué le maire. Ni une, ni deux : le président de Chartres métropole a immédiatement fait alerter ses services en charge de l'Eau afin qu'ils interviennent en urgence pour régler le problème.

« À votre écoute au quotidien. »

Sensibilisé à des questions pratiques de fonctionnement des cars scolaires empruntés par les élèves résidant dans la commune (horaires de passage, points d'arrêts...), Jean-Pierre Gorges a également remonté l'information à l'entreprise publique locale C'Chartres Transports, filiale de Chartres métropole. « *N'attendez pas ma visite pour m'alerter sur vos problèmes : les services de Chartres métropole sont les vôtres et sont à votre écoute au quotidien. Et notre Conférence des maires, qui réunit les 66 maires de l'Agglomération, est à la fois une instance d'élaboration des grandes orientations politiques, et un espace de dialogue sur des sujets de proximité qui vous sont chers* », a-t-il rappelé. Message reçu.



Inondations : Jean-Pierre Gorges a accompagné Hervé Hardouin sur le terrain pour mieux comprendre la situation.



Rémi Martial, entouré de Jean-Pierre Gorges et Franck Masselus, lors de l'inauguration du cœur de village de Lèves.

UN PROJET RONDEMENT MENÉ

C'est un cœur de village totalement métamorphosé que le maire de Lèves, Rémi Martial, a inauguré le 1^{er} avril dernier, en présence notamment de Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole, et de Franck Masselus, PDG de C'Chartres Aménagement.

« **C**e projet, lancé en 2015, est celui d'une décennie, rappelle Rémi Martial, maire de la commune. Le réaménagement complet du cœur de village répond aux enjeux d'aujourd'hui, et à ceux des cinquante ans à venir. »

Le programme global était à la fois ambitieux et complexe, dans un secteur emprunté chaque jour par 20 000 véhicules. « L'objectif consistait à améliorer la qualité de vie des habitants, tout en renforçant l'attractivité de notre cœur de village, complète Rémi Martial. D'où la nécessité de fluidifier et sécuriser l'ensemble des modes de déplacements des usagers (automobilistes, cyclistes, piétons, transports publics), de moderniser nos équipements municipaux, de créer de nouveaux logements et surfaces commerciales, de disposer d'espaces de stationnement pour les riverains, d'accès apaisés à l'école, aux commerces... »

Excellente coordination

Le projet a été confié à la société publique locale C'Chartres Aménagement, filiale de Chartres métropole dont Lèves est actionnaire. « L'expertise et le savoir-faire de ce bras armé de Chartres métropole en font un outil précieux pour nos communes. Au regard de la complexité du projet, il faut souligner l'excellente coordination menée par le maître d'ouvrage, C'Chartres Aménagement, avec le donneur d'ordre (Ville de Lèves) et le groupement de maîtrise d'œuvre. Ce lien entre C'Chartres Aménagement et les communes de l'agglomération est une force et un gage d'efficacité. » Avec plus d'un million d'euros versé pour le renouvellement des réseaux secs et humides, Chartres métropole a grandement contribué au projet. Son président, Jean-Pierre Gorges, a souligné « la qualité et la cohérence des aménagements du cœur de village, qui font de cet axe majeur de notre agglomération un lieu de vie plus agréable et plus attractif. »

DÉPOSE-MINUTE: SIMPLE, PRATIQUE, GRATUIT

Bonne nouvelle pour les habitants de l'agglomération : la Ville de Chartres a décidé de rendre la première demi-heure gratuite au parking Gare-Colisée. Idéal pour déposer ou récupérer les usagers du train, du car et du bus.

Vous devez déposer un voyageur à la gare pour qu'il prenne le train, ou votre enfant au pôle d'échanges pour qu'il rejoigne en car ou en bus son établissement scolaire ?

Sur proposition du maire de Chartres, Jean-Pierre Gorges, et validation du Conseil municipal, la première demi-heure est gratuite au parking Gare-Colisée. La mesure est effective depuis le début de l'année, mais il est toujours bon de le rappeler !

L'accès au parking s'effectue par la rue Saint-Jean, à gauche, juste après être passé sous le pont de chemin de fer. Une fois entré dans le parking, il vous suffit de prendre votre ticket à la borne, de stationner votre véhicule, et de déposer, d'accompagner ou de récupérer votre passager. Si le délai de 30 minutes n'est pas dépassé, vous ressortez avec votre ticket sans payer. Pratique !



« C'est l'occasion de rappeler que le stationnement et l'arrêt des véhicules sont interdits place Pierre-Séward, devant la gare », explique Guillaume Bonnet, adjoint au maire de Chartres en charge de l'amélioration du Cadre de vie.



LES PETITS PLATS DANS LES GRANDS

La Poêle Géante propose aux gourmands de cuisiner leur repas de fête. Dans son récipient taille XXL, Nicolas Boissière prépare des plats généreux et conviviaux, à domicile, sous les yeux des convives.

Quand on lui demande ce qui l'a amené derrière la poêle, Nicolas Boissière répond par cette évidence: « *J'ai toujours aimé manger, cuisiner, et surtout, faire plaisir!* »

Pour toutes les occasions (mariages, anniversaires, baptêmes, fêtes d'entreprise, de village, etc.), il se déplace dans le département pour concocter dans sa poêle bien plus que de simples plats: il cuisine des instants de convivialité, des souvenirs partagés, et surtout, beaucoup de plaisir sensoriel!

En effet, derrière sa spatule bien trempée, il aime faire voyager les papilles: de la Louisiane, avec son jambalaya, au soleil de Valence, grâce à une paëlla colorée, en passant par le Sud-Ouest, avec un poulet basquaise, les îles, avec son fameux poulet coco, et le Maghreb, avec son couscous. Sans oublier les classiques de nos montagnes et de nos campagnes: tartiflette et poulet forestier aux odeurs enivrantes...

C'est le traiteur qui régale!

Mais Nicolas Boissière ne s'arrête pas là. Il sait aussi faire pétiller les buffets de cocktails dînatoires, et fondre les amateurs de fromage avec ses plateaux soigneusement affinés: reblochon de Savoie, Saint-Nectaire fermier, brie de Meaux, tomme de Savoie, camembert de Normandie et fourme d'Ambert persillée. Une farandole de saveurs pour tous les goûts!

Fidèle à sa philosophie du « fait-maison et fait avec cœur », il cuisine sur place, sous les yeux émerveillés des invités et pour le plaisir de leur nez, ses plats mijotés avec des produits frais et de qualité, deux conditions pour lui impératives.

« *Ma plus belle récompense est de voir les visages radieux. Quand vous donnez le sourire aux gens, c'est satisfaisant. Cela témoigne de votre réussite!* »

Un traiteur qui ne fait pas que nourrir, mais qui régale!



LA POÊLE GÉANTE

Chartres

06 10 64 09 97

lapoelegeantedu28@gmail.com / lapoelegeante28.fr



ILS EN FONT TOUT UN FROMAGE

Frédéric Brunet et Jean-François Rochard se sont associés pour reprendre une fromagerie itinérante. Retrouvez-les notamment sur les marchés de Chartres et de Luisant.

Pendant près de trente ans, Jean-Marie Brancheriau a sillonné les marchés du département avec sa remorque de produits laitiers. Lorsqu'il a décidé de changer de crémerie en 2024, pour rejoindre la Charente-Maritime et un étal sédentaire, Frédéric Brunet et Jean-François Rochard se sont associés pour reprendre son fonds de commerce. Ainsi est née la Fromagerie Brunet-Rochard.

Équipés d'une toute nouvelle remorque réfrigérée d'une dizaine de mètres de long, ils perpétuent la tradition, pour le plus grand plaisir des tyrophiles, qu'ils soient amateurs de fromages à pâte fraîche, à pâte molle, à pâte persillée, à croûtes naturelles ou à pâte pressée, cuite ou non cuite.

Du local sur l'étal

« Nous vendons environ 180 références de fromages, détaillent Frédéric Brunet et Jean-François Rochard. Nous mettons l'accent sur la qualité des produits, que nous sélectionnons sur des critères de goût. Les fromages fermiers et au lait cru préservent la flore bactérienne, nécessaire à la saveur et l'authenticité du produit. Toutes les régions de France sont représentées, et en particulier

les produits locaux venus de Beauce ou du Perche. Des fromages d'Italie, Angleterre, Espagne, Hollande ou Suisse viennent compléter notre étal. Nous proposons aussi la crémerie, les yaourts, le beurre, les œufs, ainsi que des produits en lien avec le fromage: par exemple de la charcuterie corse ou encore des galettes et du pain d'épices. »

Maintenant que vous voilà mis en appétit, reste une question à résoudre: où trouver la Fromagerie Brunet-Rochard? Rien de plus simple: rendez-vous chaque mercredi et samedi matin au marché de Chartres, et un dimanche matin sur deux au marché de Luisant.



FROMAGERIE BRUNET-ROCHARD

06 75 02 92 18 / 06 78 62 04 61

 [fromagerie_brunet_rochard](https://www.instagram.com/fromagerie_brunet_rochard)

MIGNIÈRES, C'EST TOUTE UNE HISTOIRE!

Chaque mois, focus sur une commune de l'agglomération, en suivant l'ordre alphabétique. Découvrez son patrimoine, son histoire, sa mémoire...



La chapelle des Trois-Marie

Ce petit édifice remonte probablement à l'époque romane (début du XII^e siècle), comme en témoigne l'abside en demi-cercle, le contrefort placé dans son axe, et une des fenêtres, qui a conservé son encadrement de pierre. La nef rectangulaire est sans doute relevée et agrandie au XV^e siècle. À l'intérieur, on découvre la pierre tombale de Marie de Trémault, dame de Spoir (1705).

Le bâti et plus encore les charpentes nécessitent une intervention urgente de sauvegarde et de mise en valeur. L'association Renaissance de la chapelle des Trois-Marie œuvre à sa restauration, par des manifestations et la recherche de fonds (contact-rctm@gmail.com).

L'église Saint-Gervais et Saint-Protais

Tandis que les églises de la région datent souvent du Moyen Âge, celle de Mignières est édifée en 1902-1903 (la date de la première pierre est inscrite à la base du clocher). Le style est néo-gothique, ainsi que la façade,



ornée d'une rose quadrilobée, le profil du clocher ou les baies des trois pignons. Le sanctuaire comporte d'intéressants vitraux réalisés par les ateliers chartrains Lorin (1903), figurant les saints patrons, les apparitions de la Vierge à La Salette et celles du Christ aux trois Marie, complétés à l'étage par des créations Campin (1941) et Petit (2004). L'étonnant tympan mosaïqué de la porte centrale, où l'on retrouve les trois Marie, est réalisé en émaux de Briare.



Le château de Spoir

Son impressionnante silhouette, inspirée des modèles d'époque Louis XIII, est dominée par ses toits pentus en ardoise. L'architecture laisse une large part aux chaînages et ouvertures en brique. Même si les origines de cette seigneurie, qui comprenait aussi une ferme, un moulin et de vastes espaces boisés, sont bien plus anciennes, les bâtiments datent de la seconde moitié du XIX^e siècle. Ils ont été élevés par le comte Hermand Dulong de Rosnay, fils d'un général napoléonien, et son épouse Marie Deville, fille d'un financier et ancien maire de Mignières. Aujourd'hui appelé château des Boulard, c'est une propriété privée, qui s'ouvre à des séminaires et réceptions de mariage. Il est entouré d'un parc, où l'on rencontre des paons et autres oiseaux d'ornement.



L'ancienne ferme du bourg devenue cœur de village

C'est une opération remarquable – rare à l'échelle nationale – qui a vu la plus importante ferme de la commune requalifiée, entre 2009 et 2018, en équipements publics (dont l'actuelle mairie), logements et commerces. Les bâtiments, situés autour d'une immense cour rectangulaire, selon le modèle typique du terroir paysan beauceron (maison d'habitation, écuries, étables, granges, porcherie, poulailler) dataient du XIX^e siècle. Leur volumétrie a été conservée, ainsi que les matériaux d'origine (blocage de silex, encadrements de fenêtres en brique) tout en apportant une signature contemporaine (ainsi le traitement des baies vitrées en bardeaux de bois). Quant à l'ancien hangar à grain, réhabilité, il est devenu salle de spectacle.



Mais aussi...

Le moulin à eau de Vaucelles est déjà mentionné par les archives en 1169. On y voit encore les vannages et l'ancien déversoir, dans un site verdoyant.

Le calvaire, situé à l'angle de la rue aux Juifs, est une ancienne croix funéraire en fer forgé : « Ici repose le corps de Jacques André Quantin-Ancien », y lit-on.

Le campus Franz Stock (lycée et Enseignement supérieur) accueille plusieurs **œuvres d'art contemporaines**.

Mémoire(s) : les premiers habitants

Les fouilles archéologiques menées en 2012-2013 sur le site des Vergers (lotissement aujourd'hui bâti) et prolongées plus récemment au clos de l'Ouche (2019) ont permis de lever le voile sur les époques les plus anciennes. Ainsi, au V^e millénaire av. JC (!), les populations des premiers agriculteurs établissent ici quelques maisons. On a retrouvé les trous correspondant aux poteaux en bois d'une habitation, trois fours – dans lesquels étaient probablement traitées les graines céréalières – ainsi que de nombreux outillages en silex. Au I^{er} siècle ap. JC, sous l'Empire romain, une ferme s'y installe, puis un village, dont il reste plusieurs murs arasés. Très émouvant, une amphore à vin du II^e siècle laissait encore voir le nom gravé de son propriétaire : Laurus. Le plus ancien Migniérois connu !

Tradition : un pèlerinage immémorial

Depuis mille ans au moins, des habitants de toute la région se rendent à la chapelle pour y prier les trois Marie évoquées par les Évangiles, et auxquelles apparaît le Christ ressuscité : sainte Marie Madeleine, Marie Jacobé (mère de l'apôtre Jacques le Mineur) et Marie Salomé, très aimée des gitans. Trois dates, correspondant à leurs fêtes respectives, ont été retenues pour ces pèlerinages : le 22 juillet, le 22 mai, et le 22 octobre. On espérait notamment s'y rétablir de maladies mentales et neurologiques. L'église paroissiale abrite, depuis 1878, leurs reliques.

Le rituel basé sur le trois (faire trois fois en procession le tour de la chapelle), l'étonnante affirmation que les portes de la chapelle restaient miraculeusement ouvertes durant les dévotions, le fait que la chapelle abrite aussi les statues des saints guérisseurs Guy et Vrain, la position de l'édifice (très exactement sur la ligne de partage des eaux entre le bassin de la Seine et celui de la Loire) : de nombreux indices laissent supposer que le lieu était sacré depuis longtemps, peut-être dès l'époque celtique.

SPORTS ET CULTURE: LES CLAMEURS D'UN MÊME SUCCÈS

Un an après la mise en service du Colisée, on commence à mesurer l'impact considérable de l'équipement sur l'agglomération et au-delà. La qualité de l'ambiance et les chiffres de fréquentation sont à l'unisson, culture et sport associés dans un même succès. Les commentaires de Jean-Pierre Gorges.







Votre Agglo : Comment regardez-vous le succès du Colisée?

Jean-Pierre Gorges : Comme toujours, c'est l'offre qui crée la demande. C'est vrai en matière sportive, et j'ai envie de dire que c'est encore plus vrai en matière culturelle. J'ai un principe : je ne m'occupe jamais de programmation. Ma seule exigence en la matière, c'est qu'il y en ait pour tous les goûts. La liberté, c'est d'avoir le choix. Notre société publique locale (SPL) C'Chartres Spectacles s'occupe non seulement de programmation au Colisée, qui est un équipement de Chartres métropole, mais aussi des équipements que lui confient les communes de l'Agglo qui décident librement de devenir actionnaires : aujourd'hui, la Ville de Chartres et la commune de Lèves, et peut-être bientôt celle de Lucé, je l'espère.

La Ville de Chartres a confié à la SPL son Théâtre, son théâtre Off, la Salle Doussineau. La commune de Lèves lui demande d'organiser entre sept et neuf spectacles par an à l'Espace Soutine. Et nous observons que le succès des spectacles présentés au Colisée n'a pas nui aux spectacles organisés ailleurs. Bien au contraire, leur fréquentation n'a pas baissé, elle s'est même largement maintenue. Pour affirmer cela, nous nous basons sur les chiffres de 2024, quand le Colisée n'a fonctionné que pendant la deuxième partie de l'année, mais la tendance se confirme cette année.

C'est tout un savoir-faire qui s'acquiert et se met en place progressivement. Il est encore largement perfectible : par exemple, il n'y a pas de raison que nous ne puissions

pas faire ce que d'autres pays d'Europe font depuis des années : là-bas, le prix du billet de transport public est compris dans le prix du billet du spectacle, au choix du spectateur évidemment.

« Ma seule exigence en matière culturelle, c'est qu'il y en ait pour tous les goûts. La liberté, c'est d'avoir le choix. »

VA : Comment analysez-vous l'origine des spectateurs ?

JPG : Ils viennent en grande partie de l'agglomération, mais aussi de tout le département d'Eure-et-Loir. L'analyse de la billetterie montre qu'ils arrivent également de l'ouest et du sud-ouest de la Région Île-de-France, comme Rambouillet par exemple. On évalue la zone de chalandise de l'équipement à environ 200 000 habitants.

VA : Quel est le travail de la SPL C'Chartres Spectacles ?

JPG : La SPL est un couteau suisse, une boîte à outils. Elle peut organiser elle-même des spectacles : 5 en 2024 avec un objectif de 10 ou 12 cette année. Elle peut traiter avec des producteurs qui lui proposent des artistes et louent la salle. Elle peut traiter aussi avec des promo-

teurs dits locaux, qui sont en fait régionaux. Les producteurs leur délèguent une partie du travail, par exemple en leur demandant de leur trouver 5 ou 10 salles dans leur région pour autant de spectacles. Dans la discussion se négocie qui aura en charge la communication, l'affichage, l'accueil, ou encore le choix des divers fournisseurs. La SPL peut participer à cette discussion.

En 2024, C'Chartres Spectacles aura organisé, de près ou de loin, 393 événements culturels qui ont accueilli 74 941 spectateurs. Notre objectif en 2025 en vise le double, soit 150 000 spectateurs. Pour sa part, la SPL espère organiser une dizaine de spectacles au Colisée, auxquels s'ajouteront 25 autres apportés par les producteurs ou les promoteurs.

« Le Colisée, le Théâtre, l'Apostrophe, le Off, le Conservatoire... Un boulevard de la culture en hypercentre, accessible facilement: c'est devenu notre clé de voûte culturelle et sportive. »

« En 2024, C'Chartres Spectacles aura organisé 393 événements culturels qui ont accueilli 74 941 spectateurs. Notre objectif en 2025 en vise le double, soit 150 000 spectateurs. »

VA: **Quelles observations tirez-vous de ce succès ?**

JPG: 393 événements culturels en un an, c'est plus d'un par jour! Et nous ne parlons pas des grands spectacles populaires gratuits que sont Chartres en Lumières, ChartrEstivales, des expositions en tous genres, des concerts, etc. Et donc non seulement nous constatons l'effet d'entraînement du Colisée sur les autres lieux de spectacles, mais comme toujours les critiques se sont tues.

Le positionnement du Colisée en hypercentre de l'agglomération n'est plus discuté, d'autant que son accès se révèle facile et fluide, à pied et par tous les moyens de transport. C'est toute une vie qui irrigue l'hypercentre du territoire de Chartres métropole. Il faut voir et entendre l'ambiance les soirs de spectacles: ces gens qui se rencontrent, qui parlent, qui attendent, qui s'enthousiasment, et aussi qui consomment, à une période où l'on sait que



la consommation dans notre pays est fragile. Le Colisée vient couronner un ensemble. Plus personne non plus ne remet en cause la nécessité de cet endroit qui rassemble tout le monde, comme un creuset social.

Après l'Odyssée, et comme l'Illiade, le Colisée ouvre notre territoire sur une autre époque, une autre dimension sociétale. Son succès unanimement reconnu en apporte la preuve indiscutable et rejaillit sur tout le reste : le cinéma de 2200 places, le théâtre conventionné, l'Apostrophe, le Off, le Conservatoire, etc. Et toujours en hypercentre, où le maximum d'habitants peut venir à pied, tous les autres pouvant y accéder et en repartir facilement. C'est devenu notre clé de voûte culturelle et sportive.

Prenez par exemple la semaine du 21 au 27 avril dernier. Le lundi 21, le théâtre du Portail Sud se produit au Off. Pareil le 22, avec en plus au même endroit le Barj Comedy Club. Ce même 22, Patrick Fiori est au Colisée, pendant que deux représentations de *Fin (faim)* sont jouées au théâtre. Le 23, la compagnie Cavalcade joue *Bienvenue au bel automne* au Off, et ce jusqu'au 26. Entretemps, Alain Souchon se produit le 24 au Colisée, pendant qu'à l'Espace Soutine de Lèves le même soir, d'autres spectateurs peuvent assister à la pièce d'Albert Camus, *Caligula*. Le même 24 et le 25, le Théâtre de Chartres donne 4 représentations destinées aux enfants. Enfin le 26, toujours au Théâtre, se produit l'humoriste Tanguy Pastureau, pendant qu'au Off le théâtre du Détour donne une lecture publique. Autant dire que la relâche du 27 est bienvenue.

Vous aurez constaté que des spectacles de toutes sortes, ou presque, auront été offerts la même semaine aux spectateurs, et par des acteurs connus partout en France comme par des troupes locales. Chacun aura trouvé sa place et son public dans un équipement adapté. Et j'ai pris l'exemple de cette semaine, j'aurai pu en choisir d'autres. C'est ce foisonnement qui me réjouit, bien plus que le succès d'un seul équipement. Comme toujours, j'aurai entendu beaucoup de critiques avant, mais la clameur du succès les a réduites au silence.

« Avant le Colisée, quelles équipes de France étaient venues jouer à Chartres ? Et celles qui sont venues veulent y revenir ! »



VA: Parlons du sport, et du sport de haut niveau. Faites-vous à cet égard la même analyse ?

JPG: C'est l'évidence ! Demandez au public, demandez aux spectateurs, aux supporters. Tous ceux qui ont fréquenté, comme moi très souvent, la Halle Jean-Cochet, disent la même chose : il fallait un écrin, une arène, j'allais dire une « cathédrale », avec tout le respect que je dois à la nôtre, pour pousser encore l'ambition de nos clubs. Demandez aux enfants, parce qu'on y vient en famille, s'ils n'ont pas envie de pratiquer pour vivre encore davantage un jour la même ambiance, mais sur le parquet ?

Là encore le public a voté avec ses pieds. Comparez les affluences entre Colisée et Jean Cochet. Cette dernière



salle garde d'ailleurs toute son utilité. Car d'autres sports de salle rêvent de venir jouer au Colisée et veulent gravir les échelons pour y arriver. Je pense au volley et à d'autres. Avant le Colisée, quelles équipes de France étaient venues jouer à Chartres? Et celles qui sont venues veulent y revenir! Volley-ball et taekwondo leur montrent la voie. Pour tous les pratiquants de chez nous, y accéder sonne comme « la » reconnaissance de leur enthousiasme et de leur ambition. Et là encore, où sont-ils passés tous ceux qui refusaient le Colisée aux sportifs de l'Agglo? Et est-ce que la pratique sportive quotidienne, « ordinaire », en a souffert? Vous assistez au même phénomène que vous pouvez vivre dans la multiplication des courses à pied en

ville: les gens aiment courir aussi pour naviguer au long des rues du patrimoine chartrain restauré, et vivre leur rêve en couleurs sous celles de Chartres en Lumières. Là encore, l'offre nouvelle crée la demande, et une demande populaire!



COLISÉE: L'ARÈNE DU SPECTACLE, AU CŒUR DE LA CITÉ

Ouvert en avril 2024, le Colisée vient de fêter son premier anniversaire. Occasion pour Karine Dorange, présidente de C'Chartres Événements, de revenir sur les douze premiers mois d'activité intense d'un complexe culturel et sportif qui a fait basculer l'agglomération dans une autre dimension.

Votre Agglo: **Que reprenez-vous de cette première année au Colisée ?**

Karine Dorange: Sur un plan comptable, le Colisée a accueilli 87 événements sur douze mois (voir par ailleurs), et même plutôt dix, puisqu'il n'y a pas de matchs ni de spectacles culturels pendant les vacances estivales. 200 000 spectateurs et supporters sont venus s'y divertir. Pour une première année, on ne peut qu'être satisfaits de ce résultat, même si je suis convaincue que nous avons une marge de progression, en termes d'événements sportifs, culturels et d'entreprises.

VA: **D'où viennent les spectateurs ?**

KD: Les matchs de nos trois équipes résidentes (basket féminin et masculin, handball) attirent essentiellement des supporters venus de l'agglomération. Côté spectacles culturels, 50 % des billets sont vendus à des habitants de Chartres métropole, 20 % à des personnes venant du reste du département, et 30 % à des spectateurs de l'extérieur de l'Eure-et-Loir. Cela montre à quel point cet équipement répond vraiment à un besoin des habitants de notre territoire.

VA: **Quel regard portez-vous sur la programmation culturelle ?**

KD: Je la trouve riche et de qualité, conformément à la feuille de route que nous avons fixée: des spectacles divers et variés, qui correspondent aux goûts de différents publics, et adaptés à la jauge du Colisée. Certains artistes choisissent délibérément de réduire cette jauge pour une ambiance plus intimiste, comme Pascal Obispo. Le taux de remplissage est très bon, avec beaucoup de spectacles complets, parfois en quelques minutes.

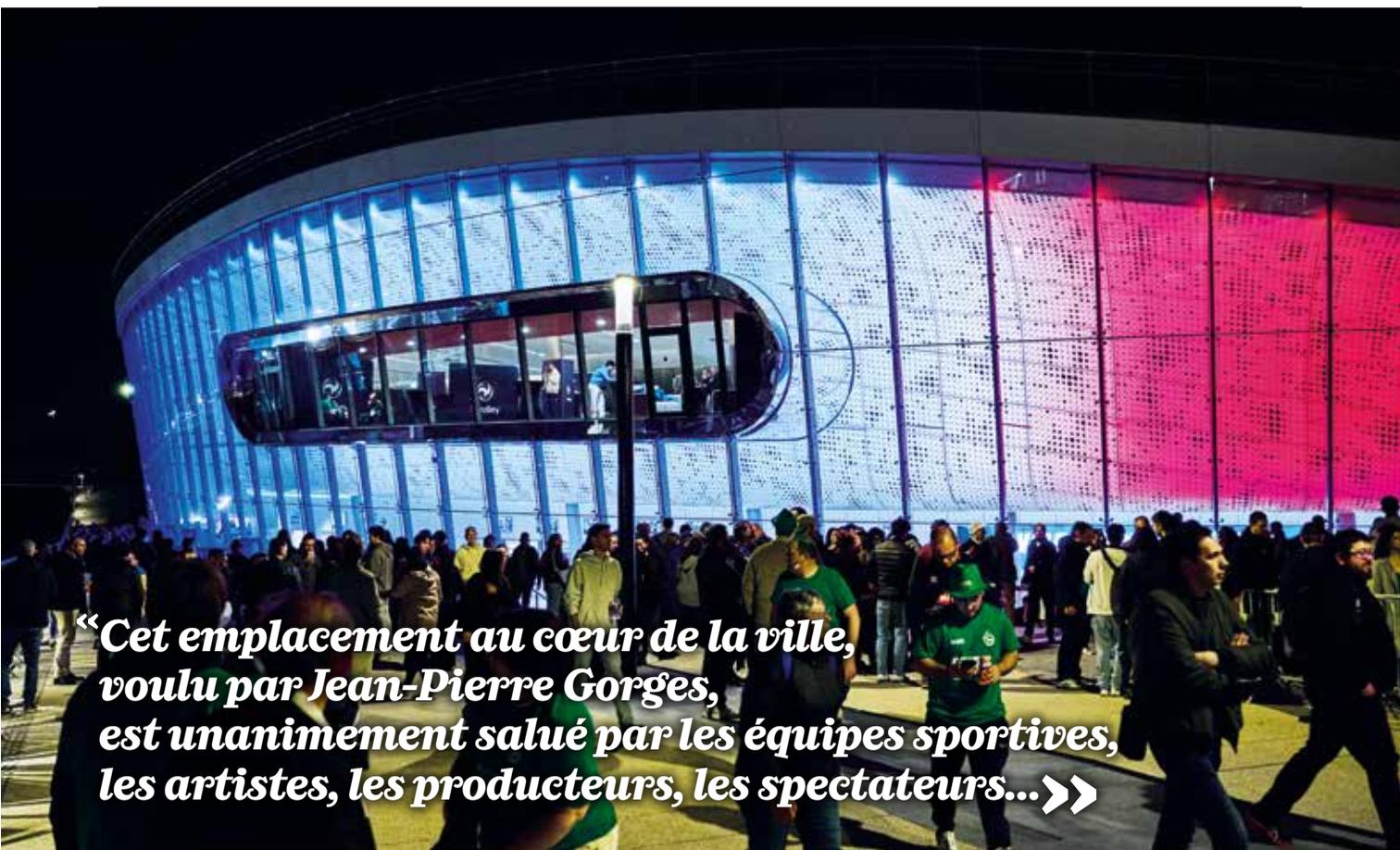
VA: **Et l'acoustique: est-elle à la hauteur de vos attentes ?**

KD: Les retours des artistes et de leurs ingénieurs du son sont excellents. C'est l'occasion de rappeler que nous avons construit le Colisée avec cette contrainte acoustique comme priorité numéro 1, en raison de la proximité des trains et des logements voisins. Le concert inaugural de Michel Polnareff a été un élément déclencheur: les producteurs se sont passé le mot, et la programmation s'est ensuite emballée.



Karine Dorange, présidente de C'Chartres Événements.

« Jean-Louis Aubert, Pascal Obispo, Paul Mirabel, Artus... De nombreux artistes ont joué à guichets fermés au Colisée. »



“Cet emplacement au cœur de la ville, voulu par Jean-Pierre Gorges, est unanimement salué par les équipes sportives, les artistes, les producteurs, les spectateurs...>>>”

VA: Et le sport, dans tout ça ?

KD: Nos équipes chartraines du C'CBF (basket féminin), C'CMB (basket masculin) et C'CMHB (handball) s'approprient progressivement leur nouveau terrain de jeu, et les supporters s'y sentent déjà chez eux. Quand nous le pouvons, nous répondons aussi aux sollicitations des instances nationales, qui adorent le Colisée. C'est le cas de la Fédération Française de Handball, qui a fait venir à Chartres ses équipes de France masculine (en préparation des JO, en juillet 2024) et féminine (match amical en avril 2025), ou encore de la Fédération Française de Volleyball, qui y a organisé les finales de la Coupe de France en mars dernier. D'autres événements sont en pourparlers.

VA: Un dernier mot : poser le Colisée au cœur de la ville, était-ce une bonne idée ?

KD: Cet emplacement central, voulu par Jean-Pierre Gorges pour rendre l'équipement accessible au plus grand nombre, est unanimement salué : par les équipes sportives, par les artistes, par les producteurs, qui trouvent ce choix et le résultat extraordinaires. Quant aux spectateurs, ils viennent à pied, à vélo, en voiture, en bus, en train... Le Colisée est devenu l'arène du spectacle, au cœur de la cité.

**12 MOIS D'ACTIVITÉ
AU COLISÉE**

87 ÉVÉNEMENTS, dont :



56 matchs



24 spectacles



7 séminaires



200 000
visiteurs



LE COLISÉE, MODÈLE D'ACCESSIBILITÉ

Le 27 février dernier, Isabelle Saurat, déléguée interministérielle à l'accessibilité, visitait le Colisée. Un équipement dont elle a jugé l'accessibilité « *bien pensée dès sa conception, et tournée vers l'inclusion des personnes à mobilité réduite (PMR)* ». L'occasion pour Karine Dorange de vous présenter comment le complexe culturel et sportif, non seulement répond aux normes en vigueur, mais surtout, les dépasse.

Depuis son ouverture, le Colisée incarne une nouvelle génération d'équipements pensés pour tous les publics. « *On ne peut pas ouvrir un ERP (établissement recevant du public) s'il n'est pas accessible et validé par la commission d'accessibilité* », rappelle Karine Dorange, vice-présidente de Chartres métropole chargée des Grands équipements.

Le Colisée répond donc à toutes les obligations réglementaires: emplacements PMR, ascenseurs, signalétiques, sanitaires, hauteur des garde-corps, espaces de circulation, etc. Les concepteurs du lieu sont cependant allés plus loin. « *Il y a la réglementation, et puis il y a la réalité du quotidien: être à mobilité réduite*

n'implique pas forcément d'avoir une déficience reconnue. Le vieillissement, une blessure momentanée... entravent également la mobilité. » C'est pourquoi un accompagnement humain a été mis en place avec la Croix-Rouge. De plus, certains éléments, s'ils répondent aux normes de sécurité, peuvent néanmoins représenter des obstacles nécessitant l'intervention d'un tiers. C'est le cas par exemple des portes coupe-feu, lourdes à manier. « *L'équipe de la Croix-Rouge est mobilisée pour assurer la sécurité, mais aussi pour accueillir et accompagner les personnes à mobilité réduite dès leur arrivée* », explique Karine Dorange.

Un aménagement global

Contrairement à nombre de salles, les places PMR ne sont ici pas cantonnées à un espace réservé. Elles sont réparties dans l'ensemble du Colisée. *« Nous ne voulions pas d'un endroit spécifiquement dédié aux places PMR. L'idée, c'est que les gens puissent venir ensemble, peu importe leur situation. »* L'un des atouts majeurs du Colisée en matière d'accessibilité est donc sa modularité. Les sièges, démontables, permettent d'adapter la capacité selon les besoins. Une personne à mobilité réduite peut donc venir accompagnée de sa famille ou de ses amis sans en être séparée durant le spectacle ou le match. Et en termes de nombre d'emplacements pour les fauteuils roulants, celui-ci est, *« de base, 20 % au-dessus du seuil réglementaire, et on peut aller bien au-delà si besoin »*, précise Karine Dorange.

L'extérieur a aussi été pensé pour faciliter l'accès au bâtiment. Cela signifie bien sûr qu'aucun obstacle n'entrave la circulation piétonne, y compris pour cheminer sur le toit de l'édifice, mais aussi routière. *« Des établissements spécialisés nous ont fait remarquer que leurs véhicules PMR n'entraient pas dans le parking du fait de leur*

hauteur. Nous avons donc dédié des emplacements de stationnement adaptés à l'arrière du bâtiment, réservés en amont par les établissements. Là encore, l'adaptation est de mise. »

Un dialogue constant avec les usagers

Cette adaptation est en constante amélioration, grâce au retour des usagers. Autre exemple, les réservations d'emplacements PMR pour assister aux matchs sportifs nécessitaient à l'origine que les spectateurs à mobilité réduite contactent les clubs sportifs. Ce qui pouvait être un frein a vite été corrigé. Aujourd'hui, grâce à la billetterie en ligne des clubs repensée, les personnes à mobilité réduite peuvent désormais acheter leurs places et celles de leurs éventuels accompagnateurs directement en ligne, en toute autonomie.

Le Colisée affiche une vision de l'accessibilité large, évolutive et inclusive. *« J'ai bien conscience que même quand on respecte la réglementation, des ajustements sont toujours nécessaires. C'est pourquoi les personnes rencontrant des difficultés ne doivent pas hésiter à nous en faire part »*, conclut Karine Dorange.

« Une personne à mobilité réduite peut venir accompagnée de sa famille ou de ses amis sans en être séparée durant le spectacle ou le match. »





LE COLISÉE
CHARTRES MÉTROPOLE



AFFICHEZ VOS COULEURS!

Lieu incontournable pour les supporters les soirs de match au Colisée, la boutique du C'CMHB monte en gamme! Sortez vos maillots, ici C'Chartres!

Créée lors de la saison 2022-2023, la boutique du C'CMHB rencontre un succès grandissant, notamment depuis le passage de l'équipe Première de la halle Cochet au Colisée. « *Nous avons multiplié nos ventes par trois les soirs de match!* » confie Candice Wippliez, référente de la boutique. « *Nous voulions remplir les tribunes de supporters aux couleurs du C'CMHB* », dit Félix Dalbec, chargé de communication.

La panoplie du supporter

Si le maillot de l'équipe reste l'article le plus prisé, on trouve également des T-shirts, sweat-shirts, shorts, écharpes, bonnets, chaussettes, ballons, pin's, porte-clés, mugs... Le club a diversifié son offre avec des collections spéciales, comme celle imaginée pour l'inauguration au Colisée, ou l'édition limitée à l'occasion d'octobre rose : les maillots portés par les joueurs ont été mis aux enchères, les bénéfices ayant été reversés à la Ligue contre le cancer.



L'équipe s'agrandit

Vendus aussi en ligne et dans le magasin partenaire C'Sport, les produits s'attachent surtout au Colisée les soirs de matchs. Pour faire face à cette demande croissante, trois bénévoles - Marlène, Christophe et Sophie - figures discrètes mais essentielles, tiennent la boutique.

L'équipe dispose désormais d'un espace dédié à l'entrée du Colisée. Le club envisage la création d'une boutique itinérante lors des entraînements délocalisés de l'équipe Première et prépare une surprise qui ravira petits et grands pour la rentrée 2025-2026 : l'arrivée d'une mascotte! Gageons que la boutique saura accompagner cette nouvelle recrue...

Boutique : www.boutique.ccmhb.fr



JOURS DE MATCHS AU COLISÉE

VENDREDI 30 MAI - HANDBALL Liqui Moly Starligue

 C'Chartres Métropole Handball / Saint-Raphaël
20 h - Le Colisée, Chartres •  

SAMEDI 7 JUIN - HANDBALL Liqui Moly Starligue

 C'Chartres Métropole Handball / Ivry
20 h - Le Colisée, Chartres •  

Calendrier indicatif, sous réserve de changements de dates, reports ou annulations.



C'est dans un Colisée en fusion bleu-blanc-rouge que l'équipe de France féminine de handball a battu les Pays-Bas le 12 avril dernier. Un match haut en couleur.



LE COLISÉE
CHARTRES MÉTROPOLE

LES BÉNÉVOLES ONT DU REBOND!

Peu importe le score, peu importe l'enjeu : le C'Chartres Basket Masculin peut compter sur eux. Qui donc ? Les bénévoles du club, un collectif de passionnés de tous âges et de tous horizons, dont le soutien et l'action au quotidien cimentent considérablement l'esprit d'équipe.

Aux quatre coins du Colisée, les bénévoles du C'CBM font feu de tout bois. Postés à la buvette ou à la sécurité, chacun veille à ce que chaque match se déroule en toute quiétude, avec professionnalisme, enthousiasme et bienveillance. « Notre rôle consiste à faire fonctionner la machine, précise Cécilia Loiseau, coordinatrice principale en binôme avec Frédéric Plaa, siglée de son badge et d'un maillot aux couleurs du C'CBM. Cela va également de l'accueil et de l'orientation du public jusqu'au déstickage, au débouchonnage systématique des bouteilles de soda, et à la tenue de la boutique. De fil en aiguille, un grand et beau groupe a vu le jour. »

Jeu collectif

« Nous sommes plus d'une cinquantaine au total, des filles et des garçons de toutes les générations. Par exemple, les serpilleros sont principalement des ados. Quant à notre charmante doyenne, elle occupe le terrain en tant que bénévole du club depuis plusieurs décennies ! » D'où une capacité collégiale à s'adapter au jour le jour, de manière aussi concertée que conviviale. Car comme le rappelle Cécilia : « Avec le Colisée, les proportions ont changé la donne, tout comme les contraintes liées à la Pro B. Il nous a fallu développer davantage d'efficacité et de polyvalence. En règle générale, une ou

deux personnes s'occupent de l'espace restauration en amont. Un autre groupe prépare nos sandwiches du soir, parce qu'il faut bien qu'on se nourrisse aussi (rires). Le reste de l'effectif arrive ensuite sur différents postes. Tout ce petit monde se réunit autour d'un brief annonçant le déroulé de la soirée. Après le match, il faut ranger, démonter, nettoyer afin de rendre la place nickel pour les suivants. »

Fanbase

Ce qui frappe le plus chez les bénévoles du C'CBM, c'est ce sens aigu du système D et leur amour inconditionnel pour l'équipe reine. « Certaines et certains sont devenus accros au basketball, de vrais mordus ! Il faut les voir vibrer à chaque rencontre et commenter les phases de jeu, les yeux rivés sur l'écran fixé au-dessus de la buvette », poursuit celle qui s'est elle-même découverte une passion pour le ballon orange un peu par hasard, en se liant d'amitié avec des voisins basketteurs. « L'ambiance est sérieuse, mais également pleine d'entraide et de rigolade. Cette saison, j'ai organisé une soirée en ville afin de tisser du lien autour d'un petit jeu de questions-réponses avec des cartes dédiées à gagner. Du fait de l'immensité du Colisée, bon nombre de bénévoles ne se parlaient pas forcément en début d'année. Beaucoup sont désormais inséparables. »

En réalité, les bénévoles du club composent aujourd'hui un prolongement logique de l'équipe, au même titre que le staff ou les spectateurs. Au fait, des chouchous sur le parquet ? « J'aime beaucoup Florian Fortas et Rigo Edzata, qui sont juste deux crèmes. À la fois de grands joueurs et de grands gentils. »

Vous l'aurez compris, chez ces bénévoles du C'CBM, la solidarité est de mise. À ce titre, n'hésitez pas à les solliciter s'il vous venait l'envie soudaine de participer à l'aventure. « Grâce au bouche-à-oreille, un renfort supplémentaire n'est jamais de trop. »



Cécilia Loiseau.

« Qui dit bénévoles dit aussi fans : beaucoup sont devenus accros au basketball, de vrais mordus ! Les observer commenter les matchs en direct-live de la buvette est un pur régal. »



CARTE JEUNE: UN VRAI GAIN DE POUVOIR D'ACHAT

Inscrivez-vous dès maintenant et jusqu'au 31 juillet pour bénéficier de l'abonnement Filibus Jeune à 10 euros. Passé ce délai, une majoration de 30 euros sera appliquée.



Gérard Besnard, vice-président de Chartres métropole délégué aux transports.

« **Q**uand Jean-Pierre Gorges a décidé en 2006 de créer cette carte jeune, l'idée était de permettre aux jeunes de l'agglomération de voyager toute l'année sur l'ensemble du réseau Filibus, pour un coût symbolique de 10 euros. L'effet a été immédiat pour le pouvoir d'achat des familles, qui ont fait une économie de 200 à 300 euros par enfant et par abonnement. C'est énorme! Plus de 15 000 collégiens, lycéens et étudiants bénéficient de cet abonnement aujourd'hui », rappelle Gérard Besnard, vice-président de Chartres métropole délégué aux transports.

Carte Jeune : quelles conditions ?

- avoir 6 ans révolus au 1^{er} septembre 2025 ;
- résider dans une des 66 communes de Chartres métropole ;
- être âgé de moins de 18 ans au 1^{er} septembre 2025, ou de plus de 18 ans et être scolarisé dans le secondaire (fournir un justificatif de scolarité pour l'année 2025/2026).

Comment souscrire ?

- En ligne : l'abonnement Jeune est disponible à la vente sur eboutique.filibus.fr (voir encadré)
- En agence : abonnez-vous en agence Filibus en vous rendant avant le 21 juin à Autricum, hôtel de Ville et d'Agglomération, place des Halles à Chartres.

Attention : ne perdez pas de temps !

À compter du 1^{er} août, une majoration de 30 euros sera appliquée.

« **Plus de 15 000 jeunes de l'agglomération voyagent gratuitement, toute l'année. >>>**

Cas particuliers

• Au 1^{er} septembre 2025, vous aurez plus de 18 ans et serez toujours scolarisé dans le secondaire

Pour bénéficier de l'abonnement Jeune, vous devrez fournir une attestation d'inscription dans l'établissement scolaire pour l'année 2025/2026.

Attention: pour effectuer votre démarche avant le 31 juillet 2025 et ne pas être majoré d'une pénalité de retard, pensez à faire la demande de justificatif auprès de votre futur établissement scolaire avant sa fermeture estivale!

• Votre enfant aura 6 ans après le 1^{er} septembre 2025

Vous devrez effectuer votre achat sur la boutique en ligne à partir de sa date anniversaire et vous acquitter de la majoration de 30 euros.

Vous pourrez ensuite effectuer une demande de remboursement de la majoration auprès des services Filibus.

Renseignements dans la rubrique Actualités du site filibus.fr

• Vous serez nouvel habitant de Chartres métropole après le 1^{er} août 2025

Si vous résidiez dans une commune située hors Chartres métropole avant le 1^{er} août 2025, et que vous n'aviez pas la possibilité de justifier de votre nouveau domicile sur le territoire de Chartres métropole avant cette date, vous devrez vous acquitter de la majoration de 30 euros lors de votre achat sur la boutique en ligne.

Vous pourrez ensuite effectuer une demande de remboursement de la majoration en justifiant de votre emménagement sur le territoire de Chartres métropole après le 1^{er} août.

Renseignements dans la rubrique Actualités du site filibus.fr

Jusqu'au 31 juillet
LE TITRE JEUNE FILIBUS
RESTE À 10€

DÈS LE 1^{er} AOÛT,
C'EST +30€ DE PÉNALITÉ*

SÉRIEUX!?
J'ai une tête
à payer une
pénalité?

filibus

Chartres Métropole

LA VENTE EN AGENCE EST POSSIBLE UNiquement JUSQU'AU 31 JUILLET 2025. LA VENTE EN AGENCE EST POSSIBLE UNiquement JUSQU'AU 31 JUILLET 2025. LA VENTE EN AGENCE EST POSSIBLE UNiquement JUSQU'AU 31 JUILLET 2025.

boutique.filibus.fr

* 30€ de pénalité pour les retardataires



boutique.filibus.fr : simple et rapide!

1. Vous possédez une carte JV malin?

Connectez-vous à votre compte pour renouveler votre abonnement annuel Jeune.

Si votre carte arrive à expiration, renouvelez-la automatiquement en achetant votre abonnement.

2. Vous ne possédez pas de carte JV malin?

Effectuez votre demande de carte et achat d'abonnement annuel Jeune sans vous connecter à un compte existant.

3. Vous avez perdu votre carte JV malin?

Effectuez votre demande de duplicata et attendez votre nouvelle carte pour renouveler votre abonnement annuel Jeune.

Pensez à dissocier l'ancienne carte de votre compte et à y associer la nouvelle carte avant de procéder à votre achat.

Retrouvez les informations en cliquant sur « Rentrée scolaire 2025 ».

Pour toute question :
agence.commerciale@filibus.fr





Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole, Estelle Jond-Necand, présidente du Tribunal Judiciaire de Chartres, et Philippe Dumas, sous-préfet et Directeur de Cabinet du préfet d'Eure-et-Loir, ont dévoilé la plaque commémorative.

POINT-JUSTICE: 20 ANS AU SERVICE DES HABITANTS

Ouvert en 2004, le point d'accès au droit est devenu Point-Justice en 2022. Il vient de fêter ses 20 ans. L'occasion de mettre en lumière le travail accompli au service de l'accès au droit par l'ensemble des partenaires de la structure, ainsi que ses nouveaux projets.

Fin avril, le Point-Justice a soufflé ses 20 bougies... avec un an de retard: « C'est le temps qu'il a fallu pour organiser ce bel événement, depuis le départ de ma prédécesseure », explique Estelle Jond-Necand, présidente du Tribunal Judiciaire de Chartres. Accompagnée de Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole, et de Philippe Dumas, sous-préfet et Directeur de Cabinet du préfet d'Eure-et-Loir, elle a dévoilé la plaque commémorative: « Depuis 2004, que de chemin parcouru: ce sont 20 ans d'engagement au service des habitants de Chartres, de l'agglomération et même au-delà. C'est une référence. En deux décennies, le Point justice a accueilli 120 000 personnes. »

Un temps d'avance

« Quand il a été créé en 2004, ce service était nouveau, rappelle Jean-Pierre Gorges. Nous ne pouvions pas faire une maison de la Justice et du Droit sans greffier, nous avons donc trouvé une autre voie pour rapprocher le droit des citoyens avec ce lieu gratuit, situé en centre-ville et accessible. Chartres métropole a mis à disposition les locaux et les agents d'accueil. Cela dépasse les compétences de notre agglomération, mais le lieu a vite rencontré son public, et il est devenu un service fondamental. » Une expérimentation qui a su, au fil des années, s'adapter aux besoins de la population.

Écouter, informer et orienter

Apporter une aide juridique aux habitants de l'agglomération, c'est le rôle du Point-Justice. Il facilite l'accès au droit pour tous les citoyens, en offrant une information gratuite, confidentielle et de qualité sur leurs droits et obligations. Il participe au développement d'une justice de proximité. Des permanences sont tenues par divers professionnels (avocats, notaires, commissaires de justice, conciliateurs de justice, délégué du défenseur des droits, association d'aide aux victimes, etc.) pour permettre aux justiciables d'obtenir en temps réel aide et conseil. L'écrivain public y tient une permanence, et un point conseil budget accompagne les personnes afin de prévenir le surendettement.

**« En 20 ans,
le Point Justice
a accueilli gratuitement
120 000 personnes
pour leur apporter
une aide juridique. »**

Renforcer l'accompagnement des familles

Depuis un an, L'association ASSOEDY porte l'antenne de prise en charge des auteurs de violences conjugales en Eure-et-Loir. Dans ce cadre, un suivi psychologique individuel est proposé aux auteurs de violences au sein du Point-Justice.

Un service d'information et de soutien aux tuteurs familiaux est proposé par L'Association Tutélaire de la Région Drouaise (ATRD) pour comprendre leur rôle, être accompagné dans les démarches et bénéficier d'un soutien personnalisé.

L'Association Départementale pour la Sauvegarde de l'Enfance et de l'Adolescence (ADSEA) propose un espace d'information sur la médiation familiale destiné aux parents en situation de séparation ou de recomposition familiale, et aux personnes en situation de conflit familial. Il permet de mieux comprendre le fonctionnement de la médiation familiale, d'envisager des solutions amiables pour les enfants et les parents et de favoriser le dialogue dans un cadre neutre et confidentiel.

« Ces alternatives au juge des affaires familiales, souvent saisies trop tôt, sont souvent plus simples et peuvent apaiser ces situations qui relèvent du domaine de l'intime », rappelle Estelle Jond-Necand.

POINT-JUSTICE DE CHARTRES
5, rue du docteur Michel Gibert
02 36 67 30 40



Le point-justice en 2024

- **+ de 7 100** personnes accueillies
- **+ de 500** permanences assurées
- **567** consultations juridiques
- **928** informations juridiques
- **177** tentatives de conciliation
- **58** réclamations auprès du délégué du défenseur des droits
- **215** demandes d'aide à la rédaction par l'écrivain public

LA CULTURE S'INVITE DANS LE CONTRAT DE VILLE

En lien étroit avec l'État, Chartres métropole dynamise l'action du Contrat de Ville, en lançant un nouvel appel à projet qui vient compléter les actions déjà soutenues par l'Agglomération pour l'année 2025.

Chaque année, un appel à projets lancé aux associations locales soutient les actions qui réduisent les inégalités dans les Quartiers Prioritaires de la Politique de la Ville (QPV). « *Nous avons présenté les projets retenus pour l'année 2025 à la Préfecture le 25 avril dernier en comité de pilotage*, précise Agnès Ventura, conseillère déléguée de Chartres métropole en charge de la Politique de la Ville. *30 actions, portées par 23 associations, et couvrant des domaines variés seront soutenues cette année* ».

Ils répondent à sept enjeux définis par l'État, de la citoyenneté à l'éducation en passant par l'égalité hommes-femmes (voir encadré), déclinés en actions dans les cinq quartiers prioritaires de l'agglomération: Tallemont-Bretagne à Mainvilliers, Bruxelles-Arcades-Béguines et Vieux-Puits-Paradis-Maunoury à Lucé, Les Clos et La Madeleine à Chartres.

Rassembler par la culture

Cette année, un appel à projet complémentaire vise à promouvoir l'accès à la culture, à renforcer la cohésion sociale et à encourager les dynamiques collectives locales. Il est lancé dans le cadre de l'abattement TFPB (Taxe Foncière sur les Propriétés Bâties) et concerne les ateliers de pratiques artistiques, expositions ou spectacles participatifs, l'éducation culturelle, la valorisation du patrimoine et les arts de la rue.

Pour être éligible, le projet doit s'inscrire dans une logique de proximité et répondre aux besoins des habitants en valorisant leur participation.

Les bailleurs sociaux C'Chartres Habitat et Habitat Eurélien assurent le financement à hauteur de 10 000 € chacun pour l'année 2025.

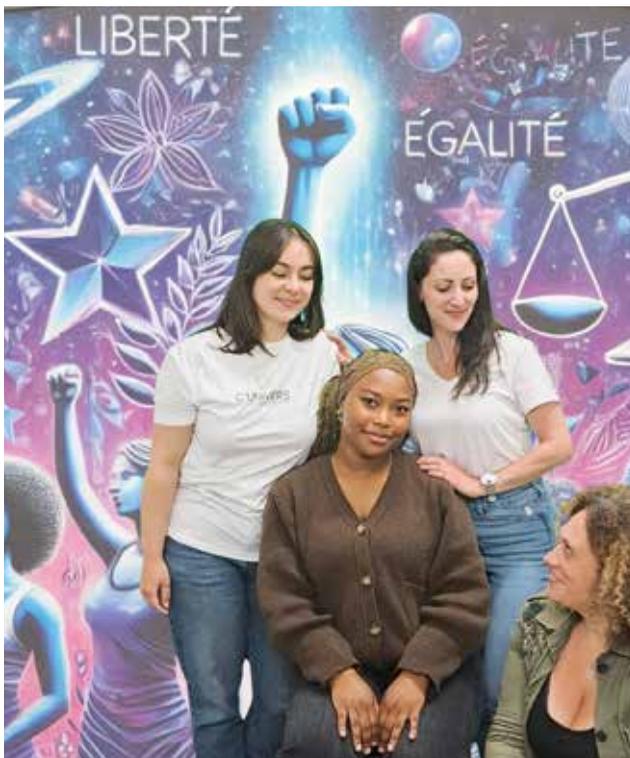
Appel à projets Culture 2025

Informations : www.chartres-metropole.fr

Envoyez votre dossier de candidature avant le 30 juin à : aurore.parisse@agglo-ville.chartres.fr



Agnès Ventura, conseillère déléguée de Chartres métropole en charge de la Politique de la Ville.

ZOOM SUR DEUX ACTIONS SUBVENTIONNÉES EN 2025

▲ L'accompagnement des parents allophones

Les « actions éducatives et familiales » de l'association CRIA 28 (Centre ressources de lutte contre l'illettrisme de l'Eure-et-Loir) accompagnent des parents d'élèves scolarisés dans les écoles des quartiers QPV qui ne maîtrisent pas la langue française, pour faciliter la scolarité de leur enfant. Entre 40 et 50 parents participent dans l'une des quatre écoles concernées.

La subvention accordée par Chartres métropole s'élève à 5 700 €.

◀ L'insertion sociale et professionnelle des femmes

L'association C'Univers by Parrains d'espoir proposera en juin une « semaine de l'émancipation des femmes issues des quartiers prioritaires de la ville », centrée sur l'insertion sociale et professionnelle des femmes. Au programme : témoignages, ateliers de développement professionnel, échanges, rencontres et un pôle bien-être. Chartres métropole accorde une subvention de 3 000 €.

Contrat de Ville 2025

30 actions subventionnées

23 associations concernées

128 400 €

de subventions accordées par Chartres métropole

Domaines d'actions du Contrat de Ville :

Faire citoyenneté ; favoriser l'égalité femmes-hommes ; emploi, insertion et formation ; éducation, parentalité et accès au sport et à la culture ; santé ; tranquillité et sécurité publiques ; transition écologique.

UNE SAISON À LA CARTE

Rien que du neuf à C'Chartres Tourisme : des récents aménagements du camping aux visites guidées sur mesure, sans oublier le remodelage en cours de la Maison Picassiette, les surprises ne manquent pas en cette rentrée printanière. Coup de projecteur aux côtés d'Isabelle Mesnard, présidente de la société publique locale.



Isabelle Mesnard, présidente de C'Chartres Tourisme.

Qu'il soit culturel, vert ou spirituel, le tourisme constitue une pièce maîtresse de notre territoire. La saison qui se dessine s'annonce aussi exclusive que novatrice.

« *Nous sommes dans les starting-blocks, avec des objectifs parfaitement définis* », se réjouit Isabelle Mesnard. Trois grands axes ont été privilégiés : l'optimisation du Camping de Chartres, les visites « à la carte » et le futur visage de la Maison Picassiette.

Auxquels s'ajoute un nouveau plan papier trilingue (français-anglais-allemand), recyclable et fonctionnel, désormais disponible à la Maison du Saumon.

Dolce Vita

« *Au camping, l'aménagement de 16 nouvelles places stabilisées pour camping-cars vient de s'achever. Au total, nous proposons désormais 36 emplacements. Les touristes y constituent une clientèle très importante, autant hexagonale qu'internationale, et qui n'est pas que de passage car elle s'installe régulièrement pour trois nuitées. À ce titre, il y a eu un véritable effet JO. Le camping a même accueilli, l'été dernier, certains membres de la famille du champion Léon Marchand. Un signe qui ne trompe pas!* », poursuit Isabelle Mesnard.

Autre information non négligeable : « *Nous avons repris à notre compte la pizzeria du site, avec son four napolitain au feu de bois, à destination des touristes comme des riverains. Ce fut l'un des beaux succès de l'année passée, à l'instar de l'épicerie Locavore qui regorge de produits locaux. Histoire de profiter pleinement de ce petit havre de nature niché à deux pas de l'Eure, du cœur historique et des circuits de la Véloscénie.* »

Faites votre choix

Les trésors patrimoniaux ne seront pas non plus en reste, puisque C'Chartres Tourisme a imaginé des visites personnalisées de la cathédrale. Les visites « À la carte » s'articulent autour d'une formule entrée (les sculptures), plat (l'architecture), dessert (le vitrail), avec pour chef



le guide historique de la cathédrale Gilles Fresson. Les visites « Dans les yeux de... » proposent de faire vivre et découvrir aux visiteurs la cathédrale dans les yeux d'un bâtisseur, dans les yeux d'un spirituel et dans les yeux d'un pèlerin. Et bientôt, un nouveau guide-conférencier, Louis Dequirez, proposera des visites inédites autour de la gastronomie et de l'art en ville.

Les choses en grand

Quant à la Maison Picassiette, sachez qu'elle se refait une beauté. Objectif? Un triplement de la surface d'accueil, d'exposition et de vente en 2026. « Nous sommes à la veille d'un superbe renouveau. Les maisons rachetées par la Ville autour de l'édifice ont été détruites. Nous allons y créer un écrin paysager veillant à ne pas dénaturer l'œuvre de Raymond Isidore, une nouvelle boutique, ainsi que des stationnements supplémentaires pour la dépose des cars. Il s'agit du deuxième site payant d'Eure-et-Loir après le Château de Maintenon. Sa fréquentation ne faiblit pas: elle a même doublé l'année dernière grâce à l'attrait grandissant pour l'art naïf et le succès de l'exposition Doisneau, authentique gage de qualité. Ce sanctuaire artistique et végétalisé sera à la hauteur de sa renommée. »

Et pour ce qui est du prochain déménagement de C'Chartres Tourisme dans l'ancienne école Gérard Philippe? Un peu de patience, nous vous en dévoilerons tous les secrets en temps voulu. D'ici là, soyez les bienvenus!

« Les visiteurs cherchent de l'originalité, de l'imprévu voire de l'improvisation. Avec C'Chartres Tourisme, ils deviennent acteurs selon leurs propres besoins et envies. »



« UNE LONGUE TRADITION IMMÉMORIALE »

Dans le cadre du Millénaire de la cathédrale de Chartres, Philippe Darantière, président de l'association Notre-Dame de Chrétienté, répond à nos questions. Son association organise à la Pentecôte le pèlerinage annuel depuis Paris vers Chartres, le lundi 9 juin.

Votre Agglo: **Présentez-nous l'association Notre-Dame de Chrétienté.**

Philippe Darantière: L'association Notre-Dame de Chrétienté organise depuis 1983 un pèlerinage de Notre-Dame de Paris à Notre-Dame de Chartres, né de l'inspiration du pèlerinage de Czestochowa, en Pologne. Ce pèlerinage s'inscrit dans la tradition, la chrétienté et la mission d'annoncer l'Évangile. Il rassemble enfants, familles et adultes pour trois jours de marche et de prière.

VA: D'où ce pèlerinage tient-il son origine ?

PD: Chartres est un lieu de pèlerinage depuis plus de 1000 ans. C'est particulièrement le cas depuis 876, quand le Roi Charles le Chauve donne à la cathédrale de Chartres la relique du voile de la Vierge Marie, reçue de son grand-père l'empereur Charlemagne. Les rois de France ont coutume de venir en pèlerinage à Chartres, Henri IV y est même couronné en 1594. Après un déclin au moment de la Révolution, le pèlerinage renaît au XIX^e siècle. En 1912, le poète

Charles Péguy part en pèlerinage à Chartres depuis Paris pour obtenir la guérison d'un de ses enfants. Cette expérience spirituelle lui inspire le célèbre poème *Présentation de la Beauce à Notre-Dame de Chartres*. En 1935, le pèlerinage créé par quelques étudiants de la Sorbonne instaure la Pentecôte comme date de pèlerinage de Paris à Chartres. Il n'existe plus aujourd'hui, mais le pèlerinage de Chrétienté a pris le relai et s'inscrit ainsi dans cette longue tradition.

VA: En quoi se distingue-t-il d'autres pèlerinages ?

PD: Tout d'abord par l'usage de la liturgie traditionnelle de l'Église en latin, selon un rite dont les origines précèdent la date de la création de la cathédrale de Chartres il y a 1000 ans. D'autre part, par sa logistique remarquable: environ 19000 personnes marchent pendant trois jours, encadrés par les 2400 bénévoles de l'association. Enfin, notre pèlerinage, à la fois intergénérationnel et international, avec plus de 1500 pèlerins étrangers, se caractérise par la jeunesse de ses participants, dont la moyenne d'âge est de 21 ans.



VA: Quels liens entretenez-vous avec la Ville de Chartres?

PD: La coopération avec la municipalité est essentielle. Elle nous assure un soutien total pour coordonner ses services (événementiel, techniques, police municipale...) avec tous les autres acteurs (Préfecture, pompiers et services de secours, Gendarmerie et Police nationale...). Songez par exemple que le lundi après-midi, 1600 pèlerins trouvent place dans la cathédrale et près de 18 000 autres assistent à la messe sur des écrans géants qui sont disposés alentour jusque sur les hauteurs de la butte des charbonniers.

Je tiens à remercier tout particulièrement Monsieur le maire de Chartres, Monsieur le préfet, Monsieur le président du Conseil départemental et tous les agents des services de l'État et du département d'Eure-et-Loir. Enfin, notre reconnaissance va aussi à tous les Chartrains qui peuvent subir, l'espace de quelques heures ce lundi de Pentecôte, des difficultés pour se déplacer ou pour stationner en voiture au centre-ville. Leur gentillesse et leur sens de l'accueil font honneur à la réputation de cité de pèlerinage.

VA: 2025 est l'année du millénaire de la cathédrale. Quel est l'impact sur l'organisation de votre pèlerinage?

PD: Le millénaire de la cathédrale de Chartres correspond à ce que l'Église catholique nomme un jubilé, une période festive où les fidèles sont invités à venir prier dans la cathédrale selon un parcours qui les conduit jusqu'à une « Porte Sainte ». En franchissant cette porte dans les dispositions de foi demandées par l'Église, c'est-à-dire dans un esprit de pénitence et de réconciliation avec Dieu, et en priant aux intentions que le pape donne pour l'Église, ils reçoivent un privilège spirituel particulier, témoin de la miséricorde divine: l'effacement par Dieu de la dette de peine que pourtant méritaient nos péchés. C'est ce que l'on nomme une « indulgence », dont nos pèlerins pourront bénéficier puisque Monseigneur Christory, évêque de Chartres, a permis que cette Porte Sainte soit placée sur le parvis de la cathédrale et franchie par tous nos pèlerins lors de leur arrivée.

Il s'agit évidemment pour nous d'un événement d'une grande portée spirituelle. Nous sommes très reconnaissants à l'évêque de Chartres et au recteur de la cathédrale de nous permettre de le vivre dans un esprit de



Philippe Darantière, président de l'association Notre-Dame de Chrétienté.

communion avec tout le diocèse. Monseigneur Christory, qui a l'habitude de marcher avec les pèlerins le dimanche après-midi, donnera l'homélie de la messe du lundi de Pentecôte dans la cathédrale.

VA: Quels messages souhaiteriez-vous adresser aux Chartrains?

PD: Nous les remercions chaleureusement pour leur accueil dans cette belle ville. Chaque pèlerin vit une expérience unique en découvrant Chartres après 100 km de marche. Nous invitons avec joie les Chartrains à participer à notre cérémonie de clôture du pèlerinage. Un point d'accueil sera mis en place le lundi de Pentecôte devant la gare SNCF pour tous ceux qui voudraient rejoindre notre pèlerinage ce jour-là. La messe commencera à 15 heures par une procession solennelle derrière le reliquaire du voile de la Sainte Vierge sur le parvis de la cathédrale, mais il sera nécessaire de porter un badge de reconnaissance pour accéder à l'esplanade à cette heure-là.

INFOS : www.nd-chretiente.com

“ Environ 19 000 personnes marchent pendant trois jours, encadrés par les 2400 bénévoles de l'association. Notre pèlerinage se caractérise par la jeunesse de ses participants, dont la moyenne d'âge est de 21 ans. »



EMBARQUEMENT IMMÉDIAT!

La billetterie de la deuxième édition du meeting aérien de Chartres est ouverte. Prenez votre billet, et préparez-vous à lever les yeux au ciel!

Atterrissage dimanche 21 septembre à l'aérodrome de Chartres métropole.

Après le succès retentissant de l'édition 2023, qui avait attiré des dizaines de milliers de spectateurs, l'Aéro-Club Chartres Métropole et l'Aéro-Club de France vous convient à une nouvelle édition du Meeting Aérien de Chartres, dimanche 21 septembre à l'aérodrome de Chartres métropole. Cette journée exceptionnelle sera placée sous le signe de l'adrénaline, de l'émotion et de la passion aéronautique!

Un spectacle aérien à couper le souffle

Le ciel de Chartres s'animera à nouveau au rythme de démonstrations aériennes impressionnantes, mettant en scène des pilotes d'exception et des machines incroyables. Des figures audacieuses, des manœuvres d'une précision extrême et des instants de pur frisson vous attendent.

Un village d'exposants et une ambiance unique

Au sol, un vaste espace dédié aux exposants vous permettra de découvrir le monde de l'aviation sous toutes ses facettes. Rencontrez des acteurs majeurs du secteur, explorez les dernières innovations et plongez dans l'univers fascinant de l'aviation.

De nombreuses personnalités et invités de marque seront présents lors de cette édition 2025... Nous reviendrons plus en détail sur le sujet dans notre prochain numéro. D'ici là, restez connectés en suivant les actualités sur le site de l'Aéro-Club (aeroclub-chartres.fr) et ses réseaux sociaux pour ne rien manquer!



MEETING AÉRIEN

Dimanche 21 septembre

Aérodrome de Chartres-Métropole

Billetterie:

<https://billetterie.aeroclub-chartres.fr>

Votre billet pour un spectacle optimal!

Pourquoi prendre un billet et venir sur place? Pour profiter du spectacle en 1^{re} classe! Vue optimale, commentaires en direct, possibilité de voir les avions en statique au sol, nombreuses animations (y compris pour les enfants), accès au village d'exposants, aux sanitaires, à la restauration... **N'attendez plus et rendez-vous sur la billetterie en ligne!**

AÉRO-CLUB DE FRANCE
AÉRO-CLUB CHARTRES MÉTROPÔLE

CHARTRES

MEETING AÉRIEN

21 SEPTEMBRE 2025



AÉRODROME CHARTRES MÉTROPÔLE

8€

PAR PERSONNE
GRATUIT POUR LES MOINS DE 6 ANS



TOUTE UNE ÉPOQUE!

Dimanche 22 juin, près de 300 véhicules anciens traverseront Chartres pour une parade hors du temps. En point d'orgue, une étape sur la place des Épars. L'occasion d'admirer voitures de collection, vieilles bécanes, mais aussi engins militaires et tracteurs... Le patrimoine roulant dans toute sa splendeur!



La Fédération nationale des véhicules d'époque (FFVE) célèbre chaque année le patrimoine roulant le temps d'une journée partout en France. À Chartres, le club Voitures Anciennes de Beauce (VAB), dont le siège est à Bonville, organise, en partenariat avec le magasin Atac Pièces Auto, la Traversée de Chartres le dimanche 26 juin.

« Cette journée est une ode aux véhicules d'époque, expose James Lefèvre, président du VAB. Le principe consiste à rassembler les propriétaires de véhicules antérieurs à 1985, qu'ils soient membres d'un club ou non, pour une parade dans les rues de Chartres. Près de 300 véhicules y participent : voitures, motos, engins militaires, et même une trentaine de tracteurs! »

Parade

Pour être de la parade, rien de plus simple : rendez-vous à 9 heures sur le parking But Chartres. Le cortège quittera les lieux à allure réduite à 10 heures en empruntant la rue d'Ablis vers la place Morard, puis passera boulevard Foch, place Drouaise et place Châtelet, avant de faire halte place des Épars de 10 h 30 à 11 h 30, pour le plus grand plaisir des visiteurs, amateurs ou simples curieux.

Direction ensuite le rond-point Aldi de Luisant via l'avenue Maunoury, demi-tour, puis retour au parking But Chartres en repassant par la place des Épars, puis par le boulevard Chasles, la Courtille et la rue d'Ablis.

TRAVERSÉE DE CHARTRES

Dimanche 22 juin de 9 h à 12 h.

Départ à 10 h 30 sur le parking But Chartres.

Étape place des Épars prévue à 10 h 30.

Gratuit.



Le Machaon

Mai, le joli mois de mai, voit paraître dans nos campagnes, dans les rares zones laissées véritablement en jachère, une multitude de fleurs sauvages. Colorées et parfumées, elles reçoivent pléthore de visiteurs, qu'ils soient coléoptères ou bien encore papillons. Ces derniers ont leurs préférences, pour se nourrir ou donner naissance à leur descendance. Ainsi, la chenille du Machaon se développe sur différentes espèces comme la carotte sauvage, le fenouil et encore le petit boucage, une plante de la famille des ombellifères. À l'âge adulte, l'envergure du Machaon peut atteindre les 9 centimètres.





“Les aménagements de restauration de l’écoulement de la rivière sont propices à la biodiversité aquatique. >>

MISSION SAUVETAGE: RÉUSSIE!

12 brochets, qui s’étaient retrouvés bloqués dans un petit cours d’eau du Jardin d’horticulture, ont pu être sauvés et remis dans l’Eure. Une situation qui confirme une fois encore la nécessité de restaurer la continuité écologique de la rivière. Récit du sauvetage.

Sur près de deux hectares, le Jardin d’Horticulture de Chartres, situé avenue d’Aligre, offre un patrimoine arboré avec de nombreuses espèces rares, et abrite une ribambelle de canards. Il est traversé par un petit cours d’eau, affluent de l’Eure. Mais, bloquée par les franchissements routiers et la présence de réseaux, l’eau ne peut s’écouler et a tendance à stagner. Conséquences? Elle se réchauffe, s’appauvrit en oxygène, et entraîne une prolifération excessive des lentilles d’eau. En mars dernier, les services de la Direction du Patrimoine Naturel (DPN) de Chartres métropole sont intervenus pour éliminer cette « marée verte ». À cette occasion, ils ont inspecté l’état du cours d’eau et ont découvert douze brochets bloqués, en amont comme en aval, sur un petit tronçon. Une découverte d’autant plus étonnante que l’eau stagnante est peu propice à la vie aquatique. Alors, comment et pourquoi ces brochets sont-ils arrivés là?

Zones de frayères

La raison est assez simple: lors des crues hivernales, le brochet se réfugie dans les prairies humides pour se reproduire et pondre ses œufs. Ces zones sont appelées des « zones de frayère ». Chartres métropole et la Fédération de Pêche ont d’ailleurs créé une frayère artificielle dans la prairie de Luisant en 2007: vous pouvez vous informer sur le sujet grâce au panneau d’information dans ce secteur du Plan Vert.

Lors de la décrue, les brochets empruntent les bras de rivière secondaires pour rejoindre le cours principal de l’Eure. Mais, en l’absence de continuité écologique dans le Jardin d’horticulture, ils se sont retrouvés bloqués dans un environnement aquatique stagnant, sans abri et sans nourriture: ces poissons étaient voués à mourir avant l’été...

Après le nettoyage : le sauvetage !

En avril 2025, une opération de sauvetage est donc lancée avec l'appui technique et logistique de la Fédération de Pêche d'Eure-et-Loir. La pêche de sauvetage est déclarée en Préfecture: on ne prélève pas des animaux dans le milieu naturel sans autorisation! Douze brochets ont été sauvés sur ce petit tronçon de 75 mètres. Ces potentiels reproducteurs ont ensuite été remis dans L'Eure, un lieu restauré et propice au développement de cette espèce repère, bonne indicatrice de l'état de la rivière (voir encadré).

Quels enseignements en tirer ?

La présence de ces brochets atteste d'une reproduction efficace, confirmée par les observations réalisées sur la frayère de Luisant. Elle montre que les aménagements de restauration de l'écoulement de la rivière réalisés par Chartres métropole profitent à cette espèce: la continuité écologique leur permet de se déplacer durant l'année, et les zones d'expansion de crue sont propices à leur reproduction.

À noter qu'une seule autre espèce de poisson a été identifiée dans ce bras de rivière du Jardin d'horticulture : une loche franche (*Barbatula barbatula*). La présence d'un seul et unique individu est le signe d'une forte dégradation du milieu aquatique et d'une faible biodiversité. Un phénomène lié à l'absence de continuité écologique, qui provoque l'envasement, l'absence d'habitats diversifiés, et un appauvrissement en oxygène.

Ces résultats confortent les services de la Direction du Patrimoine Naturel Chartres métropole dans la poursuite des études visant à redonner libre court à ce bras de rivière, tout en conservant l'aspect paysager de ce fabuleux jardin. À terme, cette petite rivière deviendra une zone de refuge et de reproduction, directement reliée à la rivière principale.



Le brochet : l'espèce repère de nos rivières

Les conditions de vie exigeantes du brochet en font un bon indicateur de l'état de nos rivières.

Il a besoin d'évoluer dans une rivière où il peut se déplacer: il peut effectuer plusieurs dizaines de kilomètres dans l'année. Pour se reproduire, il a besoin de zones humides peu profondes mais qui restent en eaux pendant au moins 40 jours entre février et mai. Les prairies humides sont par exemple parfaites pour eux.

Son régime alimentaire carnassier nécessite une présence suffisante et variée d'autres espèces piscicoles, elles-mêmes sensibles à la qualité de l'eau.

En bref, le brochet a besoin d'une rivière avec un écoulement libre, d'un espace de circulation suffisant, de zones humides peu profondes et végétalisées, et d'une qualité d'eau susceptible d'accueillir de nombreuses espèces de poissons.

Lorsque la population de brochets est présente et en bonne santé, c'est l'ensemble de l'écosystème qui est en bonne santé!



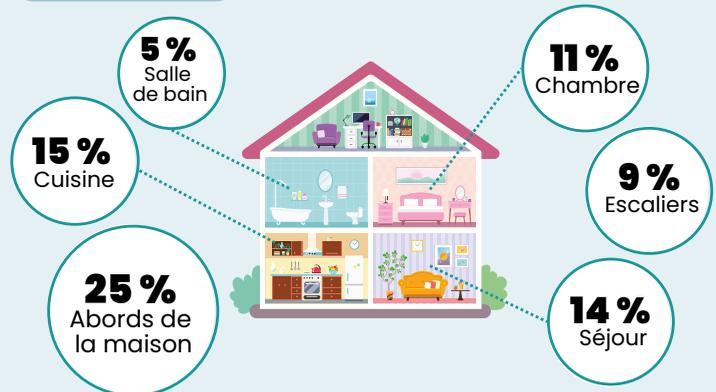
Avant et après l'élimination des lentilles d'eau au Jardin d'Horticulture.



PROTÉGEZ VOS ENFANTS DES ACCIDENTS DOMESTIQUES

Les accidents domestiques sont la première cause de mortalité accidentelle des enfants de moins de 5 ans, soit 1 enfant par jour en moyenne, et 80 % des accidents se produisent en présence d'un adulte. Par manque de vigilance ou de prudence, un objet ou une action même anodins peuvent s'avérer dangereux.

Répartition des accidents domestiques à la maison



DES GESTES SIMPLES POUR DES ENFANTS MIEUX PROTÉGÉS :



Apprenez à votre enfant à **ne pas claquer les portes** et à ne jamais laisser ses doigts dans l'encadrement des portes. Attention également aux **tiroirs** et aux **portières de voiture**.*



PINCEMENTS



CHUTES

- Ne laissez **jamais** votre enfant **seul sur la table à langer**, même un court instant.
- Veillez toujours à ce que l'enfant soit bien **attaché dans sa chaise haute** et ne le laissez pas sans surveillance.
- Attention au risque de chute depuis des **lits superposés**.
- Installez des **barrières de sécurité en haut et en bas de vos escaliers**. Apprenez à votre enfant à les monter et à les descendre et ne laissez jamais votre enfant utiliser seul les escaliers jusqu'à ce qu'il sache se tenir à la rampe.
- Ne laissez **jamais** votre enfant **seul dans une pièce avec une fenêtre ouverte ou sur un balcon**. Ne placez **jamais de meubles sous vos fenêtres ou sur le balcon** : votre enfant peut grimper dessus. Bloquez si possible l'ouverture des fenêtres avec un système de sécurité.
- Veillez à ce que votre enfant **ne puisse pas escalader ou passer à travers les barreaux de votre balcon**.
- Attention au sol qui peut être glissant dans la salle de bains.*



ÉLECTROCUTIONS



- Apprenez à votre enfant à **ne pas toucher les prises de courant**. Faites installer des prises à éclipse ou des cache-prises à ventouse ou à clé.
- **Ne laissez pas de rallonge électrique branchée, ne surchargez pas les prises électriques avec des multiprises, ne laissez jamais de fils électriques dénudés.**
- **Faites vérifier vos installations** : prises, interrupteurs... et faites **installer si possible un système qui coupe le courant au moindre court-circuit** (disjoncteur différentiel à haute sensibilité).
- **N'ouvrez jamais l'eau du robinet à proximité d'un appareil électrique en marche**. Débranchez et rangez les appareils électriques dès que vous avez fini de les utiliser : sèche-cheveux, rasoir électrique, appareil d'épilation, chauffage mobile, fer à repasser...*

MORSURES D'ANIMAUX



Ne laissez **jamais** votre enfant **seul avec un animal, même familial** (chien, chat...)*



ÉTOUFFEMENTS

JE FAIS ATTENTION

- Ne laissez pas de **petits jouets ou objets** (billes, piles, capuchons de stylos, pièces de monnaie...) ou **petits aliments** (olives, cacahuètes, bonbons...) à portée de main.
- Rangez les **sacs en plastique, ceintures, cordons, colliers, foulards ou écharpes**.
- **Couchez** l'enfant seul dans son lit sur le dos **sans oreiller, peluches ni poupées, sans couverture ni couette**, dans une gigoteuse adaptée à sa taille.
- **Surveillez** votre enfant pendant ses repas et lorsqu'il joue.*



JE FAIS ATTENTION

- Gardez les **médicaments, produits ménagers et de bricolage hors de la portée** des enfants, dans une armoire en hauteur fermée à clé.
- Ne présentez **jamais** un médicament **comme un bonbon** et respectez les doses prescrites par le médecin.
- **Ne transvasez jamais** un produit ménager dans une autre bouteille et expliquez à votre enfant les **dangers** que représentent ces produits.*

INTOXICATIONS



JE FAIS ATTENTION

- Ne laissez **jamais** votre enfant **seul dans son bain**, même un court instant, même si vous utilisez un siège de bain ou un tapis anti-glissant. Mettez à l'avance savon, shampoing, serviette à portée de main.
- Ne laissez **jamais** votre enfant **sans surveillance dans une piscine ou à proximité**. Un enfant peut se noyer en moins de 20 secondes, sans un bruit, dans seulement quelques centimètres d'eau.*

NOYADES

BRÛLURES



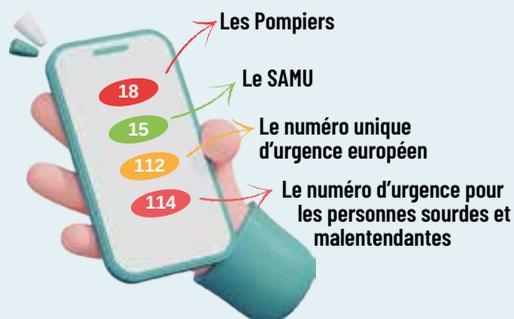
- Vérifiez avec un thermomètre que l'**eau du bain** est à **37 °C**.
- Installez sur les **robinets** si vous le pouvez des dispositifs de sécurité qui permettent de **contrôler la température de l'eau**.
- **Éloignez votre enfant des appareils électroménagers chauds** (plaques de cuisson, four, fer à repasser, ampoules électriques...) et ne le laissez pas sans surveillance. Méfiez-vous des **appareils encore chauds après leur arrêt**.
- Ne laissez pas à portée de main les **allumettes, briquets, bougies allumées**.
- Ne laissez pas votre enfant s'approcher d'un **feu de cheminée** ou d'un **barbecue** allumé.
- Ne laissez pas de **réipients remplis d'un liquide ou d'un aliment chaud à portée** de votre enfant (attention aux queues de casserole ou nappe sur lesquels l'enfant peut tirer).
- N'utilisez **jamais un micro-ondes pour chauffer un biberon**. Vérifiez la température du biberon en faisant **couler quelques gouttes sur l'intérieur de votre poignet**.*



JE FAIS ATTENTION

Que faire en cas d'accident domestique ?

Alerter les secours



Formez-vous aux gestes d'urgence

Pour réagir face à un accident, il est important que chacun puisse **maîtriser les gestes de premiers secours**.

Pour **apprendre ces gestes**, renseignez-vous auprès de la **Protection Civile**, Antenne Eure-et-Loir :



PROTECTION CIVILE
AIDER · SECOURIR · FORMER

UN VILLAGE DE L'ARCHÉOLOGIE ET UNE EXPOSITION INÉDITE

Retenez la date! Les 14 et 15 juin, C'Chartres Archéologie et ses partenaires organisent les Journées Européennes de l'Archéologie aux Abbayes Saint-Brice.

Informations sur les métiers et les différentes spécialités, visites et animations, mais aussi ouverture de l'exposition « Bois sacrés, une histoire des origines de Chartres » : le week-end s'annonce passionnant!

Pour la deuxième année, C'Chartres Archéologie vous propose un village de l'archéologie à Chartres, de la place Saint-Brice au cloître des abbayes, autour de l'église Saint-Martin-au-Val, à l'occasion des Journées Européennes de l'Archéologie (samedi 14 et dimanche 15 juin).

Les acteurs de l'archéologie locale s'associent pour un week-end d'échanges, d'animations et de visites, en partenariat avec l'Inrap, le Service archéologique du Département d'Eure-et-Loir, le Comité Archéologique d'Eure-et-Loir, la Société Archéologique d'Eure-et-Loir et C'Chartres Subaqua.

Animations

Dans le cloître des abbayes Saint-Brice, petits et grands pourront découvrir les métiers de l'archéologie de manière ludique, grâce notamment à l'Archéomaquette, un dispositif manipulable qui vous fera remonter le temps couche par couche et en famille. Vous en saurez plus aussi sur les sanctuaires gallo-romains et l'architecture antique, grâce à des maquettes et à des jeux de construction en planchettes de bois. Place Saint-Brice, vous assisterez également à des démonstrations de forge médiévale.



Exposition « Bois sacrés, une histoire des origines de Chartres »

14 juin – 21 septembre 2025.
Hors week-end des Journées Européennes de l'Archéologie :
ouverture les mercredi et vendredi, 10 h-12 h et 14 h-18 heures ; les samedi et dimanche, 14 h-18 h.
Entrée gratuite.
Visites guidées payantes :
modalités et réservations sur boutique.chartres-tourisme.com

L'un des caissons en bois qui ornaient un édifice à trois bassins, dans le sanctuaire gallo-romain de Saint-Martin-au-Val. Les pièces les plus importantes ont été restaurées et seront présentées pour la première fois au grand public lors de l'exposition « Bois sacrés, une histoire des origines de Chartres » (14 juin – 21 septembre, abbayes Saint-Brice).



L'exposition « Bois sacrés, une histoire des origines de Chartres » permettra au visiteur de s'immerger dans l'atmosphère du sanctuaire antique de Saint-Martin-au-Val, grâce à une restitution à taille humaine de l'édifice aux bassins et aux plafonds sculptés (dessin : O.-M. Nadel).



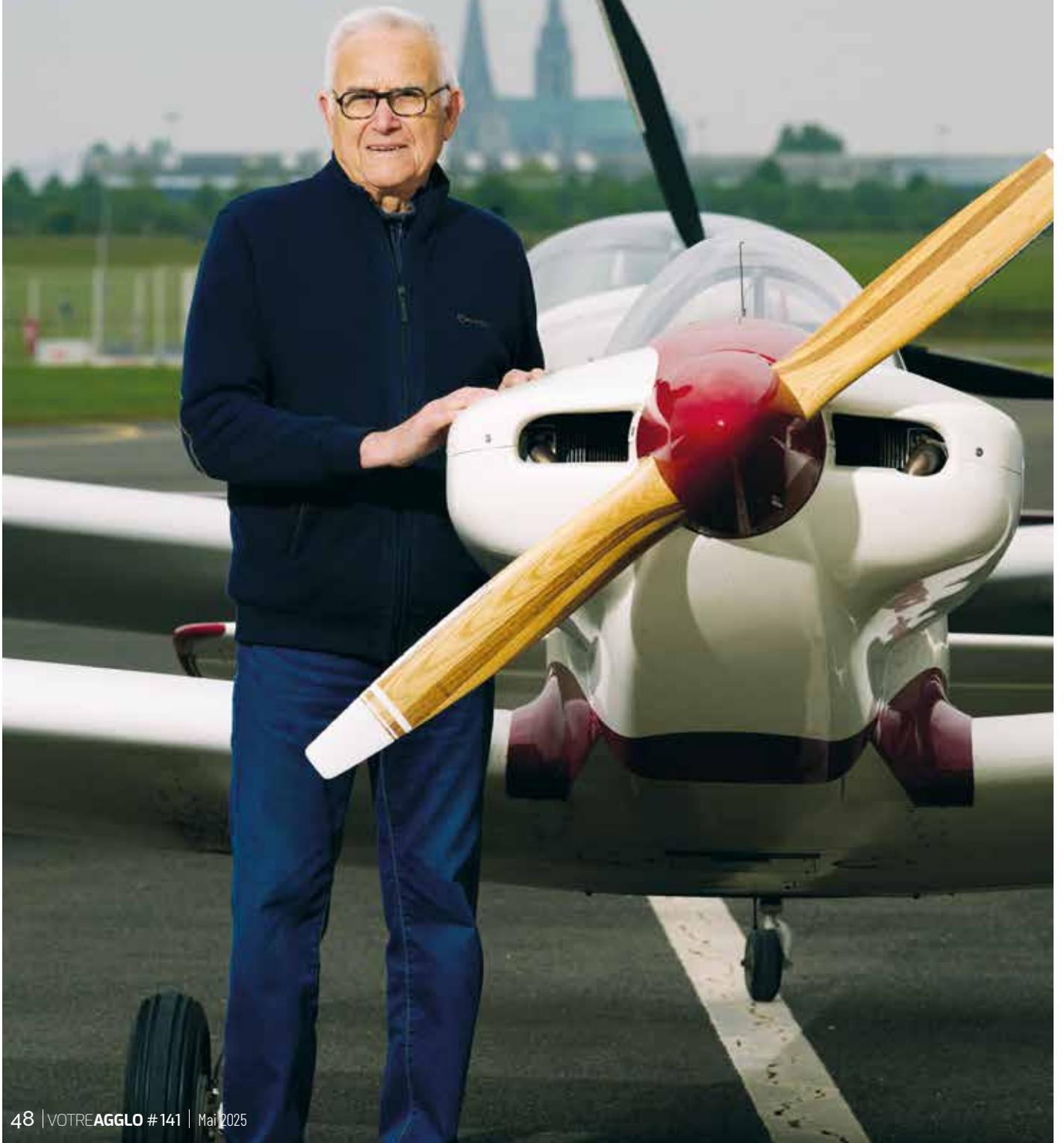
Journées Européennes de l'Archéologie

Abbayes et place Saint-Brice, à Chartres. Gratuit.
Ouverture en continu samedi 14 juin de 14 h à 18 heures et dimanche 15 juin de 10 h à 18 h. Stands, animations, visites libres et visites guidées.
Buvette et restauration (dimanche) sur place.

Visite guidée du sanctuaire antique

Si l'église Saint-Martin-au-Val est fermée pour travaux, le sanctuaire antique vous ouvrira ses portes. Surtout, vous aurez la possibilité de suivre une visite guidée gratuite de la toute première exposition aux abbayes Saint-Brice: « Bois sacrés, une histoire des origines de Chartres » (14 juin-21 septembre). Après des travaux menés ce printemps, un nouvel espace d'exposition vous présentera les tout derniers résultats des fouilles du sanctuaire de Saint-Martin-au-Val, qui a récemment livré près de 2000 pièces de bois appartenant à un plafond sculpté du II^e siècle de notre ère. En fin de parcours, un espace de restitution vous plongera dans l'atmosphère du lieu.

«Un nouvel espace d'exposition vous présentera les tout derniers résultats des fouilles du sanctuaire de Saint-Martin-au-Val.»



L'AVIATION COMME PASSION

Co-fondateur et doyen de l'Association Chartraine des Constructeurs Amateurs d'Aéronefs, Bernard Cintrat est une légende des airs. Fin mars, notre jeune et beau pilote de 85 bougies à l'altimètre a d'ailleurs effectué son tout dernier vol aux manettes d'un appareil qu'il a lui-même conçu.

Un phrasé à la Audiard, une silhouette altière et des milliers d'heures de vol au compteur: Bernard Cintrat est aussi fuselé que l'aéroplane (à moteur de VW Coccinelle) modelé de ses propres mains, des années durant, en s'inspirant d'un chasseur Spitfire de la Royal Air Force.

L'APPEL DE PÉGASE

Sa passion pour l'aviation, le fringant octogénaire la nourrit depuis l'enfance lorsqu'en ce beau jour de la Libération, un appareil d'observation de l'armée se pose dans un pré à deux pas de la maison familiale de Vers-lès-Chartres. « *Le village entier a radiné et j'ai de suite été fasciné par cette machine. Je tournais autour sur la pointe des pieds pour y voir de plus près* ».

Piqué au vif, Bernard Cintrat se plonge dès lors dans le modélisme. En 1958, il suit la préparation de parachutiste et part au service militaire fin 1959. Une fois rentré, il se marie et passe dans la foulée son brevet de pilote en 1964 à l'Aérodrome de Chartres.

LIBERTÉ

Plus jamais il ne cessera d'arpenter les cieux, alternant entre son boulot de contrôleur-image sur les champs de course parisiens, et ses escapades aériennes direction l'Angleterre, le Portugal, l'Italie ou la Bretagne « *pour y prendre le café chez ma fille* ». Quant à ses héros de toujours, ils se nomment « *Mermoz ou Lindbergh. Tous les pilotes des grands raids des années trente en somme. Ce que je ressens en plein vol? Une sensation indescriptible de liberté absolue et le voyage à tout point de vue. Manœuvrer un avion qui répond à la moindre sollicitation, c'est grisant. Y compris quand on coule une bielle (rires).* »



PASSAGE DE FLAMBEAU

D'autant que Bernard Cintrat continue d'assembler chacune des pièces des petites merveilles en bois étoile dont il a si longtemps tenu le manche. Parmi lesquelles le Ménéstrel 2, à bord duquel il a effectué son tout dernier vol, le 29 mars dernier, suivi de près par son petit-fils Pierre aux commandes du Ménéstrel premier du nom, ULM monoplace que Bernard lui a offert. « *Récupéré dans un grenier, le coucou avait pris pas mal de gnons mais nous l'avons remis sur pied avec mes camarades de l'Association Chartraine des Constructeurs Amateurs d'Aéronefs, rattachée au Réseau du Sport de l'Air. Licencié pilote privé avion depuis avril, Pierre a aujourd'hui repris le flambeau: la boucle est bouclée.* »

VOTRE CENTRE COMMERCIAL À CIEL OUVERT

L'attractivité commerciale et artisanale ne se dément pas dans ce grand centre commercial à ciel ouvert qu'est le cœur de ville de Chartres! De nouvelles enseignes ouvrent, d'autres sont reprises par des femmes et des hommes passionnés...

À CHARTRES

L'esprit brasserie !

L'ambiance est feutrée et raffinée à la brasserie Le Cathédrale, à quelques encablures du majestueux édifice du même nom. L'établissement a été repris en 2024 par Stéphane et Yuliya Romagnolo, restaurateurs venus de Rambouillet. « *Nous connaissons Chartres car nous venions nous y promener le week-end. C'est une ville pleine d'histoire et très vivante où nous voulions travailler.* »

Devant le succès rencontré l'été dernier, le couple a entrepris de rénover le local de l'ancienne sandwicherie attenante pour ajouter une trentaine de places assises, ainsi qu'un « mur de vins ». Ici, en effet, les bonnes bouteilles accompagnent les plats classiques travaillés avec passion, avec par exemple de belles pièces de viande choisies chez leur boucher rambolitein. « *Notre andouillette est la plus plébiscitée, suivie des snacks pour les touristes. Tout est fait maison, avec les fruits et les légumes de chez André Claude, à Lucé. Notre force est de proposer aussi un service rapide, idéal quand on n'a qu'une heure pour déjeuner.* » Et avec les beaux jours, la terrasse fera sans nul doute des heureux.



BRASSERIE LE CATHÉDRALE

37, rue des Changes, Chartres - 02 37 20 97 43

 Le Cathédrale - www.lecathedrale-brasserie.fr

LE NOTAIRE : UN EXPERT À VOTRE SERVICE

Officier public chargé d'authentifier les actes juridiques et d'assurer leur sécurité juridique, le notaire étend son expertise à plusieurs domaines clés de la vie personnelle et professionnelle, comme l'explique Maître Vianney Coudière, notaire à Chartres.



« **L**e notaire établit des actes authentiques ayant la même valeur qu'un jugement. Autrement dit, l'acte s'impose aux parties comme incontestable, sans passer devant le juge. Un atout précieux aujourd'hui, par exemple pour un bail d'habitation authentique: le bailleur n'a plus à saisir le juge pour réclamer les loyers impayés; il lui suffit de mandater un commissaire de justice (ex huissier) pour faire exécuter le contrat », expose M^e Vianney Coudière.

Chaque situation étant unique, le notaire propose ses nombreux services dans les domaines suivants :

- **Droit immobilier:** achat, vente, création de lotissements, prêt, constitution de servitudes... Le notaire intervient dans la rédaction des actes de vente, garantissant la validité des transactions et la protection des parties. Il conseille également sur le financement et la gestion patrimoniale des biens.
- **Droit de la famille:** le notaire accompagne les particuliers pour les contrats de mariage, les PACS, les donations, les testaments, les successions et les partages.

Il sécurise les démarches liées à la transmission du patrimoine et favorise la prévention des conflits.

- **Droit des affaires:** il intervient lors de la création et la transmission d'entreprises, de la rédaction des statuts, des cessions de parts sociales, des transmissions d'entreprises familiales ou des actes de secrétariat juridique (rédaction et dépôt de statuts, immatriculations, modifications, tenue des registres).
- **Droit rural:** le notaire intervient dans la rédaction de baux ruraux, compromis de vente ou transmission d'exploitation.
- **Médiation et règlement amiable:** résolution de conflits familiaux, successoraux, de voisinage ou commerciaux. Garant d'impartialité et de confiance, le notaire agit dans l'intérêt de toutes les parties, avec probité et rigueur juridique.

À CHARTRES



Créer, c'est déjà guérir

Passionnée par l'accompagnement des individus au travers d'approches créatives, l'art-thérapeute Sandrine Pachéco s'est formée à un nouvel outil auprès de la psychologue Nathalie Hanot: le Carnet de Deuil®. **« Le deuil n'est pas uniquement associé à la perte d'un être cher. Il marque les fins de cycles, les ruptures et s'applique aux domaines professionnel, amical, sentimental et social, aux projets et transitions. »** Cette pratique créative guidée ne nécessite aucune compétence artistique: il peut s'agir de déterminer la couleur de son deuil, de dialoguer avec soi-même ou avec une émotion... Ce carnet apporte du réconfort, favorise l'expression des émotions et l'acceptation du présent. Il est proposé lors d'ateliers en groupe ou de suivi individuel.

SANDRINE PACHÉCO - 51, rue Alberto-Cappabianca
www.monarterrehappy.fr - 06 65 34 05 81 - mon_ar_terre_happy

À LUISANT

Trouver l'équilibre du corps et de l'esprit

Pour Meg-Anne Morel, la sophrologie est **« quelque chose que tout le monde devrait connaître »**, à commencer par les enfants, pour lesquels **« il n'y a pas beaucoup de demandes, mais beaucoup de besoins »**. Formée à cette discipline à l'institut Cassiopée, elle reçoit au sein d'un cabinet pluridisciplinaire. **« J'aide les enfants à gérer leurs émotions; les ados dans leurs changements de vie: puberté, concentration à l'école...; les adultes à faire face au stress, à résoudre leurs problèmes de sommeil, etc., et les séniors à travailler leur mémoire et à éviter la solitude. »**

Meg-Anne propose également des ateliers thématiques parent-enfant pour que ceux-ci retrouvent une complicité. Elle propose aussi ses services aux entreprises.

MEG-ANNE MOREL - SOPHROLOGUE - 55, avenue Maurice-Maunoury
07 84 96 13 81 - meganne.morel@hotmail.com
 Meg-Anne Morel Sophrologue - meganne.sophrologue



À CHARTRES



Reprendre le contrôle

Laetitia Godillot a d'abord bénéficié de la Gestalt thérapie avant de s'y former, donnant ainsi plus de sens à sa vie professionnelle. **« Les motifs de consultation sont nombreux: anxiété, dépression, stress, quête de sens, violences psychologiques ou sexuelles, charge mentale... Par la parole, nous venons travailler l'émotionnel, le mental et le corps afin de mieux se comprendre, exprimer ses besoins et reprendre le pouvoir sur ses choix. »** Elle accompagne notamment les femmes dans leurs parcours de vie, que ce soit **« pour surmonter une difficulté, s'accorder du temps ou mieux comprendre son environnement »**, et accueille chacun dans la bienveillance et le non-jugement. Elle propose également un accompagnement de la communauté LGBTQIA+.

LAETITIA GODILLOT, THÉRAPIE GESTALT
Villa Tarnier - 60, rue du Maréchal Maunoury
07 75 72 75 67 - www.laetitiagodillot.fr

Vos animaux ont leur royaume

Toiletteuse professionnelle depuis 2017, Sandrine Carré a d'abord proposé ses services à domicile avant d'ouvrir, il y a peu, son propre salon à Berchères-Saint-Germain : Le royaume du Toilettage. **« Étant née à la campagne, je côtoie les animaux depuis ma plus tendre enfance »**, nous confie-t-elle avec entrain. Au sein d'un espace cocooning, fruit de sa passion et axé sur les soins personnalisés privilégiant le bien-être, Sandrine Carré refait une beauté à vos chiens, vos chats et nouveaux animaux de compagnie. Au programme : coupes ciseaux, épilation et séances de balnéothérapie, quelles que soient leur race ou leur taille. **« Ouvert toute la semaine, le salon bénéficie d'horaires très flexibles. Les gens me contactent principalement grâce au bouche-à-oreille ou via mes réseaux sociaux. »**

LE ROYAUME DU TOILETTAGE - 12, rue Saint-Rémy - 06 04 53 24 73

   Le royaume du toilettage



À BERCHÈRES-SAIN-T-GERMAIN

Dites-le avec des fleurs

Voilà 37 années que José Afonso travaille entouré de fleurs. D'abord en tant que fleuriste dans un magasin pendant 20 ans, puis en tant que formateur. Depuis février, c'est à Jouy, en plein centre du village, qu'il est installé. **« Je propose des compositions pour tous les événements de la vie : mariage, obsèques, etc. et, grâce à ma formation horticole, je prodigue des conseils d'entretien, explique-t-il. Chaque semaine, je me fournis en fleurs de saison à Rungis en privilégiant les producteurs français. »** José, qui a le goût de la décoration, comme en témoigne l'extérieur raffiné de sa boutique, propose également une gamme d'objets déco : vases, bougies parfumées, peluches, et même des broches en plumes réalisées par ses soins !
Le plus de l'Atelier du Fleuriste, c'est qu'il est ouvert tous les jours jusqu'à 19 h 30 !

L'ATELIER DU FLEURISTE - 1, rue de la Chapelle - 02 37 20 67 42

 L'Atelier du Fleuriste 28300

À JOUY

Accompagner les familles

Après avoir travaillé 25 ans dans le monde de l'automobile, Anthony Aveline se réoriente et propose un accompagnement, lors des successions, pour désencombrer, nettoyer et mettre en valeur les biens immobiliers, afin d'optimiser leur vente. **« Suite à des expériences personnelles, j'ai choisi de créer ma société, Eden2a, pour épauler les personnes dans ces moments difficiles, notamment physiquement. J'avais aussi besoin de retrouver un côté humain dans mon travail, qui est aussi d'apporter un soutien émotionnel. »**

Anthony s'engage à revaloriser ou recycler au maximum les objets collectés. Il propose aussi des services complémentaires : le débarras d'un logement suite à un tri classique, avant un départ en EHPAD ou pour les sociétés en liquidation judiciaire.

EDEN2A - www.eden2a.fr - eden2a.contact@gmail.com - 06 85 96 57 07

  Eden2A



À BONVILLE

À LUISANT



Vêtements de seconde main solidaires

Le Relais d'Eure-et-Loir ouvre sa plus grande boutique Ding Fring du département à Luisant : 550 m² dédiés aux vêtements, chaussures, sacs, linge de maison et accessoires de seconde main, d'excellente qualité et à petit prix. **« Chaque semaine, ce sont près de 3,5 tonnes de nouveaux produits proposées en rayons. Ils proviennent de notre centre de tri de Favières »**, explique Julien Bramond, responsable des établissements du département. **« Notre premier but, au Relais, c'est de créer de l'emploi : nous en avons créé huit ici, dont quatre en insertion. »** En fonction des saisons, la boutique s'adapte pour proposer davantage de tenues de ski, fêtes, cartables, déguisements, maillots de bain, etc. Une borne de collecte Le Relais est située à l'extérieur du magasin.

DING FRING - 30, rue Jean-Perrin - 02 37 43 03 01 - lerelaisel@lerelais.org

  Ding Fring Chartres Luisant

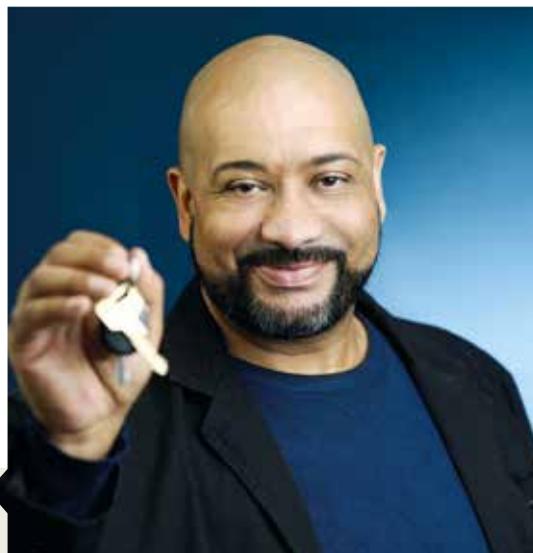
À MAINVILLIERS

L'immobilier personnalisé

Ex-consultant, coordinateur, responsable territorial et directeur de structure dans l'insertion professionnelle, Fiver Tavares a récemment changé de voie pour devenir conseiller immobilier indépendant. Animé par le goût du contact humain, il met ainsi son expérience **« au service des habitants de l'agglomération »** et exerce en partenariat avec ADVICIM, une société immobilière orléanaise de renom. **« Je propose des accompagnements sur mesure, à destination des vendeurs comme des acquéreurs. Je suis de fait leur seul et unique interlocuteur afin de créer une véritable relation de confiance. »** Installé à Mainvilliers, Fiver Tavares alterne entre la prospection et les rendez-vous. Il se déplace à domicile et bénéficie de créneaux horaires extrêmement flexibles. Alors n'hésitez pas à toquer à sa porte.

FIVER TAVARES

06 69 95 97 73 - fiver.tavares@advicim.com



À CHARTRES



Un accompagnement holistique

Soad Melloul a toujours été très à l'écoute des autres, et présente pour les aider à traverser les moments de la vie. Voilà pourquoi elle a souhaité acquérir des outils en suivant une formation diplômante de Gestalt praticienne, à la suite de laquelle elle a ouvert son cabinet, début février. **« Je viens en aide aux personnes ayant des problématiques relationnelles, au travail, au sein de leur couple, etc. À travers les échanges que nous avons, nous cherchons dans leur histoire familiale les éventuelles causes de leurs souffrances. Une des forces de ce suivi et de ramener la personne ici et maintenant, de la reconnecter à ses émotions actuelles »**, explique celle qui aide également ceux qui ont du mal à gérer leur stress ou manquent de confiance en eux. **« Je ne suis pas médecin, et si besoin, je redirige vers un professionnel de santé »**, précise-t-elle.

LA VIE EN MOUVEMENT - 07 75 74 92 10 - soad.melloul.gestalt@gmail.com

 la.vieenmouvement

Un soin personnalisé en profondeur

Hydratation, acné, rides, vergetures... chaque souci de peau trouve sa solution personnalisée grâce à la nouvelle technologie allemande proposée à l'Institut d'Ève. « **Nous avons voulu innover et sommes les seules à proposer le Dermadrop en Eure-et-Loir**, expliquent Ève et Rachel, esthéticiennes. **Après un diagnostic, nous appliquons le ou les sérums adaptés à chaque client(e) à l'aide d'un pistolet à air pulsé qui envoie les substances actives en profondeur sur les zones concernées, visage, cheveux ou corps.** » Une solution plus efficace qu'un soin classique, mais moins invasive qu'une injection, à combiner avec l'offre classique d'épilations, soins ou la dernière génération d'appareil LPG, pour laquelle l'institut est centre expert.

L'INSTITUT D'ÈVE - 35, rue du Grand Faubourg
02 37 36 07 08 / 06 99 27 86 90 - linstitut.deve@gmail.com - [Instagram](https://www.instagram.com/linstitutdeve) [Facebook](https://www.facebook.com/linstitutdeve) [LinkedIn](https://www.linkedin.com/company/linstitutdeve)



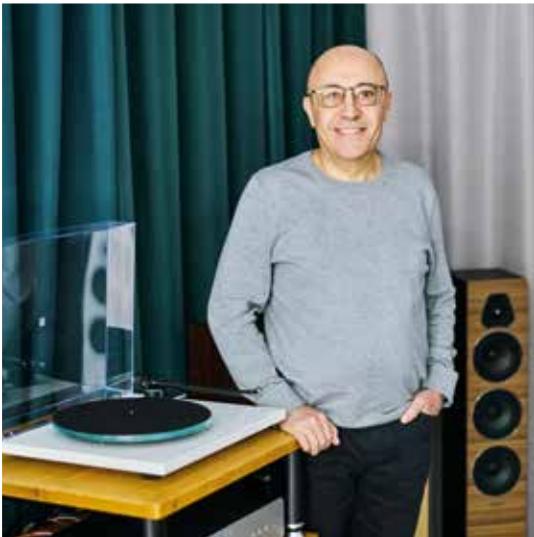
À CHARTRES

Pour les passionnés de Hi-Fi

Bien belle histoire de passage de flambeau que celle de Delfim Santos. Un jour, son ami d'enfance Jean-Marie Lasserre (gérant de Perfect'Son dans la galerie Noël Ballay, qui a depuis déménagé à Pau), référence de la vente de matériel Hi-Fi à Chartres, lui demande s'il peut prendre la relève. C'est désormais chose faite grâce au magasin Hi-Fi Passion à Gellainville. « **Étant par ailleurs réparateur audio, je joins ainsi l'utile à l'agréable en ouvrant un espace-vente au sein de mes locaux d'Arelec. Vous trouverez et pourrez écouter des amplis, des enceintes, des lecteurs CD, des platines vinyles... Bref, tout ce que les mélomanes attendent, avec principalement des marques françaises et européennes de très haute qualité. Vous bénéficierez également de conseils afin de choisir l'équipement qui vous conviendra le mieux.** »

En un mot : la boutique idéale pour les amateurs de bon son.

DELFIN SANTOS / HI-FI PASSION - 9, rue de Nogent-le-Phaye
07 67 98 41 94 - hifipassion28@gmail.com



À GELLAINVILLE

Une coach contre la page blanche

Professeur de français pendant 15 ans, la Chartraine Gaëlle Levesque s'est formée au coaching littéraire après avoir publié plusieurs livres. Elle accompagne ceux « **qui prennent l'écriture au sérieux** », qu'ils souhaitent écrire un récit de vie à transmettre ou bien un roman de fiction. « **J'aime parler d'écriture, apporter aux écrivains de la légèreté, du rire, les questionner sur leur fonctionnement pour qu'ils s'autorisent à écrire à leur façon. Le but est d'avancer plus sereinement, en se libérant des pressions inutiles.** » Avec un accompagnement en groupe ou individuel, à distance ou en présentiel, Gaëlle permet aux écrivains d'écrire leur livre jusqu'au bout en surmontant leurs problématiques émotionnelles, de doute, de perfectionnisme...

www.gaellelevesque.com - contact@gaellelevesque.com - 06 83 06 57 14

[Instagram](https://www.instagram.com/gaelle_levesque) [Facebook](https://www.facebook.com/levesquegaelle) [LinkedIn](https://www.linkedin.com/company/gaelle-levesque)



À MAINVILLIERS

CHIC, c'est de Chartres

Et la bière fût



La Brasserie de Chandres a vu les choses en grand pour fêter ses 20 ans. Découvrez sa cuvée L'Eurélienne Prestige, créée spécialement pour l'occasion, en édition limitée. L'Eurélienne Prestige est une blonde cuivrée, légèrement biscuitée, de style Barley wine, un terme originaire d'Angleterre qui signifie « vin d'orge ». Cette bière a été vieillie pendant quatre mois en fûts de chêne de vins de bourgogne, ce qui lui confère de légères notes taniques. En fin de bouche, on ressent de légers arômes de noisettes (produites en Eure-et-Loir) qui ont été ajoutées à la recette. La présence de levures sauvages dans les barriques apporte aussi un profil très fruité. Titrant à 9,5 % d'alcool, L'Eurélienne Prestige est habillée d'une superbe bouteille d'un noir mat sobre et élégant. Les brasseurs vous invitent à la déguster dans une flûte.

La Brasserie de Chandres
3, rue Parmentier, Sours - www.leurelienne.fr





LE CAHIER DES ENTREPRENEURS

ENTREPRISE DU MOIS : **ADM**

MÉTIER : **L'USINAGE DE PRÉCISION**

@GGLO INNOVANTE : LA FABRIQUE
DE LA BEAUTÉ LABELLISÉE

C'CHARTRES BUSINESS :
LES ACTUS DU RÉSEAU

ACTUS ÉCO : **AVL ASSURANCE,**
LUCIE GOUJON, R&D EVOLUTION...

FORMATION : **IEQT, IBCBS,**
CFA PHARMACIE,
BREVET BOULANGER



ADM : UNE TRANSMISSION BIEN HUILÉE POUR UNE EXCELLENCE INDUSTRIELLE MADE IN FRANCE

Spécialisée dans la mécanique générale de précision, l'entreprise Applications et Développements Mécaniques (ADM), à Lucé, s'est forgée une solide réputation dans l'usinage de pièces techniques et la conception de machines spéciales. Fin 2024, ADM a amorcé une nouvelle phase de son développement avec son rachat par Jean-Sébastien Couilleau et Frédéric Guillemet, ouvrant la voie à de nouvelles perspectives pour cette société reconnue pour son savoir-faire et sa réactivité.



Votre Agglo : Pouvez-vous nous présenter ADM et ses principaux domaines d'expertise ?

Jean-Sébastien Couilleau : Depuis sa création, ADM s'est distinguée dans l'usinage de pièces techniques en fraisage et tournage, combinant savoir-faire traditionnel et technologies numériques de pointe pour une précision optimale. L'entreprise conçoit aussi des équipements spéciaux et machines sur mesure, en travaillant divers matériaux comme les métaux et les plastiques. Que ce soit pour des pièces unitaires, des prototypes ou des séries, ADM propose une offre adaptée à une clientèle variée, allant des grands donneurs d'ordres internationaux aux PME locales, pour qui proximité et réactivité sont essentielles.

VA : Qu'est-ce qui vous a motivé à reprendre ADM ?

JSC : La reprise d'ADM m'a permis de bénéficier d'une clientèle de renom, d'un savoir-faire, et d'une équipe opérationnelle, motivée par le développement à venir et la croissance qui l'accompagne. J'avais à cœur de travailler pour « moi », de gagner en liberté et notamment en réactivité. J'avais les bagages académiques (Ingénieur/Master Franco-Chinois/Executive MBA) et l'expérience professionnelle à travers mes différents postes de Direction. Il ne me manquait plus qu'une opportunité pour les mettre pleinement à profit.

De plus, connaissant très bien l'ancien dirigeant Emmanuel Fillon, pour qui j'avais travaillé par le passé, j'étais conscient de la valeur humaine et technique de cette reprise, ce qui m'a conforté dans ce challenge. Pouvoir assurer la pérennité d'une entreprise locale telle qu'ADM est une fierté.

VA : Quelle est votre priorité aujourd'hui et votre vision pour ADM dans les prochaines années ?

JSC : Ma priorité, ce sont les hommes et les femmes qui travaillent à mes côtés. Je veux comprendre tous les rouages de ce métier, être proche de mon équipe et prendre soin d'eux, car ils sont la véritable valeur ajoutée de l'entreprise.

Avec Frédéric, mon associé, nous avons établi un business plan jusqu'en 2032, incluant des investissements pour accompagner notre développement. Nous anticipons l'avenir en dotant ADM des ressources humaines et matérielles nécessaires. La modernisation de son ERP et l'intégration de l'intelligence artificielle font partie de cette ambition.



Côté emploi, nous misons sur une croissance maîtrisée en recrutant des profils qualifiés dans la mécanique et l'usinage. Face aux défis du secteur, nous comptons sur l'attractivité de nos métiers et la transmission de notre savoir-faire pour construire l'avenir d'ADM.

VA : Quelle place occupe ADM dans le tissu économique local ?

JSC : ADM joue un rôle clé dans le tissu économique local, non seulement en tant qu'acteur spécialisé dans la mécanique de précision, mais aussi grâce à ses 20 ans d'expérience. Notre expertise nous permet de

collaborer étroitement avec les industries de la région. Nous privilégions autant que possible le travail en circuit court, notamment avec notre voisin, l'entreprise Électro-Érosion Lebrun, ainsi qu'avec BEGC, située à Gasville-Oisème. Cette approche reflète notre volonté de nous appuyer sur des partenaires locaux pour renforcer notre développement.

Ce qui m'anime particulièrement, c'est de tisser des liens solides avec nos fournisseurs de demain. Aujourd'hui, nous évoluons dans un modèle où la collaboration et la confiance sont des leviers essentiels pour garantir notre croissance et notre compétitivité.

EN CHIFFRES

25 collaborateurs

Superficie bâti : 1500 m²

Taux de respect des délais : 97 %

CA 2024 : 2,89 M€

ADM

10, rue de Fontenay, Lucé

02 37 35 12 30

www.admfrance.com

jean-sebastien.couilleau@admfrance.com



AU CŒUR DE L'USINAGE DE PRÉCISION

Rencontre avec deux passionnés de précision et de technique.

Christophe Auguste et Mathis Beignon, tous deux chez ADM, partagent leur parcours, leur quotidien et leur vision d'un métier en constante évolution. Deux regards sur un métier d'exception.



Votre Agglo : Quels parcours avez-vous suivi ?

Christophe Auguste : J'ai débuté en 1987 dans la mécanique générale avec un CAP de tourneur traditionnel. Après 19 ans dans la même entreprise, j'ai rejoint ADM en tant que tourneur traditionnel. Grâce à des formations internes, j'ai évolué vers le poste de tourneur sur commande numérique sur 4 axes, essentiellement pour des pièces dans l'aéronautique.

Mathis Beignon : J'ai obtenu un Bac Pro Microtechniques qui m'a ouvert beaucoup de portes puis je me suis orienté vers l'usinage. J'ai obtenu un BTS en réalisation de produits industriels en alternance, qui constitue une réelle plus-value pour l'entrée dans le monde professionnel. J'ai intégré ADM en 2021 et j'ai déjà pu évoluer et apprendre de nouvelles techniques.

VA : Pouvez-vous décrire votre métier ?

CA et MB : Que ce soit en tournage ou en fraisage, nous travaillons à partir des commandes clients. Les délais de production dépendent de la complexité et du volume des pièces à fabriquer. Une pièce peut prendre 4 min comme 1h30 à produire. Nous travaillons différents matériaux et adaptons les outils en fonction de la matière. Nous gérons l'ensemble du processus : commande des outils, programmation, fabrication, contrôle à 100 % des pièces au pied de la machine.

VA : Quelles sont les qualités requises ?

CA et MB : Soins, vigilance, calme et minutie.

VA : Qu'appréciez-vous le plus ?

CA : La complexité de production de certaines pièces. L'entreprise nous permet beaucoup de polyvalence sur notre propre poste et sur d'autres postes. Même si je suis tourneur, je peux intervenir en fraisage en tant qu'opérateur.

MB : Se prendre la tête. Notre métier est technique et varié, ce qui nous évite de faire la même tâche toute la journée.

VA : Quelques mots qui résumeraient votre métier ?

CA et MB : Satisfaisant, beau (de par les pièces que l'on fabrique qui sont parfois des œuvres d'art), passionnant, et en évolution permanente.

ADM - 10, rue de Fontenay, Lucé

FORMATIONS

- **BTS Conception des processus de réalisation de produits (en apprentissage) :** lycée Jehan-de-Beauce, Chartres
- **CQPM Opérateur-régleur sur Machine-Outil à Commande numérique :** UIMM Centre-Val de Loire

LA FABRIQUE DE LA BEAUTÉ LABELLISÉE « RÉSEAU RÉGIONAL D'INCUBATION »

Fabrique de la
BEAUTÉ
LE 101 | LA CITÉ DE
L'INNOVATION

En 2024, la Région Centre-Val de Loire a lancé un Appel à Manifestation d'Intérêt (AMI) pour labelliser des programmes d'incubation et d'accélération.

Parmi les 45 candidatures reçues, seuls 8 lauréats ont été sélectionnés.

La Fabrique de la Beauté, portée par Chartres métropole et hébergée au 101 - La Cité de l'Innovation, a obtenu la labellisation « Réseau Régional d'Incubation ».

Une reconnaissance de la qualité de son programme d'accompagnement, comme l'explique Didier Garnier, vice-président de Chartres métropole délégué au développement économique.



« C'est afin de valoriser et de renforcer une des filières identitaires de notre territoire que Chartres métropole a créé en 2021 La Fabrique de la Beauté, le seul incubateur français exclusivement dédié à cette filière, rappelle Didier Garnier. En accompagnant les porteurs de projets les plus prometteurs, nous stimulons l'innovation et l'entrepreneuriat, répondons aux nouvelles attentes des consommateurs, installons de nouvelles entreprises sur le territoire et confortons le positionnement de Chartres comme pôle d'excellence de la filière cosmétique. L'incubateur cible des innovations majeures autour de la technologie, la Clean & Green Beauty, la beauté holistique et les packagings durables... Notre programme d'incubation d'un an, hébergé au 101 - La Cité de l'Innovation, a pour ambition de challenger les projets innovants et de leur proposer une immersion au cœur de la filière et l'ensemble des maillons de sa chaîne de valeur : réglementation, formulation, packaging, distribution, marketing, communication, financement... Chaque projet est accompagné par des experts, jusqu'à sa

viabilité. Ces 4 dernières années, 69 start-ups ont été accompagnées par la Fabrique de la Beauté, financée et portée par Chartres métropole, dont 27 % se sont déjà immatriculées sur le territoire, avec une forte implication en faveur de l'entrepreneuriat féminin. »

Dans les quatre années à venir, la Fabrique de la Beauté prévoit d'intensifier son programme, de renforcer l'ancrage territorial des jeunes entreprises accompagnées, d'animer son réseau d'alumni et d'explorer de nouveaux axes stratégiques, comme la pré-industrialisation.

Fabrique de la Beauté

Le 101 - La Cité de l'innovation

7, rue Camille-Claudel, Le Coudray

wwwcm101innovation.fr/la-fabrique-de-la-beaute/

welcome@le101.fr

02 37 91 36 31

Visite C'Chartres Business

TSC, 30 ans d'expérience au service de projets Télécom

Telecommunication Services Company (TSC), anciennement CISCO, est un intégrateur spécialisé dans le domaine des télécommunications et du cœur de réseau des opérateurs mobiles (SFR, Bouygues, Orange), des entreprises (Orange Business, OVH Cloud, Canal+ Business) et des Data Center (Global Switch). L'équipe de Wilfrid Lassalle intervient en France et en Europe pour des prestations de configuration, d'intégration, d'installation et de gestes de proximité ou de maintenance, de la phase projet de déploiement à la phase support. La fourniture de matériel, fibres optiques, câbles Ethernet ou électrique, baies, la radio



(antenne, parabole), le Wi-Fi, les GPS, les prestations de logistique et de Lab font également partie de leur offre de services clés en main. TSC fait référence dans le monde des télécommunications en termes de savoir-faire, d'expertise, de polyvalence, de flexibilité, de qualité du travail réalisé et de satisfaction client. Autant d'atouts qu'ont pu découvrir les membres de l'association C'Chartres Business lors de la visite organisée le 23 avril.

TSC - TELECOMMUNICATION SERVICES COMPANY
8, avenue Gustave-Eiffel, Gellainville
02 36 15 43 85
<https://tsc.fr>



ACTUS ÉCO

Boost contact

L'entreprise Humaine

la relation au cœur
de la transformation

Par
Julien LABIGNE
conférencier,
illusionniste
et mentaliste

Judi 19 juin 2025
à 18h30

Château des Boulard
Mignières

Suivie d'un cocktail

Inscription sur le site : www.c-chartres.business



Boost contact
VOTRE RÉSEAU
SOCIAL LOCAL

Chartres
Business



LE RÉSEAU BUSINESS EURÉLIEN



DE BELLES RENCONTRES EN PERSPECTIVE



DES ÉVÈNEMENTS À RETROUVER TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

BOOST CONTACT

DÎNER CARROUSEL

VISITES D'ENTREPRISES

SOIRÉES PARTENAIRES

03-2025 © Studio Martino. Mise en page : www.lamon-c.com



VOTRE RÉSEAU
SOCIAL LOCAL

RETROUVEZ TOUS LES RDV SUR
WWW.C-CHARTRES.BUSINESS

contact@c-chartres.business

ACCOMPAGNEMENT GLOBAL ET HUMAIN POUR LES ENTREPRENEURS DU TERRITOIRE

Le 1^{er} avril dernier, Didier Garnier, vice-président de Chartres métropole en charge du développement économique, et Emmanuel Paragot, président d'Initiative Eure-et-Loir, sont allés à la rencontre de plusieurs entreprises locales.



Chacune d'elles a été accompagnée par le Réseau Initiative Eure-et-Loir et soutenue par Chartres métropole. Cette tournée sur le terrain illustre la volonté commune des deux structures de soutenir activement les créateurs, repreneurs et développeurs d'entreprises du territoire.

Engagé à leurs côtés en leur apportant un soutien financier allant jusqu'à 20 000 € grâce à un prêt d'honneur, le Réseau Initiative Eure-et-Loir accompagne aussi les porteurs de projets tout au long de leur parcours.

« L'ambition de notre Réseau est d'offrir un soutien global, sur mesure, à celles et ceux que nous accompagnons, à travers des ateliers, des rencontres, des mises en avant et un suivi personnalisé. De la création à la reprise, en passant par le développement et la croissance, le Réseau Initiative Eure-et-Loir est présent à chaque moment de la vie entrepreneuriale », explique Emmanuel Paragot.

« Ce partenariat renforce la dynamique locale. Aux côtés d'Initiative Eure-et-Loir, Chartres métropole soutient des entrepreneurs engagés, acteurs du tissu économique local, et porteurs d'emplois et de richesse sur le territoire », souligne Didier Garnier.

AU PROGRAMME DE CES RENCONTRES

- **Jean-Sébastien Couilleau**, ADM à Lucé, accompagné pour un prêt d'Honneur Reprise Transmission (30 000 €*).
- **Olivier Mauger**, LaboMasse à Chartres, accompagné pour un prêt d'Honneur Création (20 000 €*).
- **Karine Pugnet**, L'Antidote à Dammarie, accompagnée pour un prêt d'Honneur Reprise (15 000 €*).
- **Angélique Rahali**, Le Restaurant de la Gare à Theuville, accompagnée pour un prêt d'Honneur Reprise (20 000 €*).

* Avec le concours d'un prêt d'honneur de la BPI

Initiative Eure-et-Loir

Le 101 - Bât 22

3, rue Camille-Claudel, Le Coudray

02 37 20 99 99

www.initiative-eureetloir.fr

CHIFFRES CLÉS 2024

- **523** porteurs de projets accueillis
- **151** prêts engagés
- **1 921 850 €** de prêts d'honneur accordés
- **410** emplois créés ou maintenus



BÉNÉFICIEZ DE SERVICES PERSONNALISÉS

Le 101 est un centre de ressources pour les entreprises du territoire et les porteurs de projets autour des thématiques de l'innovation, du numérique, de l'industrie et de ses enjeux, du développement de la formation, de la vie étudiante et des filières.

Le 101 - La Cité de l'Innovation est un écosystème unique dédié à l'innovation, à la création d'entreprise et aux synergies économiques. Installé dans d'anciens bâtiments militaires rénovés avec une architecture colorée et atypique, il abrite la Direction Innovation, Compétitivité, Stratégies de Chartres métropole.

Vous avez une idée innovante ? Besoin d'accompagnement, de partenaires ou de financements ? Vous êtes une entreprise du territoire à la recherche de collaborations ? Poussez les portes du 101 !

Ce lieu favorise la créativité, les rencontres et le partage. Les équipes de Chartres métropole et leurs partenaires vous accompagnent pour concrétiser votre projet : accès à des bureaux, événements pour élargir votre réseau, espaces de réunion pour vos rendez-vous professionnels.

Fabrique de la Beauté

Le 101 héberge La Fabrique de la Beauté, seul incubateur régional labellisé dédié aux projets cosmétiques innovants. Il participe à des événements d'envergure comme Vivatech ou Cosmetic 360, en lien avec la Cosmetic Valley.

Au-delà de l'innovation, le 101 est aussi un levier pour des projets économiques majeurs :

- **accompagnement** de projets structurants (ex. Maison Internationale de la Cosmétique) ;
- **soutien** aux filières d'excellence (cosmétique, pharma) et à l'émergence de nouvelles filières ;
- **animation** du programme « Chartres métropole Territoire d'Industrie » (compétences, foncier, écologie, innovation) ;
- **développement** de l'enseignement supérieur et de la vie étudiante (Campus Fest, Capacité en Droit, projet de Campus industriel...).

Vos contacts au 101 - La Cité de l'Innovation

**Chartres métropole,
Direction Innovation, Compétitivité, Stratégies**
welcome@le101.fr - 02 37 91 36 30 - www.le101.fr

Le 101 - La Cité de l'innovation

7, rue Camille-Claudé - 28630 Le Coudray

Horaires : avec ou sans RDV, du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

French Tech Tour : l'innovation à l'honneur à Chartres

Le 29 avril, Chartres métropole a eu le plaisir d'accueillir au sein d'Autricum, l'hôtel de Ville et d'Agglomération, la première étape du French Tech Tour 2025 organisée par Digital Loire Valley. Un après-midi placé sous le signe de l'innovation, durant lequel six start-ups locales – Fame, Wozeo, Audiodeem, API Angel, Nebulone et Loretta – ont pitché leurs projets devant un jury d'experts.

Entre échanges inspirants, conseils stratégiques et networking, l'événement a offert une belle vitrine à l'entrepreneuriat technologique du territoire.

La start-up Loretta, spécialisée dans l'analyse de la peau et les diagnostics d'efficacité des produits cosmétiques, a remporté cette étape et décroché sa place pour représenter l'innovation chartraine à la finale régionale (15 mai à Orléans, en marge du salon Vivatech).

Lien : digital.loirevalley.co/french-tech-tour-centre-val-de-loire/



Beauty Store de PRINTEMPS

*Boutique et institut de
beauté éphémères*

du 20 mai au
21 juin 2025

du mardi au samedi
de 10h à 19h

12 rue St Michel à Chartres



Casapub : une nouvelle dynamique



En janvier dernier, Fabien Chanoine a repris simultanément Casapub, entreprise spécialisée dans la signalétique, le marquage publicitaire et la communication visuelle, située à Nogent-le-Phaye, et Duffay Publicité, reconnue pour son savoir-faire technique dans la conception et la fabrication de signalétiques sur-mesure, basée à Dreux.

La complémentarité entre les deux entités permet aujourd'hui aux équipes de répondre à une large typologie de clients, allant des commerçants et artisans locaux aux grandes entreprises, en passant par les collectivités et les industries.

« Conserver l'identité et l'histoire familiale de Casapub me tenait à cœur. Cette entreprise était ancrée sur le territoire, et nous allons continuer à développer son rayonnement tout en conservant ce qui fait sa force et qui est aujourd'hui décuplé par la synergie des deux structures. Tout est possible tant que l'imagination nous guide », explique Fabien Chanoine.

Issu d'un cursus en marketing et communication, Fabien Chanoine a d'abord évolué dans le secteur automobile avant de rejoindre le domaine de l'impression et de la signalétique, un univers qui l'a toujours attiré.

Solutions innovantes

Sa vision ? Mutualiser créativité et expertise technique et allier compétences et exigences, pour proposer des solutions adaptées aux évolutions du marché et aux attentes des professionnels. « La réactivité, le savoir-faire et nos solutions innovantes sont les valeurs qui caractérisent le plus Casapub... et la sympathie, bien sûr ! », souligne-t-il avec enthousiasme.

Aujourd'hui, Casapub compte sept salariés et autant sur le territoire drouais. La société affiche une ambition claire : développer son activité et renforcer ses équipes à court terme. En s'appuyant sur une communication active et des investissements stratégiques, l'entreprise continue d'innover pour offrir des services toujours plus performants à ses clients.

En reprenant Casapub, Fabien Chanoine insufflé un nouvel élan à cette entreprise locale, en consolidant son ancrage territorial et en affirmant sa place parmi les acteurs majeurs de la signalétique et du marquage publicitaire en Eure-et-Loir.

CASAPUB
ZA Le bois Paris ZA - Mondétour - 4, Impasse Mondétour, Nogent-le-Phaye
02 37 319119 - Mail ? - casapub.com



À Luisant

Assistante indépendante : une solution flexible, économique et rapide



Lucie Goujon a créé son entreprise en 2024 pour les entrepreneurs, en assurant le remplacement temporaire de leur secrétaire (congrés, arrêts...) ou en soutenant leur développement d'activité. « *Plutôt que de se surcharger ou de recruter en CDD, faire appel à une assistante indépendante est une alternative sur mesure* », explique-t-elle.

Ce service flexible s'adapte aux besoins de l'entreprise : missions et horaires modulables, intervention sur site ou à distance, et coût maîtrisé, sans charges sociales ni engagement à long terme. Lucie prend en charge diverses tâches administratives, de la gestion d'agendas à l'organisation d'événements en passant par la prise en charge de la communication interne et externe.

Pour simplifier les remplacements, il est possible de planifier une période de passation durant laquelle les informations essentielles sont transmises.

L'assistante indépendante est une solution idéale pour les petites et moyennes entreprises, les indépendants ou les entreprises en pleine évolution, qui recherchent efficacité et souplesse.

LUCIE GOUJON
06 24 59 42 12
lucie.votreassistante@gmail.com

Lucie GOUJON
Votre assistante indépendante

À Saint-Georges-sur-Eure

AVL Assurez-vous Librement : courtage en assurance

Nicolas Martin, dirigeant d'AVL Assurance, a lancé son activité en 2021 à Champhol. Il s'est associé en 2023 à Julien Choquet, son frère installé à Breteuil-sur-Iton (Eure). Fort de leur succès, les associés ont poursuivi leur développement avec l'ouverture d'une nouvelle agence à Saint-Georges-sur-Eure fin 2024.

Spécialisée dans le courtage d'assurance auprès des professionnels (60 % de leur clientèle) et des particuliers, AVL a pour objectif de trouver les meilleures garanties au meilleur prix, en comparant et réévaluant annuellement les offres des 25 compagnies d'assurance avec lesquelles ils collaborent (études en amont, gratuites). Cette nouvelle agence renforce la volonté de l'entreprise de se rapprocher de ses assurés et de leur proposer une gestion optimale de l'ensemble des couvertures spécifiques, permettant de sécuriser leur activité face aux imprévus.

Pour les particuliers, des solutions adaptées à leurs besoins en habitation, auto, santé ou encore en prévoyance, sont proposées. « *Avec cette ouverture, nous confirmons notre engagement à offrir un accompagnement sur-mesure, alliant proximité, expertise et réactivité!* », résume Nicolas Martin.



AVL ASSURANCE
1, rue Raymond-Bataille
avl.assurance@gmail.com
09 83 57 19 83
avlassurezvouslibrement.fr

AVL ASSURANCE
Liberté de couverture et économies

À Chartres

Le Mercato de l'Emploi : le recrutement, autrement



Premier réseau national de recruteurs indépendants, Le Mercato de l'Emploi accompagne TPE, PME et grands groupes dans leurs recrutements en CDD et CDI. Sur le territoire de Chartres, trois recruteuses indépendantes – Charlotte Toutin, Nathalie Menissier et Virginie Berlet – accompagnent les entreprises locales avec proximité, réactivité et engagement.

« Dans un contexte où recruter devient de plus en plus complexe et chronophage, s'appuyer sur des professionnelles fait toute la différence. Nous sommes entrepreneures, impliquées à 100 % dans chaque mission. Notre réussite dépend directement de celle de nos clients », explique Charlotte.

Ce modèle innovant allie l'agilité du consultant indépendant à la puissance d'un réseau structuré. Grâce à des outils performants (multidiffusion, CVthèques, viviers de talents, outils d'évaluation) et une excellente connaissance du tissu économique local, elles proposent un accompagnement personnalisé, humain et efficace.

Résultat : 80 % des candidats recrutés sont toujours en poste après 18 mois, contre 50 % en moyenne en France. Une solution locale, moderne et durable pour recruter autrement.

LE MERCATO DE L'EMPLOI –
CHARLOTTE TOUTIN
07 61 69 44 70
charlotte.toutin@mercato-emploi.com
mercato-emploi.com



À Chartres

L'expertise en innovation et R&D au service des entreprises

Créée en 2024 et dirigée par Éric Croquesel, R&D Evolution accompagne les entreprises et les organisations du territoire dans leurs projets de développement et d'innovation, en renforçant leur compétitivité par la recherche et le développement (R&D).

La société propose de guider les entreprises dans le développement de nouvelles technologies, d'intégration de nouveaux produits et process, ou encore de les appuyer dans la transformation de leur organisation vers l'innovation. R&D Evolution aide également les entreprises à optimiser leurs financements (montage de projets collaboratifs, Crédit Impôt Recherche, Crédit Innovation).

R&D Evolution déploie une approche sur-mesure selon trois modes d'action :

- le conseil : apport d'expertise pour l'élaboration de stratégies R&D, l'optimisation du financement et la gestion de projet ou de la propriété intellectuelle ;
- le coaching : renforcement des compétences des équipes et accompagnement au changement ;
- les prestations : externalisation de fonctions R&D, management de projet et management de transition.

L'entreprise intervient auprès des secteurs de l'industrie, de la construction, de la recherche et de l'enseignement supérieur.



R&D EVOLUTION
06 95 54 63 04
eric.croquesel@rd-evolution.fr



ACTUS ÉCO

FORMATIONS**Le Réseau IEQT ouvre un 17^e campus à Chartres**

En partenariat avec le Campus de la CCI Eure-et-Loir, le Réseau IEQT, école spécialisée en Qualité, Sécurité, Environnement, ouvre son 17^e campus à Chartres à la rentrée de septembre 2025.

Il accueillera le programme Bachelor Responsable QSE en 1 an, conçu pour répondre aux enjeux stratégiques des entreprises en matière de qualité, sécurité, environnement et développement durable.

Un master de manager des risques Qualité, Hygiène, Sécurité, Environnement est d'ores et déjà prévu pour la rentrée 2026.

Rejoignez dès maintenant la première promotion de l'IEQT Chartres: les inscriptions sont ouvertes!

**Informations : www.campuscci.fr
Campus CCI Eure-et-Loir
1, avenue Marcel-Proust, Chartres
02 37 84 28 28**

**L'IBCBS prépare sa rentrée en mode IA**

Dès septembre 2025, le Campus IBCBS By Régine Ferrère lance la Learning Transformation Platform en BAC Pro, Prépa BP & BTS. Cette IA pédagogique allie sciences cognitives et intelligence artificielle pour un apprentissage personnalisé. L'étudiante devient actrice de sa formation, le professeur devient son guide.

En partenariat avec SUP'Cosmétique, l'option Cosmétologie du BTS MECP (métiers de l'esthétique, de la cosmétique et de la parfumerie) s'ouvre avec un plateau technique unique et une équipe scientifique renforcée.

Trois options sont désormais proposées en apprentissage:

- **Management** : gestion d'institut ou futur chef d'entreprise;

- **Formation-marques** : animation, formation et promotion de marque;
- **Cosmétologie** : technicien en laboratoire de recherche ou en fabrication.

Des options qui s'inscrivent dans la droite ligne du label Territoires d'Industrie de Chartres métropole.

Journée portes ouvertes samedi 24 mai : découvrez les formations et inscrivez-vous!

**Informations : www.regineferrere.com
Campus IBCBS By Régine Ferrère
12, rue Saint-Michel, Chartres
02 34 40 02 80**

Le CFA Pharmacie: une formation d'avenir

Le CFA Pharmacie accompagne les étudiants vers un métier essentiel au service de la santé. Il est spécialisé dans la formation du DEUST Préparateur/Technicien en pharmacie, qui permet d'acquérir en deux ans toutes les compétences nécessaires pour exercer en officine.

Accessible après le Bac, cette formation en alternance, qui allie théorie et pratique, garantit une insertion rapide sur le marché du travail. De nombreuses officines en Eure-et-Loir recherchent actuellement des apprentis pour la rentrée.

Le CFA Pharmacie saura guider les personnes qui souhaitent rejoindre une filière dynamique et porteuse d'emploi dans leur projet professionnel et les mettre en relation avec des employeurs.

Informations : contact@cfapharmacie.com

CFA Pharmacie

21, rue de Loigny-la-Bataille, Chartres

02 38 84 39 57



Une nouvelle formation en boulangerie

Le CFA Interpro28 propose une nouvelle formation en boulangerie à la rentrée 2025 : le Brevet de Maîtrise Boulanger. Hautement qualifié, le boulanger titulaire de ce brevet maîtrise l'ensemble des techniques de fabrication du pain et des viennoiseries et gère la production dans un souci constant de qualité et de rentabilité. Il est également capable de gérer une entreprise, d'encadrer une équipe et de former des apprentis. En proposant cette nouvelle formation, le CFA Interpro28 offre aux apprentis la possibilité de compléter leur parcours de formation avec un diplôme de niveau Bac +2.

Prérequis : être titulaire d'un Brevet Professionnel Boulanger ou un Bac Pro boulanger-pâtissier

PUBLICS

En apprentissage : 15 à 29 ans (jusqu'à 35 ans dans certains cas spécifiques). Pas de limite d'âge pour les projets de création d'entreprise, RQTH, réexamen, ou sportifs de haut niveau.

En contrat de professionnalisation : à partir de 30 ans.

Informations : Pôle farine

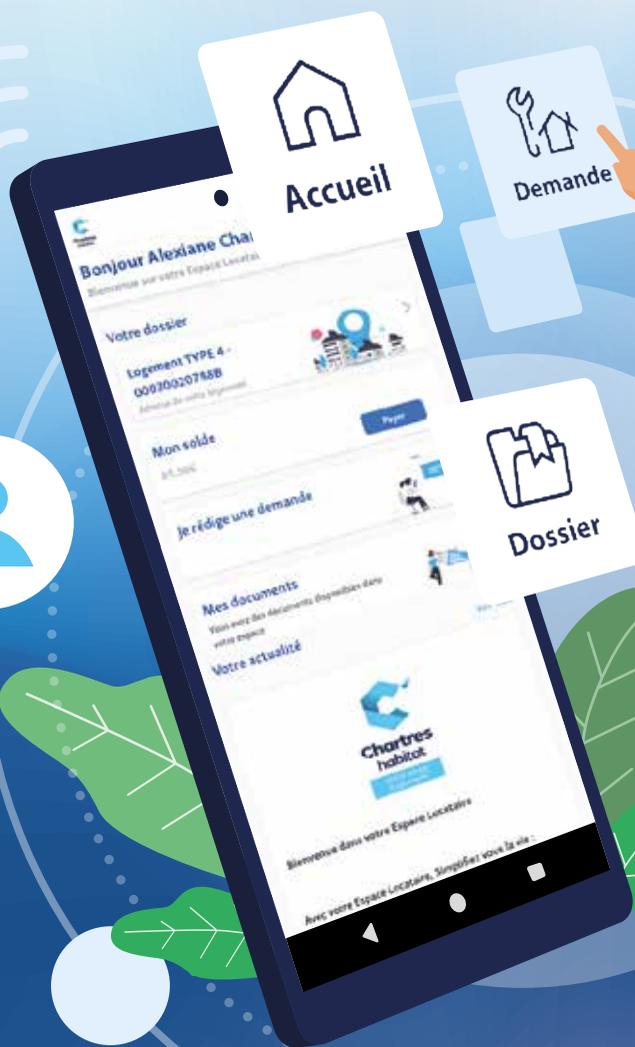
Mathieu Rioult - 06 70 61 62 60

mathieu.rioult@cfainterpro-28.fr



De gauche à droite : Mathieu Rioult, chargé de relation client, Quentin Benoist, formateur en boulangerie-pâtisserie, Emmanuel Tellier, formateur en boulangerie, et Cyril Herlin, coordinateur de secteur boulangerie, pâtisserie, chocolaterie.

Tout C'Chartres habitat dans votre poche !



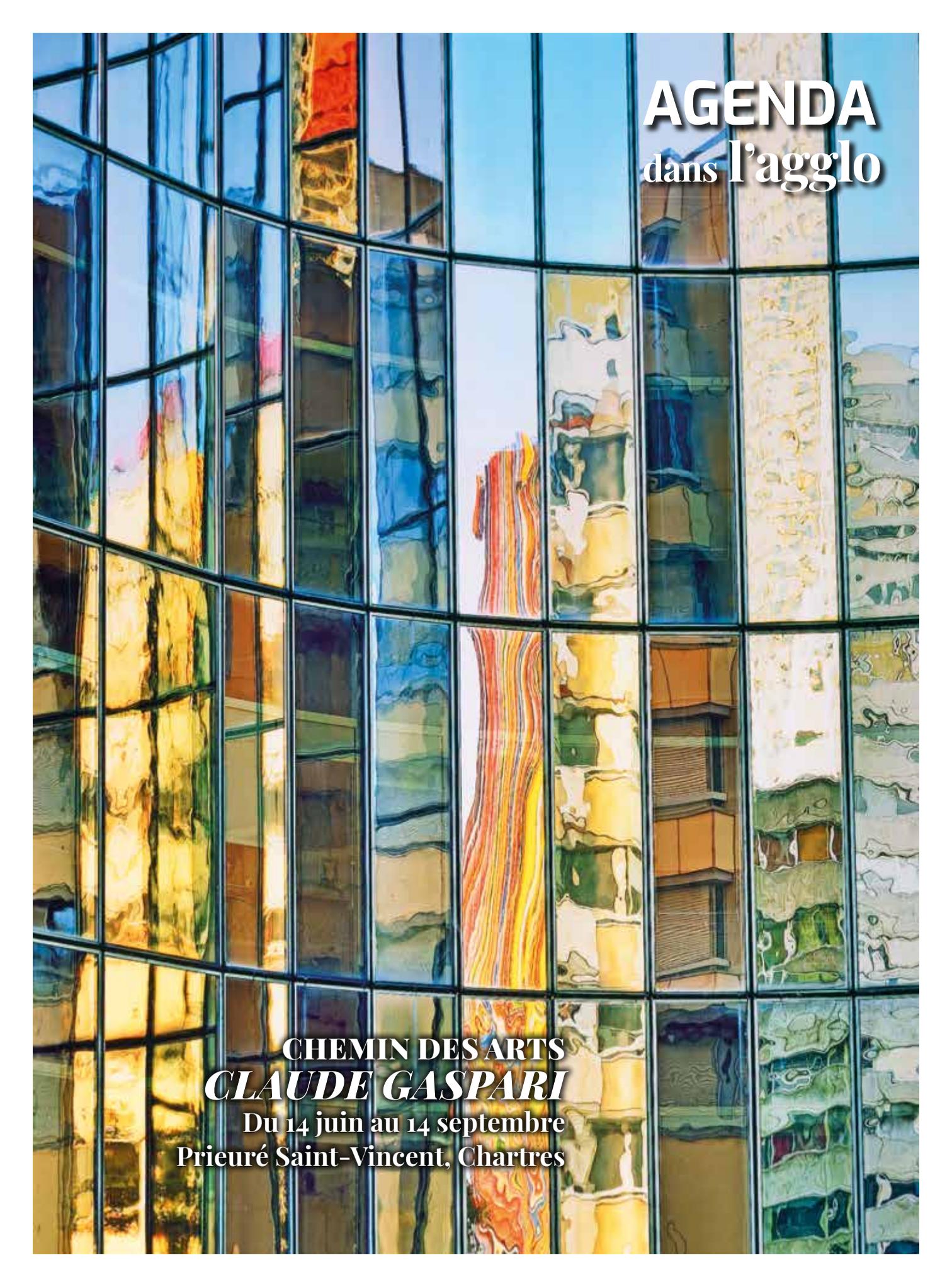
Chartres habitat

votre atout logement

Mon espace locataire,
disponible sur ordinateur,
tablette et mobile !

Flashez pour en savoir +





AGENDA dans l'agglomération

CHEMIN DES ARTS
CLAUDE GASPARI
Du 14 juin au 14 septembre
Prieuré Saint-Vincent, Chartres

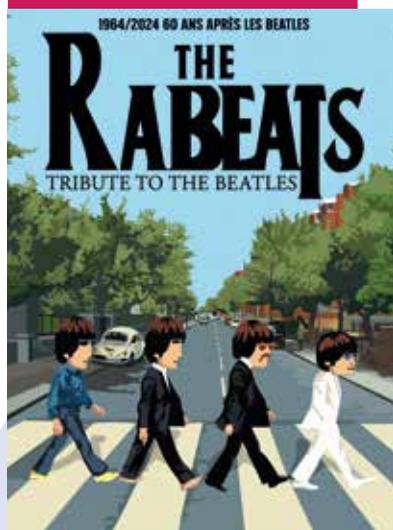
LE COLISÉE: À L'AFFICHE!

Humour, chanson, danse... c'est un programme éclectique que vous propose le Colisée. Voici les spectacles que vous pourrez apprécier dans les semaines à venir, et quelques noms d'artistes renommés récemment ajoutés à la programmation !



LE COLISÉE
CHARTRES MÉTROPOLE

PROCHAINEMENT



The Rabeats Tribute to The Beatles

19 juin à 20 h 30

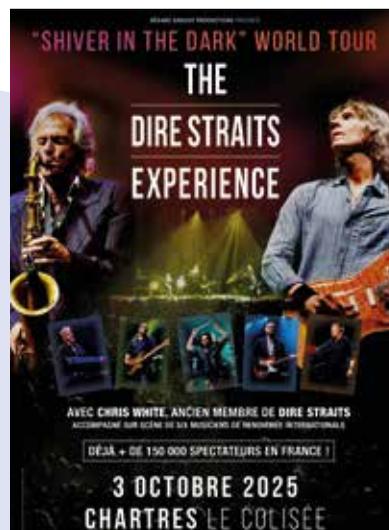
Ce qui caractérise les Rabeats, c'est à la fois leur passion pour la musique des Beatles, et l'amitié qui les lie. Ce mélange fait de chacun de leurs concerts un spectacle où l'osmose, le plaisir et l'énergie sont palpables.



Marie s'infiltré Culot

13 septembre à 20 h 30

Un spectacle hybride qui mêle sketch et comédie musicale, impro et textes littéraires, et qui invite le public à sortir de sa zone de confort.



The Dire Straits Experience

3 octobre à 20 h

Plus de 20 ans après la dissolution du groupe The Dire Straits, The Dire Straits Experience en refait vivre l'âme! Chris White, ancien membre, fait partie des musiciens présents sur scène pour relever le défi de transmettre le virus Dire Straits aux générations futures.

À noter
dans vos
tablettes!



Programme complet
et réservations sur :

colisee-chartres.fr



Jean-Baptiste Guégan

Johnny, le show d'une vie
14 décembre à 18 h



Les 10 commandements

Le spectacle musical
31 janvier 2026



Marine Leonardi

Mauvaise graine
28 janvier 2027

SPECTACLES ET ANIMATIONS

CONTE MUSICAL

NÉ QUELQUE PART

24 mai à 10 h

Bibliothèque Jean-de-la-Fontaine,
Mainvilliers

02 37 21 84 57 / ville-mainvilliers.fr

THÉÂTRE

LE REPAS DES FAUVES

24 mai à 20 h 30

25 mai à 15 h 30

Espace Soutine, Lèves
franck.leroy60@sfr.fr

CONCERT

MIEUX VAUT STAR QUE JAMAIS

24 mai à 15 h et 20 h 30

Centre culturel de Lucé

06 20 36 40 26

THÉÂTRE

CÉLIBITAIRES

Théâtre Portail Sud

24 mai à 17 h et 21 h

Le Off - Scènes de Chartres

06 23 86 14 20 / theatreporthailsud.com

CONCERT

LES SŒURS MOUSTACHES - DRESSE TON POIL !

Arts en Scène

24 mai à 18 h

3 rue du Château d'Eau, Dangers

06 80 75 07 08 /

mairie@dangers28.fr

CONCERT

MUSIQUES DU MONDE

24 mai à 20 h

Salle Maurice-Leblond, Maintenon

espacemusical@maintenon.fr

CONCERT

TANGOLEON

24 mai à 20 h 30

Foyer, Saint-Prest

02 37 22 22 27 /

accueil@ville-saintprest.fr

CONCERT

ORCHESTRE D'HARMONIE DE CHARTRES

24 mai à 20 h 30

Théâtre de Chartres

Réservations à partir du 29 avril

02 37 23 42 79 /

cchartresbilletterie.fr

JEUX

FÊTE DES JEUX

25 mai de 10 h à 18 h

Square Maunoury, Maintenon

contact@euredesjeux.fr

RENCONTRE

COMMENT LA BANDE DESSINÉE A DÉCOUVERT LE PAYSAGE ? PETITES CASES GRANDS ESPACES !

25 mai à 15 h

Compa, Chartres

02 37 84 15 00

© Roman Le Gal Bracchi



THÉÂTRE

EN AVANT TOUTES

À partir de 11 ans

27 mai à 14 h 30 et 20 h 30

Le Off - Scènes de Chartres

02 37 23 42 53 /

cchartresbilletterie.fr

RENCONTRE

CAMILLE LAURENS

28 mai à 17 h

Médiathèque L'Apostrophe,

Chartres

esperluete.fr/rencontres/

Sur réservation : 02 37 23 42 00

HUMOUR

LES ONE DU BARJ' - JUSTIN

28 mai à 20 h 30

Le Off - Scènes de Chartres

07 83 14 28 86 / leoff-chartres.fr

PROMENADE

PROMENADE DES JUMELAGES

31 mai à 9 h 15

Esplanade de la cathédrale,

Chartres

contact@chartresinternational.com

LECTORALE

BECKETT EN SHORT

31 mai à 11 h

Le Off - Scènes de Chartres

02 37 23 42 53 /

cchartresbilletterie.fr

RENCONTRE

L'HOMME ÉTOILÉ

31 mai de 14 h à 19 h

Librairie BD Flash, Chartres

02 37 36 65 34 /

dbflashchartreslib@canalbd.bet

RENCONTRE

C. LOUESTALI, O. BOCQUET, V. CAZOT - BD

31 mai à 16 h 30

Librairie L'Esperluète, Chartres

esperluete.fr/rencontres/

RECONSTITUTION

GRAND SIÈCLE - L'HÉRITAGE DE MME DE MAINTENON

31 mai et 1^{er} juin de 10 h 30 à 19 h

Château de Maintenon

chateaudemaintenon.fr

THÉÂTRE

LA NAPPE EMPOISONNÉE

31 mai à 20 h 30

1^{er} juin à 17 h 30

3 juin à 20 h 30

Espace Soutine, Lèves

06 33 67 39 49 /

lestreteauxdaligre@gmail.com

CONCERT

ORCHESTRES & BIG BAND

3 juin à 20 h

Théâtre de Chartres

02 37 23 42 79 /

cchartresbilletterie.fr

RENCONTRE

SOPHIE DELPEUX

6 juin à 18 h

Librairie L'Esperluète, Chartres

esperluete.fr/rencontres/

COMÉDIE MUSICALE

LA BELLE HISTOIRE DES COMÉDIES MUSICALES

6 juin à 15 h

Salle André-Malraux, Luisant

03 22 60 89 03

DANSE

GALA DU CONSERVATOIRE

6 et 7 juin à 20 h

Théâtre de Chartres

02 37 23 42 79 /

cchartresbilletterie.fr

THÉÂTRE

SOIRÉE THÉÂTRE DES 12 PORTES

Les poupées

7 juin à 19 h

Mon faux sapin

7 juin à 20 h 30

Espace Soutine, Lèves

06 20 30 60 89 /

ciel2portes@gmail.com

VISITE

RENDEZ-VOUS AU JARDIN

7 et 8 juin de 10 h 30 à 19 h

Château de Maintenon

THÉÂTRE

MATCH D'IMPRO - LES MYTHOS VS L'ÉQUIPE OFF

7 juin à 20 h 30

Salle André-Malraux, Luisant

improchartres.fr

FESTIVAL



CHARTRES À L'HEURE D'IVOIRE

L'association Eur'Ivoire organise la 9^e édition de son Festival Eur'Ivoire, les 6-7-8 juin à Chartres, place des Épars.

Un événement haut en sons et en couleurs qui vous fera découvrir les richesses de la Côte d'Ivoire sur les plans économique et commercial, touristique et culturel, gastronomique, mode, mais aussi religieux, en ce week-end de la Pentecôte.

Informations pratiques : 6, 7 et 8 juin
Place des Épars, Chartres
Gratuit

VISITE

RENDEZ-VOUS AU JARDIN

8 juin
 Compa, Chartres

HUMOUR

LES ONE DU BARJ' - CAROLINE SEBA

12 juin à 20 h 30
 Le Off - Scènes de Chartres
 07 83 14 28 86 / leoff-chartres.fr

FÊTE DE LA SAINT-HILAIRE

Arts culinaires, spectacles
 circassiens, déambulation...

13, 14, 15 juin
 Mainvilliers
 ville-mainvilliers.fr

THÉÂTRE

FORÊT(S)

De 6 mois à 4 ans
 14 juin à 9 h 45 et 11 h
 Bibliothèque Jean-de-la-Fontaine,
 Mainvilliers
 02 37 21 84 57 /
 ville-mainvilliers.fr

RENCONTRE

ODILE ABERGEL

14 juin à 15 h 30
 Librairie L'Esperluète, Chartres
 esperluete.fr/rencontres/
 Sur réservation :
 lesperluete@gmail.com

CONCERT

LE VIOLONCELLE BAROQUE À L'HONNEUR

15 juin à 14 h 30
 Église Saint-Hilaire, Mainvilliers

CONCERT

SAMEDIS MUSICAUX

15 juin à 17 h
 Église Saint-Aignan, Chartres
 06 51 49 22 27 /
 contact@samedismusicaux.fr

HUMOUR

BARJ'COMEDY CLUB

17 juin à 20 h
 Le Off - Scènes de Chartres
 07 83 14 28 86 / leoff-chartres.fr

DANSE

LES JOURNÉES EXTRAORDINAIRES

17 juin à 20 h 30
 Salle André-Malraux, Luisant
 06 95 75 62 07 /
 cie.amandier@gmail.com

RENCONTRE

VALÉRIE DE SWETSCHIN

20 juin à 18 h
 Librairie L'Esperluète, Chartres
 esperluete.fr/rencontres/

RENCONTRE

CORINNE CÉRON POTTIER & PHILIPPE DESTURVAL

21 juin de 11 h à 18 h
 Librairie L'Esperluète, Chartres
 esperluete.fr/rencontres/

LECTORALE

RAVEL EN BOLÉRO

21 juin à 11 h
 Le Off - Scènes de Chartres
 02 37 23 42 53 /
 cchartresbilletterie.fr

HUMOUR

PRESQUE VRAI - PV

À partir de 11 ans
 24 et 25 juin 20 h 30
 Le Off - Scènes de Chartres
 02 37 23 42 53 /
 cchartresbilletterie.fr

DANSE

GALA ACTION DANSE

27 juin à 20 h 30
 Théâtre de Chartres
 02 37 23 42 79 /
 cchartresbilletterie.fr

AU OFF — SCÈNES DE CHARTRES

DÉCOUVREZ LE VESTIAIRE (OU LE BESTIAIRE !)

L'Entreprise Michaud, PME beauceronne, organise son tout premier séminaire avec un objectif ambitieux : un teambuilding censé booster les performances et renforcer la cohésion. Beau sur le papier, n'est-ce pas ? Mais le monde de l'entreprise est loin d'être un long fleuve tranquille, et cette soirée va réserver aux salariés de la Société Michaud des surprises absolument inoubliables !

Préparez-vous à embarquer dans une comédie désopilante et déjantée qui ose explorer les méandres du monde professionnel. Enjeux de pouvoir, petites et grandes mesquineries... tout y passe !

Avec 25 personnages hauts en couleur, incarnés par seulement 6 comédiens talentueux de la Compagnie Cavalcade, cette pièce écrite et mise en scène par Sylvia Bruyant vous promet une soirée pleine de rythme et de situations cocasses.

Du 11 au 21 juin, les mercredis, jeudis, vendredi et samedi à 20 h 30 et les samedis à 16 h 30

Tarifs : 18 € tarif plein, 13 € tarif réduit
www.cchartresbilletterie.fr
www.leoff-chartres.fr



FESTIVAL L'PAILLE À SONS

EN AVANT LA MUSIQUE !

LES SONS DU SOUS-SOL PRÉSENTENT

11^E FESTIVAL

L'PAILLÉ À SONS

CHARTRES
LES GRANDS PRÉS | 6-7 JUIN 2025

FESTIVAL EXCENTRIQUE DE MUSIQUES ACTUELLES D'ICI ET D'AILLEURS

TIKEN JAH FAKOLY * LES FATALS PICARDS
ORANGE BLOSSOM * MCANUFF FAMILY AND THE LIGERIANS
GALLOWSTREET * PHOTONS * FLEUVES * POOLIDOR
LE CLUSTER ENSEMBLE * DOUBLE VITRAGE * BACK AND FORTH

PLANÈTE CORAIL * MUKASAMUKA * MIMO TUGA * SPLITZER
CIE EXPLORATIONS ECOFANTASTIQUES UN VERANO NARANJA SENSAI B2B ZECCHINETTA

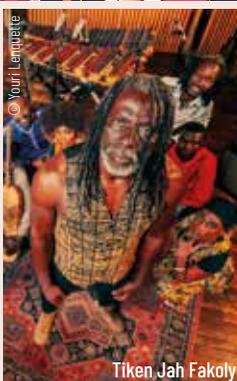
HTTPS://LPAILLEASONS.COM FESTIVAL L'PAILLE À SONS LPAILLEASONS FESTIVAL L'PAILLE À SONS

• **BUVETTE LOCALE & RESTAURATION MAISON** •

YEPS pass Culture

GRATUIT JUSQU'À 14 ANS INCLUS

1 JOUR = 22€
2 JOURS = 38€
EN PRÉVENTES



INFOS PRATIQUES : LES GRANDS-PRÉS, CHARTRES

- **TARIFS PRÉVENTES : 1 JOUR : 22 € - 2 JOURS : 38 € / GRATUIT JUSQU'À 14 ANS INCLUS. BILLETTERIE EN LIGNE SUR LPAILLEASONS.COM OU À LA LIBRAIRIE L'ESPERLUÈTE, 10 RUE NOËL BALLAY, CHARTRES (JUSQU'AU 5 JUIN).**
- **TARIFS SUR PLACE : 1 JOUR : 24 € - 2 JOURS : 40 € / GRATUIT JUSQU'À 14 ANS INCLUS**

BILLETTERIE À L'ENTRÉE DU FESTIVAL (ESPÈCES, CB).
BUVETTE LOCALE & RESTAURATION MAISON / PARKING À VÉLOS.
LPAILLEASONS.COM

Oyez, oyez !

les 6 et 7 juin, l'immanquable 11^e édition du festival l'paille à sons installera son chapiteau sur la pelouse des Grands-Prés, à Chartres.

Au programme : de superbes têtes d'affiche (Tiken Jah Fakoly, Les Fatals Picards) et autant de surprises aussi cosmopolites que stimulantes. Déroulé des festivités.

VENDREDI 6 JUIN

- 18 h : Splitzer, Sensai, B2B, Zecchinetta (DJ set)
- 19 h : Mimo Tuga (mime/clown)
- 19 h 45 : McAnuff Family and the Ligerians (reggae)
- 21 h : Fleuves (musique traditionnelle bretonne/électro-jazz)
- 21 h 45 : Tiken Jah Fakoly (reggae/musique africaine)
- 23 h : Poolidor (électro)
- 00 h : Gallowstreet (fanfare électro-funk)

SAMEDI 7 JUIN

- 16 h : Planète Corail (conte musical jeune public)
- 17 h : Mukasamuka (fanfare vagabonde)
- 18 h : Back and Forth (indie folk)
- 18 h 45 : Le Cluster Ensemble (chanson/rap)
- 20 h : Mukasamuka (fanfare vagabonde)
- 20 h 45 : Les Fatals Picards (rock humoristique)
- 22 h : Photons (techno/jazz transe)
- 23 h : Orange Blossom (ethno-trip-hop/world)
- 00 h : Double Vitrage (techno live)

THÉÂTRE



RICHARD III

Au lendemain de la sanglante Guerre des Roses opposant les familles d'York et Lancaster, l'Angleterre panse lentement ses plaies béantes. Richard, le frère cadet du roi, le bossu, le laid, le monstrueux, à l'intelligence prodigieuse, ne compte pas jouir d'une paix qui le relèguerait au rang de bête de foire. Il veut la couronne. Il veut le trône. Il est prêt à tout pour assouvir son désir outrancier et tyrannique d'accéder au pouvoir.

Dans la mise en scène étonnante et troublante d'Emmanuel Ray, Fabien Moïny (au milieu de miroirs déformants) s'empare avec flamboyance du personnage, entouré de quatre femmes hors du commun (sa mère, sa femme, la reine actuelle et l'ex-reine).

14 juin à 21h15

Place de l'Église, Berchères-les-Pierres
02 37 33 02 10 / theatre-en-pieces@wanadoo.fr
02 37 26 02 08 / mairie@berchereslespierres.fr

EXPOSITIONS

PHOTO & DESSIN

CHARTRESTIVALES 2024

Jusqu'au 26 mai

Cinéma Les Enfants du Paradis,
Chartres

PEINTURE

REGARDS DE LA BRETAGNE À LA BEAUCE DANIELLE BEYSSAC KICINSKI

24, 25 mai

Du 29 mai au 1^{er} juin

7 et 8 juin

Salle de l'association
des quartiers Saint-Pierre
et Bords de l'Eure

DESSIN

CARNETS D'ICI ET D'AILLEURS

24 et 25 mai de 14 h à 18 heures
5 rue de la Bienfaisance, Luisant

VITRAIL

LES VITRAUX DU BHNS

Jusqu'au 31 mai

Autricum, hôtel de Ville et
d'Agglomération, Chartres

PEINTURE

CHEMIN DES ARTS - ROSE SLAVY

Jusqu'au 1^{er} juin

Prieuré Saint-Vincent, Chartres

HISTOIRE ET PATRIMOINE



BERCHÉROISE : 20 ANS !

Dimanche 22 juin, l'association Berch-Pierre vous convie à sa traditionnelle randonnée, la Berchéroise, qui célèbre son vingtième anniversaire. Cet événement accessible à tous vous emmènera sur les traces des anciens carriers de Berchères-les-Pierres et de leur histoire.

Deux parcours sont proposés :

- un circuit de 12 km, idéal pour les randonneurs passionnés, traversant les anciennes carrières de pierre ;
- un parcours de 8 km mettant en valeur le riche patrimoine architectural de Berchères.

Les deux itinéraires se rejoignent à mi-parcours à Gellainville, en empruntant le mythique chemin des carriers, offrant de magnifiques vues sur la cathédrale de Chartres. Une pause gourmande attend les participants avant un retour à travers des paysages plus sauvages caractéristiques du pays chartrain. L'arrivée se fait au pied du lavoir de Berchères et de son emblématique éolienne Bollée.

Informations pratiques : dimanche 22 juin

Départ devant l'église de Berchères-les-Pierres à 9 h.

Deux parcours : 8 km et 12 km.

Pause gourmande à mi-parcours et à l'arrivée.

Tarif : 5 € / Gratuit pour les -16 ans.

Inscription sur place.

MOSAÏQUE

CHEMIN DES ARTS - MAGALI DELMOND-BLANCHAERT

Jusqu'au 8 juin

Chapelle Saint-Eman, Chartres

PHOTOGRAPHIE

4^E QUINZAINE DE LA PHOTOGRAPHIE - QUEL TRAVAIL !

Du 14 au 29 juin

Villa Fulbert, Chartres

PHOTOGRAPHIE

CHEMIN DES ARTS - CLAUDE GASPARI

Du 14 juin au 14 septembre

Prieuré Saint-Vincent, Chartres

BANDE DESSINÉE

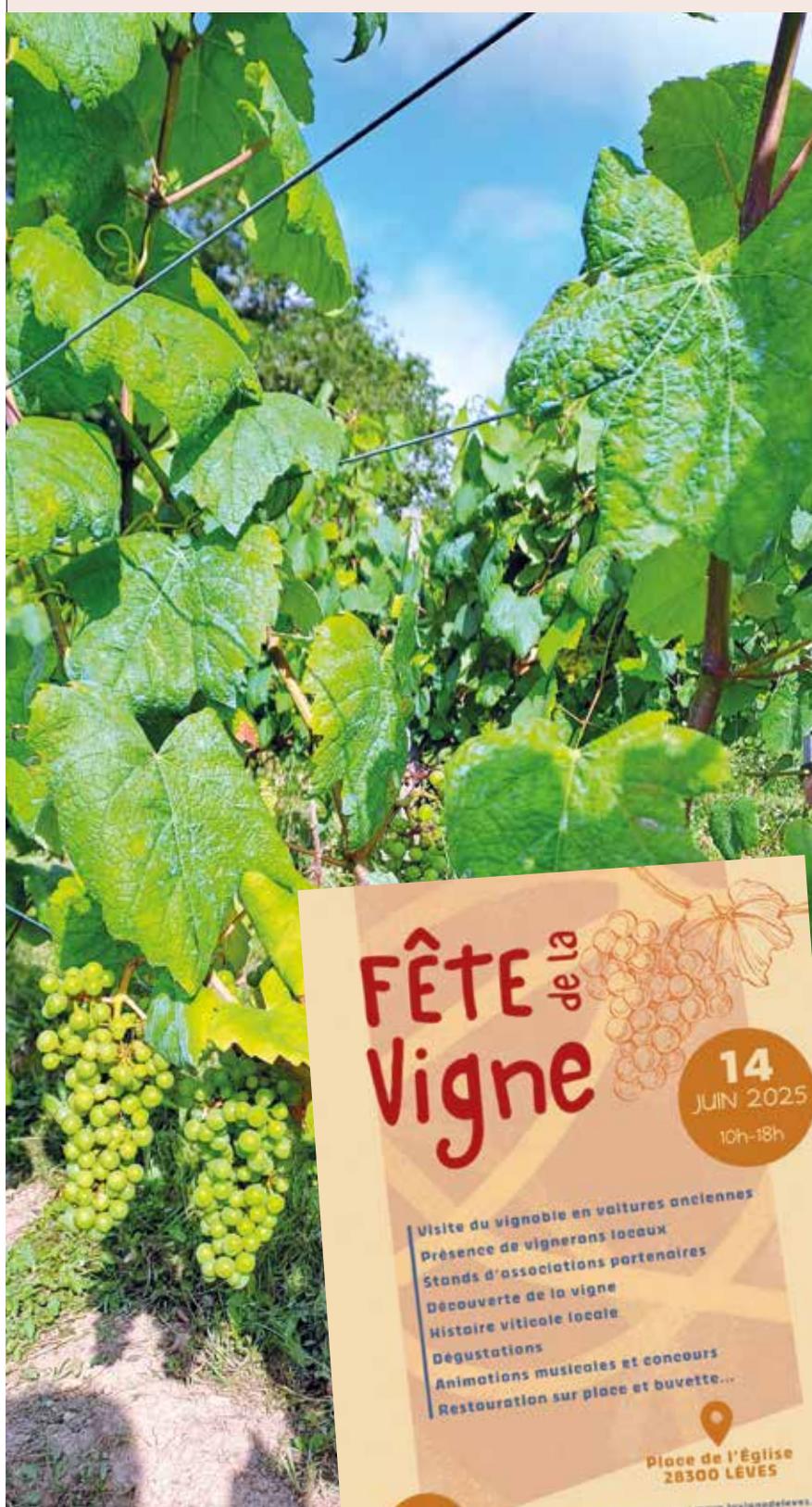
PETITES CASES... GRANDS ESPACES ! LE PAYSAGE DANS LA BANDE DESSINÉE

Jusqu'au 15 juin

Compa, Chartres

02 37 84 15 00

À LÈVES, LE 14 JUIN



LA VIGNE EN FÊTE !

L'Association de la Vigne de Lèves a été créée en 2021 afin de faire renaître le vignoble local, qui couvrait, jusqu'au milieu du XIX^e siècle, jusqu'à 220 hectares (sur les 750 que compte la commune). Les moines de Josaphat occupaient une grande place, mais aussi de nombreuses petites exploitations agricoles, de l'époque médiévale jusqu'au début de la révolution industrielle.

La nouvelle vigne a été plantée sur 1000 mètres carrés en 2022 sur un terrain communal, rue de Bailleau. Avec le choix de faire du vin blanc, avec cépage unique en Romorantin, vieux cépage du temps de François 1^{er}, qui est celui du Cour-Cheverny. Le premier millésime sera tiré cette année.

Animations et dégustations

Avec le soutien de la Ville de Lèves, l'Association de la Vigne de Lèves organise sa fête de la vigne, dimanche 14 juin. Le tout nouveau cœur de village va s'animer toute la journée, de 10 h à 18 h, autour du vin, avec notamment des stands de vignerons faisant découvrir leurs différents cépages, des initiations à la dégustation, des informations sur la vigne et l'histoire locale viticole... Des animations sont également prévues pour les plus jeunes, et restaurants de la commune et food-trucks assureront la restauration.

Tout au long de la journée, l'association des Voitures Anciennes de Beauce assurera des navettes entre le centre-ville et la rue de Bailleau en véhicules d'époque pour faire découvrir la vigne sur les hauteurs de Lèves aux visiteurs.

Fête de la Vigne
samedi 14 juin de 10 h à 18 h
Place de l'Église, Lèves
Entrée libre
lavignedeleves.com

AU OFF - SCÈNES DE CHARTRES



PV : L'ÉTOILE MONTANTE DU STAND-UP

Membre des prestigieux Jamel Comedy Club et Fridge Comedy Club, Pierre-Vitor Pereira, alias PV, a déjà conquis l'Olympia avec la troupe de Jamel, et participé au Montreux Comedy Festival. Vous l'avez peut-être même aperçu dans la série Canal+ *Sur Place ou à Emporter*.

Derrière le micro et les personnages se cache un rêve inattendu : celui d'être un tennisman reconnu. Malgré un « corps qui n'a pas suivi » et un talent dans ce domaine qu'il qualifie lui-même de « nul », PV n'a pas abandonné. Sa solution ? Faire de la scène, puis un jour du cinéma pour pouvoir enfin jouer le rôle de ce tennisman tant rêvé. En attendant, il arbore fièrement son bandeau !

Co-écrit avec Camille Masclef, "Presque vrai" est un voyage hilarant et touchant au cœur de l'imaginaire débordant et surprenant de PV. Attendez-vous à un spectacle qui mélange habilement **stand-up, personnages et improvisation**. PV vous embarque dans son univers original, loin des sentiers battus, avec une proximité et une bienveillance saluées par les spectateurs.

Mardi 24 et mercredi 25 juin à 20 h

Tarifs : 17 à 22 €

www.cchartresbilletterie.fr

www.theatredechartres.fr

MOSAÏQUE

CHEMIN DES ARTS - AYALA IBRAGIMOVA

Du 21 juin au 7 septembre
Chapelle Saint-Éman, Chartres

VITRAIL

CHEMIN DES ARTS - ATELIERS LOIRE

Du 21 juin au 21 septembre
Collégiale Saint-André, Chartres

ARTS

LABYRINTHES

Jusqu'au 3 août
Musée des Beaux-Arts, Chartres

PHOTOGRAPHIE

LE LABYRINTHE DE CHARTRES AUTOUR DU MONDE - JILL GEOFFRION

Jusqu'au 3 août
Boulevard Chasles, Chartres

À LA SALLE DOUSSINEAU

CHARTRES, 20 SIÈCLES DÉJÀ ! : UNE ODYSSEE MUSICALE

Chartres, 20 siècles déjà ! est une fresque musicale inédite qui embrasse deux millénaires d'histoire avec panache. Entre théâtre, chant et légende, ce spectacle vous invite à une promenade sensible et joyeuse dans les ruelles du temps.

Tout commence avec Diane, déesse romaine, qui transforme une fée en rivière : Aтура, devenue l'Eure. Dès lors, Chartres s'éveille et l'Histoire se déploie. Rollon le Viking, Henri IV, Jean Moulin, Fulbert ou encore Gabrielle d'Estrées surgissent, chantent, rient, aiment, se battent, portés par 14 artistes et 14 chansons originales qui réinventent le passé en notes vibrantes.

Conçu par Patrick Gabriel Doussot et Antoine Delaunay, ce musical est un hymne à notre mémoire collective. On y croise le jazz et la valse, la pop, et les complaintes d'un peuple en mouvement, des bâtisseurs de cathédrale aux rêveurs modernes.

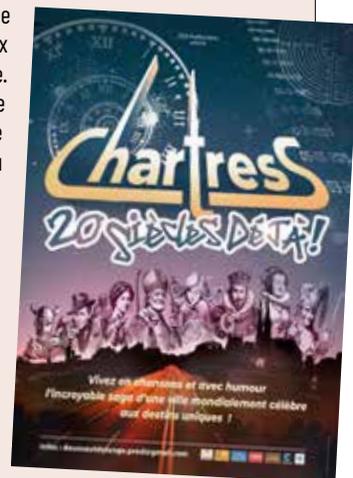
Un spectacle pour petits et grands, enraciné dans la terre beauceronne mais tourné vers l'universel. *Chartres, 20 siècles déjà !* n'est pas qu'un voyage historique : c'est un élan, une célébration, une promesse que notre patrimoine peut encore faire battre les cœurs.

Prêts à remonter le temps ?

Samedi 28 juin à 20 h 30 / dimanche 29 juin à 15 h

Salle Doussineau, Chartres - Billetterie : helloasso.com

<https://www.facebook.com/groups/cestchartresdisentelles/>



HISTOIRE

LES ÉCOLIERS PENDANT LA SECONDE GUERRE MONDIALE

Jusqu'en décembre
Musée de l'École, Chartres

FÊTE DES JARDINS

1^{er} juin de 10 h à 18 h
Salle Maurice-Leblond, Maintenon

MARCHÉ FERMIER

1^{er} juin de 10 h à 18 h
Rue du Moulin à Dangers, Dangers

BRIC À BRAC

8 juin de 8 h à 18 h
Prairie des Écoles, Dammarie

BRIC À BRAC

8 juin de 6 h à 19 h
Luisant

RENDEZ-VOUS DES CHINEURS

8 juin
Place Billard, Chartres

SALONS / MARCHÉS

SALON DES MÉTIERS D'ART

24 et 25 mai de 11 h à 18 h
Salle André-Malraux, Luisant

VIDE-GRENIER

29 mai de 8 h à 18 h
Ver-lès-Chartres
06 70 50 40 00

LUCÉ EN FÊTE



UN FEU D'ARTIFICE ÉLECTRO !

Du 26 au 28 juin, Lucé va vibrer au son de la musique électro avec le festival Lucé en fête dans le parc de l'Hôtel de Ville.

En maîtres de cérémonie, les emblématiques Kavinsky et Mosimann, ainsi que les talentueux Sound of Legend, Jabberwocky, Nathalie Duchêne et Antoine Garrel.

L'événement, gratuit, s'achèvera en apothéose au stade François Richoux par un grand feu d'artifice musical, mettant à l'honneur les plus grands titres du groupe Queen.

JEUDI 26 JUIN

ANTOINE GARREL à 19 h 30

SOUND OF LEGEND à 21 h 30

VENREDI 27 JUIN

APÉRO TIME by Les Vitrines C'Chartres à partir de 18 h 30

JABBERWOCKY à 20 h

KAVINSKY à 22 h

SAMEDI 28 JUIN

NATHALIE DUCHÈNE à 19 h 30

MOSIMANN à 21 h 15

Grand feu d'artifice : QUEEN STORY, un show lumineux et musical à 23 h 30 (au stade François Richoux).

Lucé en Fête

26 au 28 juin

Parc de l'Hôtel de ville - 5, rue Jules-Ferry

Ouverture des portes à 18 h 30

Entrée gratuite

Restauration sur place (food trucks, stands, chalets).

Renseignements : 02 37 25 68 64



Kavinsky



Mosimann



Sound of Legend



Jabberwocky



Nathalie Duchêne

MILLÉNAIRE DE LA CRYPTÉ : LES FESTIVITÉS

Jusqu'au 15 août 2025, Chartres célèbre les 1000 ans de la crypte de la cathédrale au travers d'animations culturelles variées : spectacle, conférences, visites, expositions, etc.
Retrouvez ici le programme de la période du 20 mars au 30 avril.



MILLE ANS
CHARTRES



conduits par la Drac Centre-Val de Loire, la chapelle est enfin prête à dévoiler à nouveau les quelques 150 pièces du trésor.

**CHAPELLE SAINT-PIAT /
CATHÉDRALE DE CHARTRES**

TARIFS : 7 €

**BILLETTERIE À L'INTÉRIEUR DE LA CATHÉDRALE
OU SUR TICKETS.MONUMENTS-NATIONAUX.FR**

EXPOSITIONS

LABYRINTHES ▲

Par des œuvres couvrant une période allant de l'Antiquité égyptienne au XX^e siècle (tableaux, sculptures, jeux vidéo...), l'exposition s'attache à présenter largement le motif du labyrinthe à travers deux axes : la peur, laquelle convoque notamment le mythe du Minotaure, et l'esprit, lequel fait la part belle à la dimension spirituelle des labyrinthes à l'époque médiévale.

JUSQU'AU 3 AOÛT

TARIFS : 3,50 € ET 7 €

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

LABYRINTHES AUTOUR DU MONDE

Extension hors les murs de l'exposition Labyrinthes, les photos de Jill K.H. Geoffrion figurant les représentations du labyrinthe de Chartres à travers le monde sont à admirer le long du boulevard Chasles.

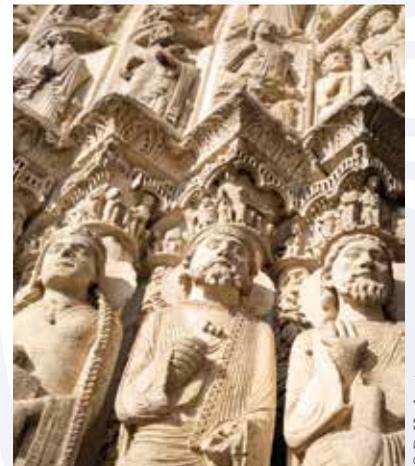
JUSQU'AU 3 AOÛT

GRATUIT

BOULEVARD CHASLES

TRÉSOR DE LA CATHÉDRALE

Voilà près de 25 ans que, fermé au public, le trésor de la cathédrale attend la restauration de la chapelle Saint-Piat, son lieu d'exposition. Après sept années de travaux



© D. Herbretau

CONFÉRENCES

**LA NOUVELLE LECTURE
DES VITRAUX ET L'INTELLIGENCE
ARTIFICIELLE. MÉCÉNAT ET
RESTAURATION DES VITRAUX
À CHARTRES AU XXI^e SIÈCLE**

Par le Centre international du vitrail
10 JUIN À 14 H ET 16 H

TARIF : 20 €

AUDITORIUM DE L'APOSTROPHE

AUTOUR DES LABYRINTHES

Par Véronique Domagalski
Voyage au gré des représentations du labyrinthe dans diverses civilisations afin de tenter de décrypter le sens attaché à chaque culture.

21 JUIN À 14 H 30

TARIF : 12 €

MAISON DU SAUMON

02 37 18 26 26 /

INFO@CHARTRES-TOURISME.COM /

CHARTRES-TOURISME.COM

LES LABYRINTHES D'ÉGLISES AU MOYEN ÂGE ET LE LABYRINTHE DE LA CATHÉDRALE

Par Mathias Dupuis et François Seguin

26 JUIN À 18 HEURES

TARIF : GRATUIT

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

VISITES

RALLYE MILLÉNAIRE : PARCOURS LABYRINTHIQUE EN VILLE EN AUTONOMIE

C'Chartres tourisme

Activité ludique pour découvrir 1000 ans d'histoire de la ville. Accessible à tous les publics dès 12 ans, il est l'occasion de mener l'enquête. Les livrets du rallye sont à récupérer à la maison du Saumon. Un magnet intelligent à l'effigie de Fulbert sera remis aux gagnants.

TOUS LES JOURS

TARIF : 12 €

MAISON DU SAUMON

02 37 18 26 26 / INFO@CHARTRES-TOURISME.COM / CHARTRES-TOURISME.COM

VISITES ARCHÉOLOGIQUES DU CLOÎTRE NOTRE-DAME

C'Chartres archéologie

Visites guidées du cloître Notre-Dame, permettant de dévoiler les liens qui relient la cathédrale et son quartier à la ville antique et médiévale.

30 MAI ET 27 JUIN DE 16 H À 17 H 30

TARIF : (EN ATTENTE)

RÉSERVATIONS :

BOUTIQUE.CHARTRES-TOURISME.COM

MUSIQUE, DANSE, ANIMATIONS

APRÈS-MIDI JEUX DE SOCIÉTÉ AUTOUR DES LABYRINTHES

Avec Les Gargouilles ludophiles

1^{ER} JUIN DE 14 H À 18 HEURES

TARIF : GRATUIT

MUSÉES DES BEAUX-ARTS

SYMPHONIE N° 2 DE MENDELSSOHN

Orchestre et chœur du Conservatoire, orchestre symphonique de Chartres, maîtrise de la cathédrale. Venez découvrir *In principio, et nunc semper unum*, œuvre d'Alexandre Bénéteau composée pour l'occasion. Elle sera précédée de la Symphonie n° 2 de Félix Mendelssohn.

13 ET 14 JUIN À 20 H

TARIFS : DE 12 € À 18 €

CATHÉDRALE

CCHARTRESBILLETTERIE.FR

LE FIL D'ARIANE

Conservatoire de Chartres

Les élèves musiciens et danseurs contemporains vous proposent une déambulation musicale et chorégraphique autour de la cathédrale Notre-Dame.

25 JUIN À 15 H

TARIFS : GRATUIT

CATHÉDRALE



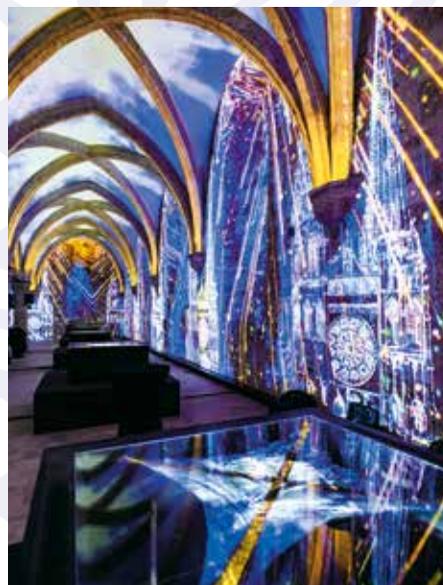
CHARTRES, MILLE ANS D'ÉCLAT ▲▼

Entre reconstitutions, effets spéciaux et projection à 360°, les voûtes et les murs du Cellier de Loëns se font le théâtre d'une animation exceptionnelle. Cette expérience immersive vous convie à un voyage à travers l'histoire doublement millénaire de la Cité des Carnutes.

TARIFS : DE 13 € À 18 €

CELLIER DE LOËNS

CHARTRES-TOURISME.COM



LES RENDEZ-VOUS DE LA GALERIE DE CHARTRES

LES VENTES AUX ENCHÈRES À LA GALERIE DE CHARTRES

7 bis, rue Collin-d'Harleville - 28000 Chartres

Samedi 24 mai

POUPÉES DE COLLECTION



Dimanche 25 mai

**AUTOMATES, MUSIQUE
MÉCANIQUE, MACHINES À SOUS,
AMBIANCE BISTROT, ART FORAIN,
PHONOGRAPHES**



Samedi 14 juin

LIVRES ANCIENS & MODERNES

Samedi 21 juin

**TABLEAUX,
MOBILIER & OBJETS D'ART**



LES VENTES AUX ENCHÈRES À L'ESPACE DES VENTES DU COUDRAY

10, rue Claude-Bernard - 28630 Le Coudray

Mardi 3 juin

TIMBRE & CARTES POSTALES



Mardi 17 juin

**MILITARIA
SOUVENIRS HISTORIQUES**



Lundi 30 juin

BARBIE & COROLLE

Mardi 1^{er} juillet

AUTOUR DE LA POUPÉE

LES VENTES BIMENSUELLES À L'ESPACE DES VENTES DU COUDRAY À 9 H 30 ET 14 HEURES

10, rue Claude-Bernard - 28630 Le Coudray

Mardis 10 et 14 juin

LES EXPERTISES GRATUITES

Les commissaires-priseurs vous reçoivent également chaque mercredi pour des expertises gratuites de vos objets, avec ou sans rendez-vous, de 9 h à 12 h et 14 h à 17 h à l'Espace des Ventes du Coudray, 10 rue Claude-Bernard, 28630 Le Coudray.

INFOS : IVOIRE-CHARTRES.COM - INTERENCHERES.COM / CHARTRES@GALERIEDECHARTRES.COM / 02 37 88 28 28

SPORTS

Calendrier indicatif, sous réserve de changements de dates, reports ou annulations.

L'AGENDA DES CLUBS

SAMEDI 17 MAI
FOOTBALL NATIONAL 3



C'Chartres Football / FC Ouest Tourangeau
18 h - Stade Jacques-Couvret, Chartres • TV

DIMANCHE 25 MAI
TENNIS DE TABLE PRO A



C'Chartres Tennis de Table / Nîmes-Montpellier
00 h - Salle Roskopf, Chartres • TV

TV À SUIVRE EN DIRECT SUR **Chartres TV**

RETROUVEZ LE PROGRAMME
DES MATCHS DE HANDBALL AU COLISÉE
DANS NOS PAGES SPORTS (page 24).

LES COURSES HIPPIQUES

DIMANCHE 1^{ER} JUIN :
RÉUNION PREMIUM À 11 H 30
MERCREDI 18 JUIN :
RÉUNION PREMIUM À 11 H 30

HIPPODROME DE CHARTRES
RUE DU MÉDECIN-GÉNÉRAL-BEYNE
HIPPODROME.CHARTRES@WANADOO.FR
02 37 34 93 73
WWW.HIPPODROME-CHARTRES.COM

LES RÉUNIONS PREMIUM SONT ÉGALEMENT
RETRANSMISES SUR LA CHAÎNE DU CHEVAL EQUIDIA

20 ans
LA BRASSERIE DE CHARTRES
depuis 2005

LA RUÉE VERS L'ORGE

SAMEDI 24 MAI 2025
à SOURS

<p>TRAIL 9h30-12h30</p> <p>COURSES ENFANTS 1,7km et 2,8 km</p> <p>RANDO COURSE FAMILIALE 6,5 km</p> <p>TRAIL 11,5 km</p> <p>Ouvert à la marche nordique</p> <p>www.pratining.fr</p>	<p>GUINGUETTE Espace de 10h</p> <p>Boissons & restauration Sur & autour du week-end / Sur week-end / 4000 litres offerts de mai</p> <p>Jeux & animations Ambiance musicale</p> <p>Brasserie de Chartres 3 rue Parmentier - 28030 SOURS LEURELJENNE.FR</p>	<p>CONCERTS 18h - minuit</p> <p>VINCÉ LA PETITE CULOTTE (La Goffa Lolita)</p> <p>TOM FRAGER (Lady Melody)</p> <p>VALENTINE LAMBERT</p> <p>En show case 21 JUIN LE DDD DIVA FRANE</p>
---	--	---

Partenaires: **PARMENTIER**, **Depressay**, **SYNOVA**, **BLUEGLASS**, **CHARTRES ENSEIGNES**, **SCAEL**, **CHARTRES SÉCURITÉ INCENDIE**



Jean-François BRIDET,
Brigitte COTTEREAU,
Olivier MAUPU
Conseillers
communautaires
Chartres Écologie
chartresencommun@
mailo.com

Demain, Chartres en Commun

Né dans le sillage du Nouveau Front Populaire, Chartres en Commun réunit communistes, socialistes, écologistes, insoumis.es et citoyen.nes sans étiquette autour d'une conviction : pour faire respirer et espérer Chartres et son agglomération, il faut construire un projet écrit avec les habitantes.

Nous avons donc lancé une démarche participative : réunions de quartier, ateliers thématiques et assemblées ouvertes. Chaque proposition recueillie est étudiée, analysée, puis discutée collectivement. Nous présenterons en 2026 une liste unitaire et un programme réellement ancrés dans votre quotidien : commerces de proximité protégés, transports accessibles et mobilités actives sécurisées, rénovation énergétique des logements, démocratie locale vivante, sécurité pour toutes et tous, justice sociale et écologique.

Après le 1^{er} mars qui a rassemblé plus d'une centaine de personnes à la MPT des Clos, nous vous invitons au deuxième grand rendez-vous citoyen : samedi 17 mai à 14 h 30, à la MPT de Rechèvres.

Nous y présenterons les premières pistes de travail et ouvrirons de nouveaux ateliers pour affiner ensemble nos priorités. Que vous veniez partager une idée, apporter une critique ou simplement écouter, votre présence compte : c'est elle qui donne sens à la démarche. De Chartres ou des environs toutes les expressions seront les bienvenues tant notre projet écologique et solidaire devra aussi être le fruit d'une vraie coopération entre les communes de l'Agglo dont la gouvernance doit être réinventée.

LE CONSEIL COMMUNAUTAIRE SUR INTERNET

Suivez les débats en direct sur le site : chartres-metropole.fr



Les séances se tiennent dans l'hémicycle du Pôle administratif, place des Halles à Chartres, et sont ouvertes au public.

PROCHAINS CONSEILS :

- JEUDI 22 MAI
À 18 H 30
- JEUDI 20 JUIN
À 18 H 30



CHARTRES
MÉTROPOLE

Information sur le droit à l'image :

Les Conseils communautaires sont retransmis en direct sur le site de Chartres métropole. Toute personne y assistant est susceptible d'y apparaître.

Vous pouvez à tout moment suivre les séances du conseil municipal de Chartres sur le site chartres.fr



Chartres métropole est un territoire **ENGAGÉ POUR LA NATURE**

Une reconnaissance grandeur nature



AGENCE RÉGIONALE
DE LA BIODIVERSITÉ
centre-val de loire



CHARTRES
MÉTROPOLE

SAINTE-ANDRÉ

**DIMANCHE
30 NOVEMBRE
de 9 h à 18 h**



L'ÉVÉNEMENT VITRINE DES SAVEURS ET SAVOIR-FAIRE

D'EURE-ET-LOIR

**ARTISANS, COMMERÇANTS,
INSCRIVEZ-VOUS!
JUSQU'AU 17 OCTOBRE**



Renseignements et inscriptions
en scannant le QR code
ou sur www.chartres.fr/saint-andre



Chartres

CHARTRES